



Estrazione : 19/05/2015 15:49:57
Tipi : Blog
File : piwi-7-5-247632-20150519-2094725765.pdf

<http://ct.moreover.com/?a=21380606830&p=ji&v=1&x=YOBjEs2DtuOtq6ZMbxqTgg>

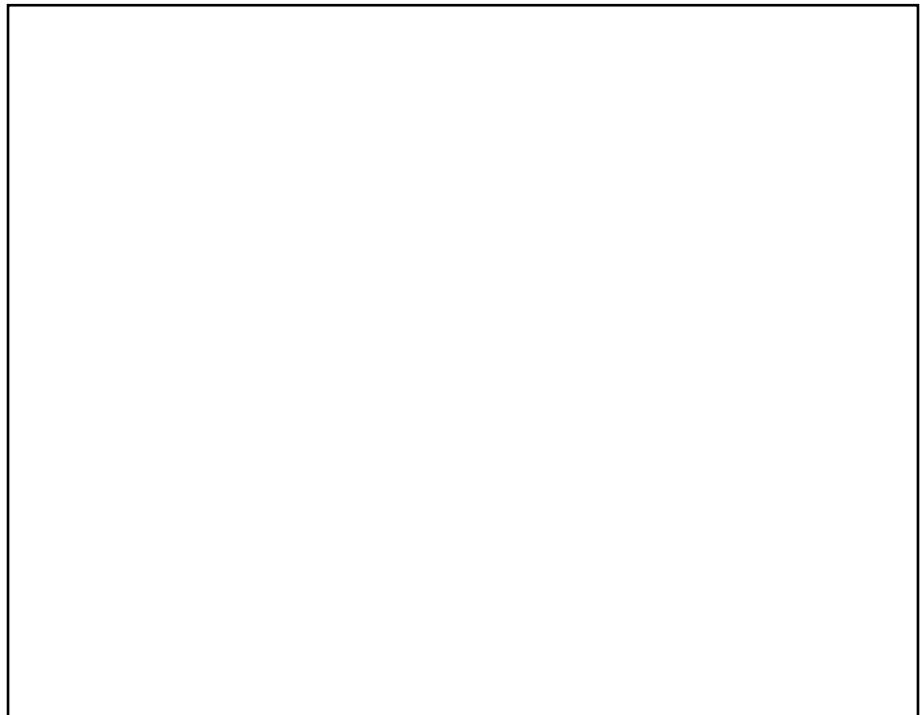
Milano, Palazzo Reale | Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei

Redazione

Palazzo Reale di Milano ospiterà, dal 31 luglio 2015 al 10 gennaio 2016, la mostra "Mito e Natura.

Dalla Grecia a Pompei".

L'esposizione, a cura di Gemma Sena Chiesa e Angela Pontrandolfo, intende presentare, attraverso più di 200 capolavori greci, magnogreci e romani, un aspetto poco noto del mondo classico: la rappresentazione della natura nei suoi vari aspetti, l'azione dell'uomo sulla realtà naturale e sull'ambiente.



Vasi dipinti, terrecotte votive, statue, affreschi e oggetti di lusso come argenterie e monili aurei, provenienti da musei italiani e internazionali (fra i quali il Museo Archeologico di Atene, il Kunsthistorisches Museum di Vienna, il British Museum di Londra e il Louvre di Parigi), saranno ordinati cronologicamente (dall' VIII sec.

a.C.

al II sec.

d.C) e per temi in 6 sezioni, con un'attenzione maggiore sulla produzione artistica magnogreca e in generale dell'Italia meridionale, a quella ellenistica e romana.

Un focus particolare verrà dedicato ai reperti archeologici di area vesuviana con una selezione di capolavori di pittura parietale pompeiana.



Estrazione : 19/05/2015 15:49:57
Tipi : Blog
File : piwi-7-5-247632-20150519-2094725765.pdf

<http://ct.moreover.com/?a=21380606830&p=ji&v=1&x=YOBjEs2DtuOtq6ZMbxqTgg>

Tra le opere esposte da segnalare il celebratissimo “ Vaso blu ” (I sec.

d.C.) da Pompei , ora al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, un prezioso reperto lavorato nella tecnica del vetro-cammeo, con scene di amorini vendemmianti in bianco su fondo blu.

L’opera, ottenuta eccezionalmente per l’esposizione, ritornerà a Napoli dotata di una nuova vetrina antisismica e antisfondamento.

«Questa mostra ha un forte legame con Expo e i suoi temi perché mette in luce l’influenza della natura sulla civiltà occidentale e sulle sue origini – ha dichiarato l’assessore alla Cultura del Comune di Milano, Filippo Del Corno – .

Nel semestre durante il quale il mondo a Milano punta a declinare un nuovo rapporto con l’ambiente è importante sottolineare le radici della nostra relazione con il Pianeta che abitiamo e con le sue risorse, sia dal punto di vista scientifico che da quello artistico; tanto più che il percorso espositivo, dall’età arcaica a quella romana, rappresenta l’antefatto della riscoperta del paesaggio da parte di Giotto e dell’interpretazione del mondo naturale da parte di Leonardo da Vinci, gli altri due grandi protagonisti del palinsesto artistico di ExpoinCittà».

Una serie di incontri ‘ fuori mostra ’ sui temi e sulle opere esposte sarà organizzata nei mesi di ottobre e novembre 2015 a cura dell’Università degli Studi di Milano.

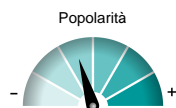
Inoltre, in occasione della mostra, Orticola di Lombardia, associazione botanica senza scopo di lucro, grazie a Hermès e in collaborazione con IoDonna, il settimanale del Corriere della Sera, allestirà un giardino , a cura degli architetti Marco Bay e Filippo Pizzoni, che rievocherà il viridario delle case romane e in cui troveranno dimora piante in uso duemila anni fa.

Il giardino sarà ospitato nello spazio all’aperto retrostante Palazzo Reale.

La mostra “ Mito e Natura ”, accompagnata da un catalogo Electa, rientra nell’ambito delle iniziative di ExpoinCittà .

Il progetto espositivo è promosso dal Comune di Milano – Cultura, insieme all’Università degli Studi di Milano, l’Università degli Studi di Salerno, il Museo Archeologico di Napoli e la Soprintendenza Speciale per Pompei, Ercolano e Stabia ed è prodotto e organizzato da Palazzo Reale con la casa editrice Electa.

Articolo pubblicato sul sito wordpress.com



Estrazione : 19/05/2015 15:49:57
Tipi : Blog
File : piwi-7-5-247632-20150519-2094725765.pdf

<http://ct.moreover.com/?a=21380606830&p=ji&v=1&x=YOBjEs2DtuOtq6ZMbxqTgg>

L'esposizione gode del patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

L'articolo Milano, Palazzo Reale | Mito e Natura.

Dalla Grecia a Pompei sembra essere il primo su Bit culturali .