



MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

24 aprile 2022

24ORENEWS.IT

Milano. Orticola fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi ai Giardini Montanelli I dal 5 all'8 maggio

HomeEventiMilano. Orticola fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi ai Giardini...
• Eventi

24 Aprile 2022



Festeggia 25 anni di attività, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi Orticola da giovedì 5 maggio a domenica 8 maggio ai giardini pubblici Indro Montanelli. Dopo due anni di assenza vi è in intenso programma FuoriOrticola visite guidate a sorpresa, mostre, laboratori per bambini, incontri culturali, composizioni floreali ispirate ai più grandi artisti ed un crescendo di colori con le Vetrine-Fiorite, in collaborazione con le associazioni di via e i distretti cittadini.

Il simbolo della mostra, la Paeonia 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society. Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si



MOSTRA MERCATO
ORTICOLA
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

24 aprile 2022

24ORENEWS.IT

occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni. La Paeonia 'Orticola Milano' è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di 'Dreamtime' (rosa con fiore singolo) con 'Vanilla Schnapps' (giallo chiara semidoppia). Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

Da 25 anni Orticola di Lombardia, Associazione senza scopo di lucro, devolve i proventi derivanti dall'organizzazione della mostra mercato al verde cittadino; in particolare, una parte è destinata ai Giardini Pubblici Indro Montanelli e al Giardino Perego, in via dei Giardini, in entrambi proseguono le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria, e a "L'Altra Pergola. Omaggio a Leonardo", il pergolato di gelsi realizzato nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco nel 2019. L'impegno è indirizzato anche al mantenimento del Giardino di Palazzo Reale e alla gestione della Corte d'ingresso della Galleria d'Arte Moderna, oltre che alla riqualificazione del perimetro esterno del Cortile di Palazzo Dugnani, mentre sono sempre attivi in viale Eginardo gli Orti Fioriti di CityLife.

Un altro progetto sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e che si trovano in giro per la città.

Per l'edizione di quest'anno, Orticola presenta un gruppo di nuovi vivaisti, giovani, start up, eredi di famiglie. Ai quattro già presentati a marzo, Fattipomodorituo, di Carmagnola, Lemonflor, di Giovanni Rizzo che si trova a Terme Vigliatore, Rosso Tiziano di San Cesareo, e Renato Ronco Vivai di Ciriè, se ne aggiungono altri tre. Azienda Vivaistica Frutticoltura Orvieto, dell'omonima città in provincia di Terni, è una giovane azienda nata nel 2007 specializzata nella produzione di piante da frutta di varietà moderne e autoctone. Azienda Agricola D'Aleo, a San Cipirello, nell'entroterra occidentale siciliano, da decine di anni coltiva una vasta gamma di piante mediterranee e vanta una collezione composta da 100 esemplari di Passiflora. Plant that Plant è un'attività di vendita al dettaglio nel settore delle piante, situata vicina a Malmö in Svezia. Nasce da un'iniziativa ispiratrice che vuole diffondere la consapevolezza sui benefici che le piante portano per la salute.

Altra novità due ospiti d'eccellenza nelle giurie della mostra: Carlos Magdalena e Michael Marriott. Carlos Magdalena è botanico e orticoltore nel Tropical Nursery, il vivaio di piante tropicali dei Royal Botanic. Nella mattinata di giovedì 5 maggio vi sarà la giuria Botanica, composta da 10 esperti del settore che assegna i premi per le migliori collezioni botaniche, le piante più significative per rarità e bellezza e il premio per i piccoli vivai; mentre la giuria di stile consegna i premi alla migliore esposizione, alla creatività e originalità e alla carriera. L'edizione 2022 presenta il nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici

Il primo appuntamento è giovedì 5 maggio alle 17 alla presenza di Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, Enrica Roddolo, giornalista e scrittrice, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", partecipano Catriona Graham, Console Generale Britannico a Milano, Anna Scavuzzo, vice sindaco di Milano, Carlos Magdalena, Senior Botanical Horticulturist, Royal Botanic Garden, Kew e Briano Martinoni, Co-founder e COO di Green Future Project.

Nell'Area Corsi Dugnani 1, venerdì 6 maggio alle 11 Filippo Pizzoni, insieme a Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione, e Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei,



Web

24 aprile 2022

24ORENEWS.IT

David Austin*.

Sabato 7 alle 11 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle 11 allo spazio dell'Azienda Agricola D'Aleo, "alla scoperta della passiflora" a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250.

I SERVIZI PER I VISITATORI L'acquisto dei biglietti è solo on line sul sito orticola.org e midaticket.it per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto al costo di €12,00.

Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la consegna a domicilio a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attivo da venerdì a domenica, il servizio carriole fai da te dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti e gli "Orticola Boys & Girls" riconoscibili dalla t-shirt e il grembiulone

L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore.

La Mostra Mercato garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.

Orari

Da giovedì 5 dalle 14 alle 18.30

venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle 9,30 alle 19,30

Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2

Raffaella Parisi



Web

8 aprile 2022

247.LIBERO.IT

Orticola 2022, dal 5 al 9 maggio la mostra di fiori e piante a Milano

Orticola 2021: gli ospiti e i workshop di IO Donna guarda le foto [Leggi anche](#) › Torna Orticola, per la prima volta in versione autunnale Orticola 2022, il ritorno in presenza, a Milano, per i 25 anni E sarà un ritorno alla grande perché.....



