

www.vogue.it/
magazine/
libri-e-viaggi

54

- Fino al 6 giugno, il milanese Museo Bagatti Valsecchi propone una rassegna dedicata a Luigi Scrosati, artista ottocentesco noto come "ritrattista" di fiori. Quindici le opere esposte
- Weekend fiorito a Milano. Dal 7 al 9 del mese va in scena la 15ª edizione della mostra-mercato "Orticola". In programma corsi e dimostrazioni, oltre a una "caccia al tesoro botanico"

Per gli appassionati sono appuntamenti imperdibili, dove si riuniscono progettisti noti e meno noti, vivaisti e cultori del giardinaggio, per trovare stimoli nuovi o piante inconsuete. Ma in quel di Francia non si tralascia mai il côté intellectuel, il dibattito esistenziale, che questa volta è particolarmente interessante. Soggetto dell'edizione 2010 del Festival international des jardins di Chaumont, che si tiene fino al 17/10 nel parco di un castello sulle sponde della Loira, è "Giardini: corpo e anima", os-

sia la dimensione di pacato benessere garantita dal contatto con la natura. Un approccio che vede il giardino come luogo di contemplazione, dove esercitare al meglio l'otium latino, in una dimensione di rilassante empatia. Ma anche come spazio per coltivare piante officinali, dove il lavoro nell'orto e nel verde produce un effetto terapeutico. Questi sono alcuni dei temi cui si ispirano i circa venti progetti presentati al festival. In un'area circoscritta, gruppi di designers provenienti da Francia, Italia, Gran Bretagna, Paesi Bassi e Giappone hanno realizzato la propria idea di giardino, sviluppando i più svariati concepts: dalla metempsicosi all'unione tra la natura e la musica di Billie Holiday, dal culto della Madre Terra al recupero di elementi preesistenti al giardino; ancora, la relazione tra uomo

e ambiente e la fusione emozionale dei vari sensi (udito incluso) all'interno di uno spazio verde. A sottolineare l'approccio colto e originale di questo festival, la presenza del celebre architetto

HOT SPOT
Appuntamento francese per chi è in cerca di nuove varietà sono "Les journées des plantes" di Courson, dal 14 al 16/5. Temi di questa edizione: le piante che crescono lungo le coste e quelle più profumate. Numerose le collezioni vegetali ispirate alla biodiversità, alla quale è dedicato il 2010.

to Dominique Perault e del romanziere Jean-Pierre Le Dantec, insieme a quella di vari artisti; la presidenza della giuria è invece affidata a Jean-Pierre Changeux, insigne neurologo e presidente della Commissione interministeriale per la conservazione del patrimonio artistico. Considerato l'eccezionale livello dell'evento, è consigliabile dedicare alla visita un tempo adeguato. Per assaporare con calma e a fondo le intense sensazioni evocate dai diversi progetti.

Un'anima verde

by Patrizia Gatti

In questa pagina. Vista aerea di Chaumont, dove, fino al 17/10, si tiene il Festival international des jardins. Foto Alex MacLean, courtesy Domain de Chaumont (domaine-chaumont.fr).

Da ambito di sperimentazione estetica a luogo di benessere. Il ruolo e la fisionomia del giardino cambiano con il tempo. E ora un festival si interroga sul rapporto più intimo che può nascere tra uomo e natura. In un interscambio fra sensi e psiche



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.