



► 07 Maggio 2015 - 864



Visite guidate

COME PARTECIPARE

Visita guidata a cura dell'esperto botanico Luca Leporati: la proposta è rivolta a 15 persone venerdì 8 dalle 16 alle 17 e altrettante persone domenica 10 dalle 12 alle 13. Le visite (comprensive del biglietto d'ingresso) si prenotano all'email tuttomilano@repubblica.it, specificando nome, cognome e giorno. Ingresso Palazzo Dugnani (area ufficio stampa). Presentare conferma all'ingresso



12

COPERTINA

ROSE E IRIS NEL MONDO FIORITO DI ORTICOLA

LA GRANDE MOSTRA MERCATO FESTEGGIA I VENT'ANNI
CON UN'EDIZIONE SPECIALE DOVE ARTE E DESIGN INCROCIANO
IL LAVORO DI VIVAISTI E BOTANICI. TANTI EVENTI ANCHE IN CITTÀ:
DAL BAGATTI VALSECCHI ALLA BIBLIOTECA DELLA MODA
di **Giovanna Canzi**



A sinistra, *Ingresso a Palazzo*; sotto, la borsa realizzata dalla *Cooperativa Opera in Fiore*; in copertina, *Svetlana Sikhova* fotografata da Fabio Novelli

Doppio compleanno per Orticola. Per i vent'anni della mostra-mercato che trasforma i giardini di via Palestro in un grande profumato vivaio abitato da appassionati esperti e da signore in abiti di cotonina e cappelli floreali. E per i centocinquant'anni dell'associazione Orticola Lombardia la manifestazione si declina in ricco calendario, che non rinuncia al suo "Fuori Orticola".

Percorsi profumati. Ispirata al tema "l'italianità del giardino", questa edizione dedica al fiore amato da Gertrude Stein - "Rose is a rose, is a rose, is a rose" - una sezione in cui sfilano 40 esemplari di rose, ottenute da creatori premiati al Concorso internazionale di Monza dal 1995 a oggi. Fra queste si ammira per la prima volta "la rosa Francesca Marzotto Caotorta" dedicata all'ideatrice di Orticola. Fra le novità: "I Giardini dei vivaisti", nove percorsi per creare dei micro giardini accostando fiori e piante diversi - dai gerani ai garofani, dai gelsomini agli iris-, oltre a un programma di visite guidate.

Fiori e design. I tre ingressi si trasformano in "portali di design botanico", rinnovando una tradizione antica. Spettacolare quello di Palazzo Dugnani che, dopo il restauro, regala suggestioni barocche. Qui, su progetto dell'architetto Marco Bay, palme giganti dialogano con le colonne del portico, mentre dalle volte pendono dei "palloni" di asparagina piumosa. In piazza Cavour, l'allestimento di Silvia Ghirelli invita i visitatori a entrare in un frutteto dove gli alberi offrono "frutti simbolici del lavoro" contenuti in vasi di vetro sospesi, mentre via Palestro mostra il progetto "Bamboo Bamboo" di Anna Scaravella.

Portali d'arte. Due le incursioni artistiche. La prima rapisce lo sguardo di chi entra da Palazzo Dugnani: è "Portale Blu", un'installazione sospesa sulla fontana, curata da Lucio Micheletti con la Quercus Biasi Foundation. Una cornice blu che inquadra due vedute, il palazzo (la storia) e il parco (il futuro). A pochi passi dalla fontana, l'installazione site-specific - "Un'idea di paesaggio" - di

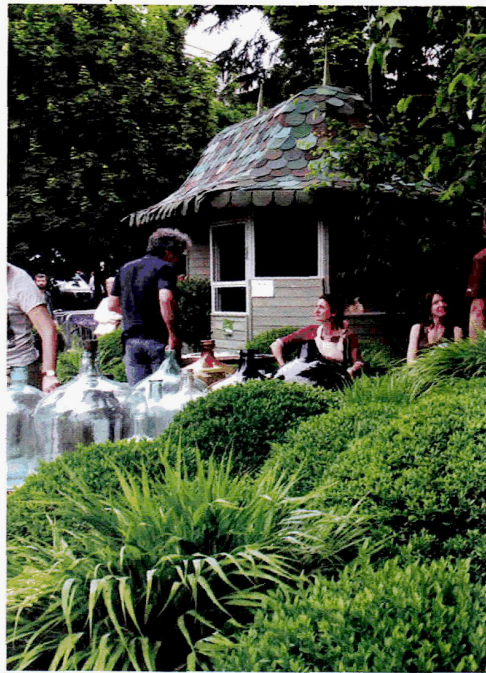




Maia Sambonet, a cura di Matilde Marzotto Caotorta: un grande telo metallico, ricamato a mano dall'artista, e punteggiato di fiori, steli, germogli diventa metafora del faticoso lavoro dell'orticoltore.

