

BUONGIORNO

online

Menu ≡

CON LA PRIMAVERA TORNA ORTICOLA – MILANO 6-8 MAGGIO 2016

EVENTI & FIERE

27 APR, 2016



Da venerdì 6 a domenica 8 maggio 2016 si svolge a Milano ai Giardini Pubblici Indro Montanelli di via Palestro la **XXI Edizione di Orticola, Mostra-Mercato di Fiori, Piante e Frutti Insoliti, Rari e Antichi.**

Da 21 anni Orticola promuove con impegno e passione la cultura italiana del giardino, quello lombardo in particolare, e quest'anno presenta: il **"giardino contenuto", inteso sia come fiori e piante coltivate in vaso, sia come aree verdi di piccole e medie dimensioni**, piccoli appezzamenti, terrazzi, balconi: argomenti più adatti alla città!

Si dà quindi spazio ai produttori e paesaggisti nazionali, per allestire i Giardini Pubblici e la fontana, alle materie prime italiane, come la terracotta o il marmo, con cui erano costruiti i grandi vasi e le imponenti fioriere del passato, e alle piante verdi e fiorite da coltivare in contenitore o solo in piccole aree.

Approfondire il tema del giardino in vaso significa prendersi cura dei propri spazi, offrire a tutti la possibilità di **creare piccole oasi di verde e coltivare le proprie passioni, anche sul balcone di casa.**

I VIVAISTI, I PREMI, LE GIURIE

Stimolare la ricerca e la raccolta di piante per creare collezioni uniche per numero e rarità è ciò che Orticola chiede ai suoi espositori e loro rispondono sempre al meglio.

Ecco quindi un giovane virgulto di una quercia "unico esemplare al mondo" scoperta di recente in Puglia, una collezione di 45 mente diverse, una di ginepri, una di melograni, fucsie da collezione, nuovi ibridi di rododendri in anteprima, specie insolite come Chloranthus e Radbosia, kokedama, vale a dire sfere di muschio e sfango per ospitare orchidee e piante tropicali, sono solo alcune delle novità e particolarità in esposizione.

Infatti la volontà di stimolare la ricerca porta Orticola ad ospitare, ormai da alcuni anni, due importanti associazioni, come **ABA**, Associazione Botanici Appassionati, e **ADIPA**, Associazione per la Diffusione di

Piante Amatoriali, cui si affiancano quest'anno l'**AIB**, Associazione Italiana Bambù e la **SOI**, Società Ortoflorofruitticoltura Italiana **che presenta un importante progetto, come quello del censimento delle piante presenti sul territorio nazionale che prevede la creazione di un inventario delle collezioni di piante** (specie, varietà, cultivar, ibridi) di rilevante importanza e la classificazione delle suddette al fine di valutarne la qualità, in termini di consistenza, correttezza tassonomica e fruibilità.

Sono **più di 160 gli espositori ospiti di Orticola 2016**, numero superiore alle passate edizioni, alcuni per la prima volta.

Le giurie diventano due. La conosciuta **Giuria Botanica**, che **assegna un Premio Speciale Orticola** con l'intento di aiutare e promuovere intraprendenti e giovani vivaisti, comprende sette esperti, **sceglie e premia i miglior vivaisti e le piante più particolari**. Da quest'anno è affiancata dalla **Giuria di Stile**, composta da amanti delle piante, dei giardini, frequentatori assidui di Orticola, appartenenti a diversi settori della cultura e mondo milanese.

LE NOVITA'

"Invasi di marmo" dai caldi colori della terra, dal giallo screziato al rosso maculato, passando per il bianco e il verde, quasi un'invasione suggestiva e singolare di una trentina di vasi nati dall'estro di **Francesca Marzotto Caotorta** che si affiancherà alla **"Fontana delle Meraviglie"**, un incontro tra passione, arte e competenza, tra persone che provengono da percorsi completamente diversi, ma che in questo luogo si uniscono a creare un omaggio collettivo ad Orticola e in cui l'architetto paesaggista **Silvia Ghirelli** è riuscita a creare un allestimento corale.



GLI INGRESSI VERDI

I paesaggisti stupiranno gli amici di Orticola fin dagli ingressi in mostra con i suggestivi portali di design botanico, verdi, fioriti, profumati: un felice connubio tra arte e vegetazione.

