



► 10 Maggio 2015

# Al parco di Porta Venezia sono rifioriti i cappelli Tra rose e palme giganti

## LA FIERA ULTIMO GIORNO PER ORTICOLA

**AI GIARDINI** di Porta Venezia son rifioriti i cappelli: oggi è il terzo e ultimo giorno di Orticola, la mostra-mercato botanica che a Milano vuol dire primavera. È la ventesima edizione e, se maggio è il mese delle rose, quelle italiane ne sono protagoniste, insieme al giardino all'italiana. Una galleria di varietà ottenute dal 1995 a impreziosire il percorso nei giardini Montanelli, tra le quali la rosa intitolata a Francesca Marzotto Caotorta, ideatrice della manifestazione: a cespuglio, forte e rifiorente, forma classico-antica, colore arancio brillante. Non solo rose comunque, nei nove micro-giardini dentro il parco con le creazioni di 153 vivaisti ma anche nei «portali di design botanico» a Palazzo Dugnani, tutto aperto al pubblico per la prima volta: palme giganti accostate alle colonne del portico e palloni di spargina piumosa appesi alle volte; gli ingressi da piazza Cavour e da via Palestro trasformati, rispettivamente, in un frutteto sospeso in vasi di vetro e in un bosco di bambù. Sulla fontana invece il «portale blu», installazione di Lucio Micheletti.

**SOTTO LA MADONNINA**, si sa, ogni fiera ha il suo «fuori». Tra i collaterali di Orticola si segnala, per senso civico, quella di MilanoAltruista: gruppi di volontari sistemeranno la ghiaia nei sentieri del parco. Mentre la no profit organizzatrice Orticola di Lombardia - che sta, tra l'altro, allestendo un «prato fiorito» a scopo polmone didattico tra i costruendi grattacieli di CityLife - devolverà gli utili della mostra-mercato alla sistemazione delle aree verdi della città, cominciando da quelle di piazzale Cadorna e piazza Meda.



### Il luogo

Aperto al pubblico  
anche Palazzo Dugnani  
con palme giganti  
un frutteto sospeso  
e un bosco di bambù