Fuori Orticola. Il Museo Bagatti Valsecchi (via Santo Spirito 10), con la cooperativa sociale Opera in Fiore, ospita il 9 maggio alle 18 un intervento di Davide Oldani per una conversazione sull'uso in cucina delle piante aromatiche. Organizzato dal Circolo dei Lettori con Fondazione Pini (corso Garibaldi 2), l'8 maggio, alle 18.30, l'incontro che intreccia giardini e letteratura con Laura Lepri incontra Francesca Orestano e Liliana Rampello per parlare di *I fiori* (Elliot) di Vita Sackville-West e *Il giardino di Virginia Woolf. La storia di Monk's House* di Caroline Zoob (L'ippocampo). Iniziative ludiche per i piccoli a Villa Lonati (via Zubiani 1), la mostra fotografica "20 anni di stile: le signore in cappello di Orticola" alla Biblioteca della Moda (via Alessandria 8) e una selezione di arredi da tutto il mondo da Longari Home (via Bigli 12). Infine, trattamenti a base di fiori proposti da Dr. Hauschka, il 7 maggio, dalle 17 alle 22, nello showroom Chicci Ginepri (via Manin 13) con la collezione estiva di Colomba Leddi.

8-10 maggio, 9/30-19/30, Giardini Pubblici di via Palestro; Ingresso: via Manin (Palazzo Dugnani), piazza Cavour, via Palestro; ingresso 9 euro; www.orticola.org ●

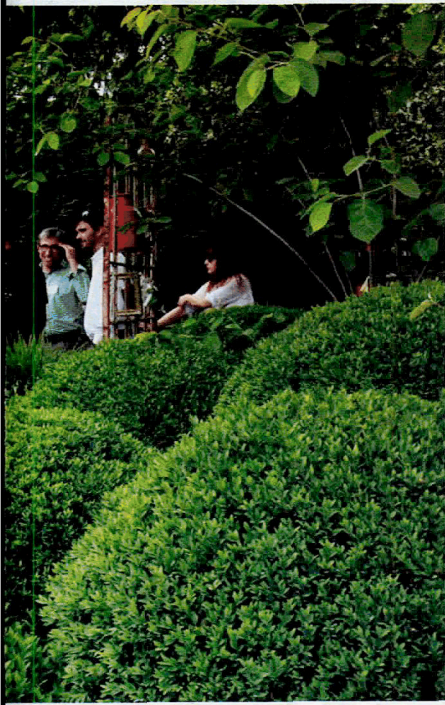


A Monza

Orti da ammirare e mangiare

Per la sua quarta edizione griffata Expo, il Festival degli Orti riflette sul tema del cibo esplorando la terra, l'orto, l'architettura rurale e urbana. Organizzata da Terralab3.0 con il comune di Monza e il Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, la manifestazione ospitata nei giardini delle Serre della Villa Reale dal 13 al 24 maggio, dalle 10 alle 21, prevede un calendario di seminari, laboratori, showcooking ed esposizioni. Se il 16 maggio, nell'ambito dei Green Speech, esperti internazionali si confrontano sul tema "Nutrire la città: nuove forme di agricoltura urbana, welfare e paesaggi" - con uno sguardo anche al Food Design - nell'area Showcooking una grande cucina open air ospita degustazioni e performance di cuochi del territorio che realizzano piatti con i prodotti dell'orto, non dimenticando le ricette della tradizione brianzola. Installazioni vegetali nel prato dei Giardini delle Serre dove sfilano i progetti selezionati dal concorso di idee "L'orto in tavola" rivolto a progettisti del settore, mentre il 13 maggio dalle 15 le signore di ogni età possono partecipare al simpatico concorso floreale "Orti in testa" indossando un adorno floreale abbinato a un abito scelto per l'occasione. La premiazione avverrà la sera stessa. Molti i laboratori per i più piccoli come quello per maghetti alla scoperta della buona merenda (4-10 anni), organizzato dal Cam di Monza, il 17 maggio, alle 16. Il programma è su www.festivaldegliorti.it. Ingresso libero.

CUPERTINA



Sopra e a sinistra, la passata edizione di *Orticola*; a destra, l'ingresso di *via Palestro*; in alto a destra e sotto, il *Festival degli Orti* a Monza