ORTICOLA OSPITA L'ARTE

Accanto alla fontana si incontra il bambù e una delle sue principali interpreti, **Alison Grace Martin**, artista inglese di nascita, italiana d'adozione, che sperimenta con la sua arte le forme e le geometrie in natura. Nelle sue opere, sfere, cerchi, stelle, spirali geometriche, incredibili composizioni che l'hanno portata negli ultimi anni a esporre a Trento, Amsterdam e Seattle. Nelle sue opere troviamo dai piccoli modelli in carta a strutture-sculture, a volte giganti, in cui ci si può addentrare per comprendere la geometria della Natura.

Nicola Zamboni, scultore, ci stupisce con le sue foglie di rame, ci insegna la fatica e la costanza, ma soprattutto a sognare, a entrare nella materia per carpirne i segreti e da cui far nascere foglie, cavalli, alberi. Il rame è un metallo duttile, morbido, ma allo stesso tempo, solido e forte, così come le sue foglie che sembrano scattare, prendere il volo verso il cielo.

La passione e l'interesse di Orticola per l'arte prosegue ospitando un altro artista, **Marco Nones**, svizzero, amante dell'Italia e del Cavalese in particolare dove vive, e che offre ai visitatori "Radicati liberi" la sua opera esposta al Mart di Rovereto. L'installazione, alta 4 metri, è un cono, composto da rami e radici di alberi che invita a sollevare lo sguardo verso l'alto, ma suggerisce di farlo con radici ben salde. Solo così l'uomo può essere libero, inerpicando lo sguardo fra le radici, le radici del cielo, le radici dell'uomo. Il suo percorso artistico inizia dal rispetto della storia scolpita nelle radici, seguendo la filosofia della land art, di cui è diventato un affermato artista.

I MOMENTI D'INCONTRO

Una delle più importanti attrazioni di Orticola sono **i momenti d'incontro con gli esperti, laboratori, corsi, dimostrazioni totalmente gratuiti dedicati ai visitatori, adulti e bambini** per divulgare e promuovere la conoscenza delle piante, la cultura del giardino, dell'orto e del verde in genere, con un importante scopo educativo!

Il calendario 2016 è ricchissimo con tanti laboratori improntati al tema dell'anno, dalle piante più adatte alla coltivazione in vaso e a come coltivarci i glicini, fino a cosa mettere a dimora nei cortili ombrosi, alla coltivazione delle peonie sul terrazzo, a quali vasi usare per contenerle o a come realizzare un piccolo giardino di piante acquatiche anche sul terrazzo di casa.

Tre gli incontri particolari, uno dedicato alle orchidee spontanee d'Italia e alla loro riproduzione, un secondo sugli speciali endemismi e un terzo per realizzare prati fioriti.

Una sezione speciale è dedicata alla presentazione e recensione di libri cui Orticola ha dedicato tempo e spazio, invitando i singoli autori e gli esperti più adatti per ogni titolo.

Un momento di particolare attenzione è dedicato a **"Orticola di Lombardia, 150 anni di Associazione, 20 anni di Mostra", da un'idea di Franco Giorgetta e con la curatela di Filippo Pizzoni**. Il libro, pubblicato da Guido Tommasi Editore, festeggia due compleanni, ripercorrendo i 20 anni della mostra-mercato e i 150 dell'associazione attraverso i suoi protagonisti, le sue iniziative, le sue immagini: è presentato dai suoi ideatori e autori sabato 7 maggio alle ore 17,30.

Quest'anno i momenti d'incontro per il pubblico si allargano ai laboratori d'arte e artigianato, alla scuola di acquarello, alle dimostrazioni di composizioni floreali, per imparare a fare vasi sia modellati a mano sia con il tornio, senza ovviamente dimenticare i bambini.

Oltre ai laboratori gratuiti a loro dedicati nelle aree corsi, **dove imparare a creare un vaso, realizzare erbari cittadini, ciotole per abbeverare gli uccellini, creare oggetti con materiali di riciclo e imparare a conoscere le piante**, da quest'anno è presente uno spazio esclusivo **"Kikolle Kids Corner"** dove i bambini possono partecipare (senza mamma e papà) a laboratori green, divertenti e creativi, a cura di **Kikolle Lab**. Ogni laboratorio, dedicato a bambini dai 4 ai 10 anni, dura 45 minuti, costa € 10,00 e si prenotano sul posto.

Anche quest'anno l'incontro con **Hermès** vuole rendere omaggio alla natura che si presenta ancor più piacevole. I visitatori sono accolti sotto una tenda bianca con suggestivi fondali Jungle. Eleganza, bellezza e charme sono protagonisti di un tema dal fascino tropicale **"La giungla in vaso"**. Questo il filo conduttore in cui la natura selvaggia prende vita attraverso **un laboratorio in cui giovani esperti illustratori**

dell'**Accademia di Brera**, accompagnano il pubblico a condividere e sviluppare le raffinate arti grafiche e di découpage. Matite colorate, tavole botaniche e vasi in cartone ecofriendly permetteranno con tagli, disegni e costruzioni di **realizzare una piccola giungla in vaso personalizzata**, un piccolo oggetto rigorosamente handmade, ma ...con una grande firma.

