



14 Aprile 2016

Il collettivo superstar

Oltre il Salone “Superstudio 50”, una mostra al Maxxi di Roma, celebra il mezzo secolo dell’omonimo gruppo fiorentino, attivo tra il 1966 e il 1972, punta di diamante delle neo-avanguardie europee. Oltre 200 installazioni raccontano il suo percorso

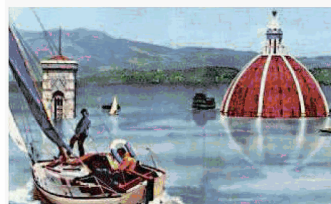
VALENTINA FERLAZZO

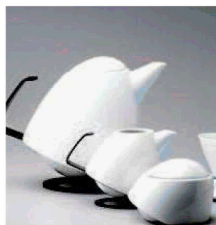
Il Maxxi di Roma celebra i 50 anni del Superstudio, il collettivo fiorentino attivo tra 1966 e 1978 che si è distinto nell’ambito delle neo-avanguardie europee, diventando in Italia un punto di riferimento della cosiddetta architettura radicale. La mostra si intitola “Superstudio 50” e racconta la straordinaria esperienza di questo gruppo per dare «il senso della grande sperimentalià del loro lavoro: l’architettura non è solo un oggetto, ma un modo di pensare il mondo», racconta il curatore Gabriele Mastrigli. «Oltre 200 fra installazioni, oggetti, disegni, collage, fotografie, film e pubblicazioni, coprono l’intero percorso del gruppo. La rassegna è articolata lungo una grande installazione realizzata dai membri del Superstudio». Ma non è tutto. Passeggiando ci si imbatte in opere mai presentate al pubblico. «I materiali», spiega Mastrigli, «provengono in larga parte dal loro archivio, tra cui i disegni originali mai esposti di *Le dodici Città Ideali*, una serie di racconti illustrati che si pensa abbiano ispirato *Le Città Invisibili* di Italo Calvino. Vedremo per la prima volta insieme tutte le installazioni: dalla *Superarchitettura*, realizzata nel 1966 insieme ad Archizoom, agli *Istogrammi d’architettura* (1969), che smascherano l’utopia modernista di progettare “dal cucchiaio alla città”, dalla *Supersuperficie*, il microambiente esposto al Moma di New York nel 1972, a *La moglie di Lot*, della Biennale di Venezia del 1978».

SUPERSTUDIO 50 - MAXXI, MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO
VIA GUIDO RENI 4A, ROMA - DAL 21 APRILE AL 4 SETTEMBRE
BIGLIETTO INTERO 10 EURO, DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ INGRESSO GRATUITO PER STUDENTI
DI ARTE E ARCHITETTURA, www.fondazionemaxxi.it



Quattro installazioni della mostra “Superstudio 50” al Maxxi di Roma: sopra, *Monumento continuo*; in alto a sinistra, *Sofa*; in basso a sinistra, *Salvataggi*; accanto, *Autoritratto*





Ceramica e antropologia

Arriva in Italia la mostra itinerante "Stili di vita europei attraverso la ceramica. Dal Barocco ai giorni nostri". Il Mic di Faenza ospita 200 oggetti per documentare l'importanza socio-antropologica della ceramica, raccontando anche la collaborazione tra design e manifatture con i lavori di Gio Ponti per Richard Ginori.

STILI DI VITA EUROPEI ATTRAVERSO LA CERAMICA. DAL BAROCCO AI GIORNI NOSTRI

MIC - MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE, FAENZA (RAVENNA)
DAL 23 APRILE ALL'11 SETTEMBRE
www.micfaenza.org



Orticola l'insolito verde

Torna l'appuntamento milanese di Orticola, la rassegna dedicata al verde. Dal 6 all'8 maggio una moltitudine di varietà botaniche trasformano i giardini Indro Montanelli in un vivaio a cielo aperto. Il tema di quest'anno è la coltivazione in vaso: tanti consigli su come avere un balcone fiorito grazie alle piante più adatte e alla scelta del contenitore migliore.

ORTICOLA, MOSTRA-MERCATO DI FIORI, PIANTE, FRUTTI INSOLITI RARI E ANTICHI

GIARDINI PUBBLICI INDRO MONTANELLI, VIA PALESTRO (MI)
6-8 MAGGIO, www.orticola.it



Cornici antiche cercano casa

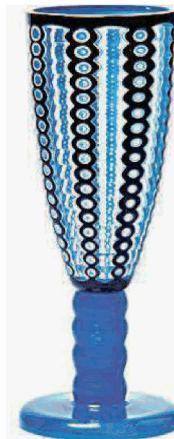
Una rara coppia di origini toscane, un esemplare scolpito a foglie d'acanto, un prezioso pezzo in legno ebanizzato e dorato, un importante pezzo di ispirazione sansovinesca. Sono alcune delle circa 200 cornici antiche della collezione di Roberto Lodi, tra i personaggi più conosciuti in questo settore. A Firenze il 21 aprile Pandolfini mette all'asta la sua intera raccolta.

LA COLLEZIONE ROBERTO LODI
ESPOSIZIONE DAL 15 AL 18 APRILE
PALAZZO RAMIREZ MONTALVO
BORGO DEGLI ALBIZI 26, FIRENZE
www.pandolfini.it

Artigianato dal Brasile

La Mostra Internazionale dell'Artigianato di Firenze festeggia 80 anni radunando 800 espositori da tutto il mondo. Quest'anno ospite d'onore è il Brasile con eventi, spettacoli e proposte gastronomiche. Fra i settori in crescita, l'area Casa In & Out, la mostra collaterale dedicata al mondo dell'abitare, all'edilizia eco-sostenibile e al risparmio energetico.

MOSTRA INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO
FORTEZZA DA BASSO, FIRENZE
DAL 23 APRILE AL 1° MAGGIO
www.mostrartigianato.it



Vetro viennese bagliori d'arte

Oltre 300 opere raccontano la storia della lavorazione del vetro a inizio Novecento in Austria. La mostra "Il vetro degli architetti. Vienna 1900-1937" parla della produzione vetraria tra arte, artigianato e industrie delle fornaci. Tra i protagonisti della rassegna, i pionieri del modernismo viennese: J. Hoffmann, K. Moser e O. Prutscher.

IL VETRO DEGLI ARCHITETTI.

VIENNA 1900-1937

LE STANZE DEL VETRO
FONDAZIONE GIORGIO CINI
ISOLA DI SAN GIORGIO MAGGIORE (VE)
DAL 18 APRILE AL 31 LUGLIO
www.lestanzedelvetro.org