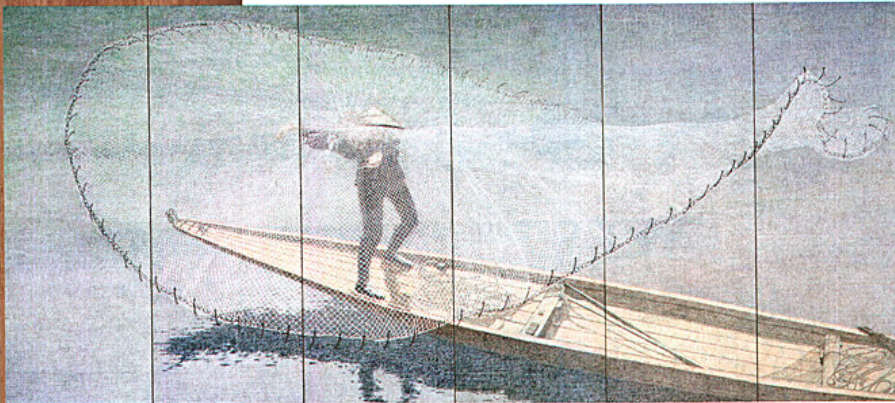




# MAGGIO agenda



Firenze rende omaggio a Pollock nel dialogo ideale con Michelangelo Buonarroti. Milano promuove la cultura del verde e Napoli mette in mostra le opere di Andy Warhol evidenziando il rapporto fra la città e l'artista

## FIRENZE

**La figura della furia. Jackson Pollock a Palazzo Vecchio**

**Fino al 27 luglio**

**Palazzo Vecchio, piazza della Signoria, tel. 055.2768325**

Dissolvendo la prospettiva rinascimentale, Jackson Pollock ha scardinato l'arte figurativa occidentale. Oggi, Firenze gli rende omaggio nell'accostamento ideale con Michelangelo Buonarroti proprio là dove si conserva il Genio della Vittoria, emblema di quelle tensioni contrapposte tipiche dello scultore, di cui si celebra il 450° dalla morte, che per vie sotterranee tornano a proporsi con enfasi nelle rivoluzionarie pitture del genio americano.

## MASAAKI MIYASAKO. TOURBILLON

**Dal 20 maggio al 29 giugno**

**Firenze, Andito degli Angiolini, Galleria d'Arte moderna di Palazzo Pitti, tel. 055.2388601**

Leader nel recupero dell'arte nipponica antica, per levità, raffinatezza minimalista e maestria d'esecuzione, Masaaki Miyasako è anche il più innovativo nel rivisitare l'armonia tradizionale, le forme e gli accostamenti cromatici, che propone in modo totalmente proprio. Esposte, in questa prima personale italiana, 33 opere di grande formato o composte in pannelli che ne rappresentano appieno l'estetica contemporanea (in alto, *Fireworks into the Water*, Masaaki Miyasako, 1998).

## COMMEDIA

**Dal 15 maggio all'8 giugno**

**Galleria Tornabuoni, Borgo San Jacopo 53/r, tel. 055.284720**  
[www.matthewbroussard.com](http://www.matthewbroussard.com)

Da un'accurata osservazione del quotidiano nascono le narrazioni ambigue di Matthew Broussard, affidate all'effetto calligrafico del chiaroscuro, sia con i caldi riflessi di foglie d'oro, sia con l'uso di un austero smalto bianco applicato sopra lastre d'acciaio. Immagini fisse, come impresse da un tempo su superfici riflettenti che possono indurre una miracolosa sovrapposizione nel segno di una realtà spiegabile.