Sempre seguitissimi dal pubblico di Orticola i laboratori organizzati sono circa 90 ripetuti nell'arco dei 3 giorni di mostra.

Sul sito **www.orticola.org** e sulla pagina **Facebook di Orticola** sono presenti tutti gli appuntamenti con indicazione di date, orari e tipologie.

ORTICOLA AL MUSEO

Ritorna **Orticola al Museo**, che, unendo storia, arte e botanica, coinvolge, i principali musei cittadini: **Pinacoteca di Brera, Gallerie d'Italia, Museo Poldi Pezzoli, Museo Bagatti Valsecchi, Galleria d'Arte Moderna (GAM), Palazzo Reale e Orto Botanico Brera dell'Università degli Studi di Milano.**

Ingresso gratuito dal 5 al 15 maggio alla Pinacoteca di Brera e alle Gallerie d'Italia, dove si può visitare, attraverso un percorso dedicato, le collezioni del paesaggio lombardo e **il giardino di Alessandro Manzoni, cui Orticola ha effettuato il censimento delle specie botaniche.**

Riprende la collaborazione con il **Museo Poldi Pezzoli**, iniziata nel 2005 con la mostra di composizioni floreali "Fiori al Museo" e con il **Museo Bagatti Valsecchi** dove, **con l'ingresso ridotto, si possono scoprire le principali opere legate alla natura e al verde, secondo una mappa personalizzata.**

Ingresso ridotto anche alla **Galleria d'Arte Moderna (GAM)** e alla mostra **"Umberto Boccioni, Genio e memoria"** a **Palazzo Reale** da venerdì 6 a domenica 8 maggio.

Apertura straordinaria domenica 8 maggio dalle 10.00 alle 18.00 con ingresso libero all'Orto Botanico di Brera con due itinerari guidati gratuiti alle 15.00 e alle 16.30 per gruppi di 20 persone da prenotare a ortobotanicodibrera@unimi.it

In tutti i casi basterà presentare il biglietto di Orticola, anche acquistato in anticipo su Internet.

FUORI ORTICOLA

Il palinsesto del classico e conosciuto "Fuori Orticola" che accompagna la città dalla mostra-mercato fino all'edizione 2016 di GreenCity, che si terrà dal 14 al 15 maggio, **quest'anno prevede diversi appuntamenti.**

"I Giardini Lombardi nella storia" è il tema che Orticola propone nei due momenti di incontro a inviti **alle ore 17,00 presso la sala didattica delle Gallerie d'Italia in piazza della Scala 6: martedì 10 con Francesca Marzotto Caotorta e giovedì 12 maggio con Filippo Pizzoni**, entrambi Vice Presidenti di Orticola di Lombardia.

Un altro ospite di Fuori Orticola è **l'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere (via Borgonuovo, 25)** con la prima di una serie di esposizioni denominate "L'Arte nella scienza": **la collezione Garnier Valletti, frutti da museo**, modelli in gesso e cera, aperta con ingresso gratuito dal 21 aprile da lunedì a venerdì dalle ore 10,00 alle ore 16,00 **e solo in occasione di Orticola apertura in esclusiva anche sabato 7 e domenica 8 maggio, sempre dalle ore 10,00 alle ore 16,00.**

La mostra curata da Fiorenza De Bernardi, Tommaso Eccher, Umberto Fascio, Ilaria Mignani, Carlo Soave, rimarrà aperta fino al 26 maggio.

La collezione Garnier Valletti, originariamente commissionata e acquistata dalla Società Orticola di Lombardia, fu donata alla Scuola Superiore di Agricoltura ed è attualmente conservata presso il Dipartimento di Produzione Vegetale dell'Università degli Studi di Milano. Il valore conoscitivo dell'opera è documentato dalle 1200 varietà di frutti e 600 di uve riprodotte, annotandone nomi, qualità, stagione di produzione, proprietà organolettiche, come testimoniano i suoi disegni (oltre 12.000) e i suoi appunti, conservati dall'Accademia di Agricoltura di Torino.

