

9 maggio 2014

## Fiore di maggio

**FOTOGALLERIA** *"Ben venga Maggio e il gonfalon selvaggio! Ben venga primavera che vuol ch'uom s'innamori: E voi, donzelle, a schiera, con li vostri amadori, che di rose e fiori vi fate belle il maggio...."* da "La ballata del Calendimaggio" di Angelo Poliziano

di Sonia Santella

« PRECEDENTE

Foto 6 di 10

SUCCESSIVO »



### Il giardino delle rose italiane

Illustrazione per gentile concessione Orticola

Un omaggio alle rose ad Orticola di Lombardia, ormai consolidato appuntamento di settore che si tiene come ogni anno a Milano, nei Giardini Pubblici Indro Montanelli, nel mese di maggio.

Nell'occasione è stata presentata al pubblico una notevole selezione di rose 'italiane'. Oscurate dalla notorietà delle rose inglesi, le rose prodotte da ibridatori italiani sono state riscoperte grazie alla presenza di centri di eccellenza che hanno dedicato al fiore studi e ricerche approfondite.

'Il Giardino delle rose italiane'. spazio progettato ad hoc per la manifestazione milanese ha esaltato appieno le qualità straordinarie di alcune rose e la perfetta combinazione di colori e forme.

### ■ Vedi anche



[Profumo di lavanda](#)

[In Olanda è tempo di tulipani](#)

[Fiori d'estate, spettacolo a Castelluccio di Norcia](#)



**segue**

L'allestimento realizzato intorno alla grande fontana centrale del parco dal paesaggista Carlo Gabriele, ha inteso celebrare le rose italiane, la cui grande stagione iniziò nell'Ottocento ma si sviluppa pienamente nel Novecento attraverso coraggiosi ibridatori quali Domenico Aicardi, Giovanni Bonfiglioli, i fratelli Giacomassi per citarne alcuni.

## Fiore di maggio

**FOTOGALLERIA** *"Ben venga Maggio e il gonfalon selvaggio! Ben venga primavera che vuol ch'uom s'innamori: E voi, donzelle, a schiera, con li vostri amadori, che di rose e fiori vi fate belle il maggio...."* da "La ballata del Calendimaggio" di Angelo Poliziano

di Sonia Santella

« PRECEDENTE

Foto 3 di 10

SUCCESSIVO »



**Eterna giovinezza**

Fotografia per gentile concessione Orticola

■ **Vedi anche**



**segue**

Dopo la caduta dell'Impero romano, la rosa ha conosciuto un periodo buio e soltanto nell'epoca medioevale è stata riabilitata tornando ad assumere nei secoli successivi un ruolo da protagonista, attraverso l'espressione delle arti.

Preziosa come pianta officinale nei chiostri dei monasteri, trova uno spiccato vigore nel giardino all'italiana. Tra le specie sempreverdi che componevano le siepi, dal colore scuro e dal fogliame fitto e compatto, le rose spiccavano tra numerose varietà di fiori all'interno dei compartimenti geometrici del parterre.

Anche la composizione del giardino francese del Seicento, che riproponeva con forti accenti prospettici le caratteristiche del giardino rinascimentale, impreziosiva le aiuole con rose che emanavano gradevoli profumi al passaggio dei nobili. Alla fine dell'Ottocento, le romantiche atmosfere dei dipinti in stile *Arts and Crafts*, mostravano generose bordure e dettagli di graticci, sui quali si arrampicavano bellissime rose che spiccavano sullo sfondo scuro delle siepi.

Nella foto: un esemplare di "Eterna giovinezza", una magnifica rosa profumata e rifiorente creata da un ibridatore Italiano.



**Profumo di lavanda**

**In Olanda è tempo di tulipani**

**Fiori d'estate, spettacolo  
a Castelluccio di Norcia**



Segue

## Fiore di maggio

**FOTOGALLERIA** *"Ben venga Maggio e il gonfalon selvaggio! Ben venga primavera che vuol ch'uom s'innamori: E voi, donzelle, a schiera, con li vostri amadori, che di rose e fiori vi fate belle il maggio..."* da "La ballata del Calendimaggio" di Angelo Poliziano

di Sonia Santella

« PRECEDENTE

Foto 7 di 10

SUCCESSIVO »



### Rosa rugosa

Immagine per gentile concessione Orticola

Tra le rose presenti quest'anno ad Orticola anche la rosa "Ruga", una sarmentosa ibridata prima del 1830, che raggiunge grandi dimensioni, dal colore rosa chiaro, profumo leggero.

### Vedi anche