## GENOVA

**Templari: storia e leggenda dei Cavalieri del tempio**

**Fino al 2 giugno**

**Commenda di Prè, piazza della Commenda 1, tel. 010.5573681**

Un'esposizione unica per importanza di reperti illustra lo sviluppo, la fine e l'eredità dell'Ordine templare, attraverso diverse tappe diaconiche e le gesta di personaggi che ne hanno fatto la storia. Di rilievo, il codice pergamenaceo *La regola dei Cavalieri del tempio* dalla Biblioteca nazionale Lincei di Roma, i documenti del processo ai Templari dell'Archivio segreto Vaticano, opere di pregio quali il *San Pietro* di Simone Martini, la *Madonna del Colloquio* di Giovanni Pisano e, tra le altre, le lastre tombali di cavalieri templari.

## MILANO

**Piano City**

**Dal 16 al 18 maggio**

**Luoghi vari**

[www.pianocitymilano.it](http://www.pianocitymilano.it)

Casè private, cortili, metropolitane, piazze, musei e tanti altri luoghi di Milano si aprono alle note del pianoforte, dando vita a una grande rete gratuita di concerti senza limiti di genere. Non solo una rassegna musicale, ma un'occasione di socialità, che trova nel format degli house concert la formula del proprio successo, coinvolgendo circa 40mila cittadini e 200 pianisti: professionisti e artisti di fama come Ludovico Einaudi, ma anche studenti o semplici appassionati.



## ORTICOLA

**Dal 9 all'11 maggio**

**Giardini Indro Montanelli, piazza Cavour e via Palestro**

[www.orticola.org](http://www.orticola.org)

Protagonista della 19ª edizione dell'importante mostra-mercato di fiori e piante milanese è la rosa italiana, con l'obiettivo di valorizzare le rose ibridate in Italia. Sono 95 le piante di rose presenti (59 varietà), ibridate tra il 1909 e il 2011/2013, dalla Variegata di Bologna alle ultime rose di Bami e Pantoli. Un'altra novità è il giardino dei vivaisti, 17 angoli verdi di diverse dimensioni che mostrano come associare le piante e disegnare gli spazi. Sempre ricchi i corsi per bambini e adulti.

## MILANO Asian Art

**Dal 15 al 24 maggio**

**Luoghi vari**

[www.asianart.milano.it](http://www.asianart.milano.it)

Torna, con nove rassegne in otto gallerie milanesi, l'unico evento italiano mirato a promuovere l'arte orientale, dall'antichità al contemporaneo, dal Middle al Far East attraverso il sub-continentale indiano e il Sudest asiatico. Una panoramica completa per tecniche e materiali con bronzi, marmi e pietre, giade e lacche, porcellane e avori, tappeti, legno e, novità di questa quinta edizione, la fotografia nella duplice veste di arte e testimonianza storico-sociale (in basso, India, di Roberto Meazza, da Renzo Freschi Oriental Art).

## NAPOLI

**Andy Warhol. Vetrine**

**Fino al 20 luglio**

**Pan - Palazzo Raccella, via dei Mille 60, tel. 081.7958604**

Dalla serie Golden Shoes alle serigrafie delle Campbell's soup e dei Camouflage, la rassegna raccoglie 180 opere di Warhol, evidenziandone il rapporto con Napoli, nato a metà anni 70 grazie all'amicizia col gallerista Lucio Amelio. In mostra, i ritratti di personaggi noti, quali Ernesto Esposito, Peppino di Bernardo e Joseph Beuys, oltre alle vedute partenopee delle Napolitoid (*Quala sinista*, *Vesuvius*, 1985, acrilico su tela) e al suo noto headline work, *Fate presto*, basato sulla notizia del terremoto in Irpinia.

## PISTOIA

**Pistoia - Dialoghi sull'uomo**

**Dal 23 al 25 maggio**

**Centro storico**

[www.dialoghissulluomo.it](http://www.dialoghissulluomo.it)

Tre giorni e una ventina di appuntamenti fra incontri, spettacoli e dialoghi, per approfondire con ospiti italiani e internazionali il tema: *Condividere il mondo. Per antichologia dei beni comuni*. Antropologi, economisti, sociologi e scienziati studiano le forme della condivisione come una delle risposte più interessanti contro la crisi in atto.