Le serre e il giardino di Villa Lonati con il Museo Botanico del Settore Verde e Agricoltura del Comune di Milano sono luoghi per scoprire la ricchezza della vita vegetale nei suoi diversificati aspetti. **Nelle giornate del 7 e 8 maggio, dalle ore 9.00 alle ore 19.00, gli spazi sono aperti al pubblico e offrono ai cittadini l'opportunità di visitare gli spazi appositamente allestiti**, sia con l'aiuto e la guida di personale esperto sia in libertà; così come di partecipare a **I Cacciatori di Piante**, in cui, con l'ausilio delle Guardie Ecologiche Volontarie, tutti i cittadini che vorranno potranno avventurarsi tra indovinelli, anagrammi e giochi di parole alla ricerca di piante che nascondono la chiave per trovare un tesoro.

E poi le numerose attività del **Museo Botanico** con visite e giochi nel Labirinto di Cereali, alla Mostra dei Mais, al Frutteto dei Patriarchi, al Percorso d'Acqua.

I SERVIZI

Orticola mette a disposizione **i biglietti d'ingresso con possibilità di acquisto on line su www.orticola.org e su midaticket.it (costo Euro 10)**, evitando le code alle casse, **il deposito piante**, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro, **la consegna a domicilio** di fiori e piante grandi e ingombranti, **il servizio carriere fai da te** e **il servizio di trasporto** all'interno della mostra, inoltre **i momenti di relax nelle nuove zone ristoro allestite da Fermob** con colorati e allegri arredi in metallo.

ORTICOLA PER IL VERDE CITTADINO

Dal 1996 l'Associazione investe i proventi della mostra-mercato in interventi a favore delle aree verdi della città. Dal 2014, una Convenzione con il Comune di Milano regola le diverse sistemazioni che Orticola realizza nelle aiuole cittadine. Tra i primi luoghi a beneficiarne, gli storici Giardini Perego con il parco giochi, il cortile di Palazzo Dugnani e, tra gli ultimi, piazza Meda dove è stata sistemata una zona di piacevole sosta con le **panchine donate alla città da Ceresio Sim.**

L'ultimo intervento, nell'autunno del 2015, come parte della sperimentazione di forme di intervento a bassa manutenzione e alto valore estetico, **è stata la creazione di un prato fiorito seminato in autunno nella grande aiuola spartitraffico di Piazza Monte Titano, uno degli ingressi alla città, dove ora**

splende una grande distesa di fiori blu. Si proseguirà poi, nel corso delle stagioni, con altri interventi mirati di sistemazione, per aiutare così l'amministrazione nella cura del verde cittadino.

Orticola di Lombardia nel cuore di CityLife!

L'Associazione prende parte al grande progetto di riqualificazione urbana del quartiere Fiera di Milano.

"Orti fioriti", ideata e realizzata da Filippo Pizzoni con Susanna Magistretti di Cascina Bollate per Orticola di Lombardia, è un'estensione di circa 3.000 metri quadrati composta da un grande orto, un giardino di erbe aromatiche e ampie aiuole di erbacee. Spazi verdi che arricchiscono la città e la vita dei suoi cittadini.

"Orti fioriti", è in linea con la missione di Orticola di Lombardia che da sempre promuove il sapere e la tradizione italiana di orticoltura e giardinaggio.

L'obiettivo è ridare ai milanesi il sapere agronomico non disgiunto dal gusto del bello, mettendo a disposizione del pubblico spazi verdi aperti, adatti allo svago e a momenti di relax. Un regalo alla città di cui Orticola è molto orgogliosa!".

Agli Orti Fioriti di CityLife e in occasione di Greencity, Orticola di Lombardia organizza 2 momenti d'incontro per i milanesi grandi e piccoli che si tengono in viale Eginardo angolo piazza Arduino.

Sabato 14 maggio alle ore 15,30 il laboratorio per bambini "Grazie per l'orto", un orto nutre il corpo e la mente, quando le persone, gli animali e i fenomeni naturali lavorano in armonia con le piante. Conoscerle è il primo passo per amarle e, per questo, rispettarle.

Domenica 15 maggio alle ore 11,00 il laboratorio per nonni e genitori "Favolose storie vere", ogni forma di vita può essere conosciuta come una favola, quando la si sa vedere. Impariamo a comporla per i bambini più piccoli.

Un impegno preso da **Orticola di Lombardia, in collaborazione con MilanoAltruista e di grande valore civico, è stato "Prendiamoci cura del nostro giardino storico", un progetto finalizzato a valorizzare e a ridare lustro ai Giardini Pubblici di Milano,** realizzati alla fine del '700, come primo parco cittadino per uso pubblico.

Il progetto, partito nel 2015, ha avuto come obiettivo il recupero di una parte di parco, oggi purtroppo degradata, attraverso la formazione di gruppi di cittadini volontari che hanno svolto attività di rastrellamento e di riordino della ghiaia nei sentieri del parco. **L'iniziativa è ripartita sabato 9 aprile, il secondo e il quarto sabato del mese fino al 18 giugno dalle 9,00 fino alle 12,30.**

ORTICOLA PER LA CULTURA

Dal 2005 Orticola di Lombardia collabora con i musei cittadini e lo scorso anno la collaborazione con Hermès e IO donna, il settimanale del Corriere della Sera, ha permesso l'allestimento di un giardino, in abbinamento

con la mostra "Mito e Natura", ideata dal settore Cultura del Comune di Milano e da Palazzo Reale, che si è conclusa il 10 gennaio 2016.

La collaborazione "verde" continua con "La primavera futurista a Palazzo Reale", un giardino su progetto di Marco Bay con la realizzazione dei vivai Nespoli, sempre ospitato nello spazio all'aperto retrostante al palazzo e dedicato alla mostra di Umberto Boccioni, grazie a Hermès e in collaborazione con Io Donna, settimanale del Corriere della Sera.

Il giardino trae ispirazione dal gesto artistico del noto futurista intendendo suggerire, attraverso l'utilizzo delle piante e dei fiori, la vibrazione del colore e della luce, parametri fondamentali del movimento futurista tipici della pittura di Boccioni, volti a creare la peculiare «sensazione dinamica». Le fioriture alternate della primavera simulano le tipiche pennellate a tratteggio con andamenti direzionati e mirati a esaltare i movimenti e le figure. Si è pensato questo giardino guardando le opere esposte, il particolare uso dei colori complementari e la molteplicità delle forme, selezionando le piante in armonia con la stagione e con lo spirito della mostra.

A cura di Silva Valier

CONDIVIDI:



CORRELATI

Lisse (Paesi Bassi): Apre dal 24 marzo al 16 maggio Keukenhof, il più bel parco floreale al mondo
24/01/2016
In "Turismo"

Con Ricola un suggestivo giardino verticale alla stazione Cadorna di Milano
04/04/2016
In "Aziende"

PASQUALE BRUNI PER OLIVIA CULPO AL 73° GOLDEN GLOBES AWARDS
15/01/2016
In "Moda"

TAGS ARTE CORSI CULTURA FIORI FIORIERE FRUTTI GIARDINO GIURIE LABORATORI LIBRI MOSTRA-MERCATO MUSEO ORTICOLA
PIANTE PREMI VASO VIVAISTI



REDAZIONE

CERCA ARTICOLO

Cerca

SEGUICI



PIÙ LETTI

**ALIVAR ARREDA UN LUSSUOSO
APPARTAMENTO PARIGINO**

**HARMONT & BLAINE COLLEZIONE DONNA
A-I 2016/17: "FROM DAWN TO DUSK"**

**JANSSEN: IN ARRIVO UN NUOVO FARMACO
PER IL TRATTAMENTO DELL'HIV**

**IL ROAD SHOW DI CIBUS A DUBAI E IN
GIAPPONE**

**CHARLOTTE RAMPLING IN DE GRISOGONO
ALLA NOTTE DEGLI OSCAR 2016**

**NOTTE DEGLI OSCAR 2016: LILY COLE IN
VIVIENNE WESTWOOD**

**KIDS MARKETING DAYS A MILANO
MERCOLEDÌ 2 E GIOVEDÌ 3 MARZO 2016**

**LA TECNOLOGIA ANTI-MALWARE DI INTEL
SECURITY PREINSTALLATA SU SAMSUNG
GALAXY S7 E GALAXY S7 EDGE**

**CONTINUANO LE CENE CON CONCERTO LIVE
DEL GIOVEDÌ AL PAVAROTTI MILANO
RESTAURANT MUSEUM**

**GRANDE SUCCESSO DI WHITE: 21.150 I
VISITATORI CON UN INCREMENTO DEL 15%
DI BUYER ESTERI**

ARCHIVIO ARTICOLI

aprile 2016

marzo 2016

febbraio 2016

gennaio 2016

dicembre 2015

novembre 2015

HOME PAGE

CHI SIAMO

CONTATTI

ULTIMI ARTICOLI

ARTICOLI

Seleziona una categoria ▾

ISCRIVITI AL SITO

Indirizzo e-mail

RSS - Articoli

Iscriviti

PRIVACY POLICY

[Visualizza](#)



© Tutti i diritti riservati 2015 - BUONGIORNO online.