Web

4 maggio 2022

ADCGROUP.IT

Su il sipario su Orticola 2022: quattro giorni di eventi per i 25 anni della mostra-mercato di fiori e piante di Milano



Evento pubblico

Dal 5 all'8 maggio la manifestazione che si svolge dal 1996 ai Giardini Montanelli di via Palestro, torna con un ricco calendario di mostre, eventi collaterali, workshop e conferenze dedicati al tema dell'equilibrio fra uomo e natura.

Orticola ritorna Dal 5 all'8 maggio con tante novità. Il 2022 è l'anno degli esordi. Esordio per i "Dialoghi in Giardino", il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici che esordisce con 5 appuntamenti, e per il "Padiglione Orticola" accolto in un affascinante scenario per raccontare Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro.

Senza dimenticare tutti i vivaisti storici, quelli nuovi, le piante strane, sconosciute, particolari e i momenti di corsi e laboratori, fore all'occhietto della mostra-mercato, che quest'anno sono ancora più ricchi e interessanti.

Il primo appuntamento di "Dialoghi in Giardino" è giovedì 5 maggio alle ore 17,00: alla presenza di Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, Enrica Roddolo, scrittrice e giornalista del Corriere della Sera, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", al quale partecipano Catriona Graham, Console Generale Britannica a Milano, Anna Scavuzzo, Vice Sindaco di Milano, Carlos Magdalena, Senior Botanical Horticulturist, a Royal Botanic Gardens, di Kew e Brian Martinoni, Co-founder e COO di Green Future Project, nella magica cornice della serra di Square Garden.

Si prosegue venerdì 6 maggio alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1, con Filippo Pizzoni, che insieme a Michael Marnott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto

anche come designer di rosette e per i suoi criteri di coltivazione, e Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin". Modera l'incontro Margherita Lombardi di Gardena.

Sempre venerdì 6 e sempre in Area Corsi Dugnani 1 alle ore 15 "La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie", conversazione con Roberto Gamoletti, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e Giovanni Buffa, titolare del vivaio G&G Buffa con Filippo Pizzoni. Potremo ascoltare nuovamente la conversazione sulle peonie sabato 7 alle ore 15 in Area Corsi Dugnani 1.

Sabato 7 alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle ore 11,00 presso lo spazio dell'Azienda Agricola D'Alco, si parte per un viaggio insieme a un cacciatore di piante, o meglio di passiflora. "Alla scoperta della passiflora" a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale Italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250 taxa.

PADIGLIONE ORTICOLA

Allestito nell'affascinante serra di vetro e ferro dal taglio minimalista di Square Garden, inserita armoniosamente nello spazio antistante la fontana, arredata con la collezione 1800 di Tedona e l'allestimento floreale del Team Pastor Flower, il Padiglione Orticola vuole celebrare i primi 25 anni di mostra-mercato, senza enfattizzazioni, ma raccontando, con una piccola mostra, la realtà di Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro, che organizza la mostra mercato dal "secolo scorso", dal 1996.

L'associazione nasce nel 1965 per volontà di un gruppo di giovani milanesi, tra cui il conte Francesco Pertusati, con l'idea di promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale spontaneo.

La più importante, tra le tante felici iniziative dell'associazione, in tempi recenti è proprio la mostra-mercato Orticola, nata anche con lo scopo di raccogliere fondi per il verde cittadino. Da allora, Orticola di Lombardia e il Comune di Milano collaborano insieme, investendo gli utili derivanti dai biglietti di ingresso per i giardini della nostra città.

Ecco quindi nascere il "Giardino di Palazzo Reale", ubicato nel secondo cortile aperto sulla via Francesco Pecorelli, dove prima vi era un posteggio, con un investimento iniziale che dura nel tempo e che ha donato alla città in arca uno spazio verde che non c'era dove sostare in relax. Con le risorse raccolte nel 2005 è partito anche il progetto di sistemazione del Giardino Perego in via dei Giardini che dura tuttora.

In occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e della riapertura al pubblico della Sala delle Asse dopo i restauri, nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, non distante dall'originale, prende vita la Pergola dei Gelsi. Le iniziative di Orticola proseguono ed escono anche dai cancelli dei Giardini Pubblici con il FuoriOrticola che coinvolge la città attraverso una serie di eventi diffusi per i musei, le gallerie, le vie e i quartieri con iniziative aperte e da non perdere ([leggi news](#)).

Questi i primi 25 anni, quante altre importanti iniziative saranno pensate per il futuro?

25 ANNI IN PILLOLE



Web

4 maggio 2022

ADCGROUP.IT

La mostra-mercato Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se effettivamente la sua prima edizione risale al 1896, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolge nel Salone di Palazzo Dugnani. Da 25 anni si tiene sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato. Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caotorta ed Emilio Gola, che, insieme a Pier Fausto Bagatti Valsecchi, tutti Consiglieri dell'Associazione, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amatori di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale di ricerca e di collezione, partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto i 150 di quest'anno.

Tantissime le iniziative realizzate nel corso di questi anni, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale del nostro paese.

I REGALI: PEONIA 'ORTICOLA MILANO' E LA FORBICE ORTICOLA

Come celebrare questi "magici" 25 anni, se non con un fiore? Con un fiore così amato che da sempre è un po' il simbolo di Orticola? Ma festeggiare 25 anni di Mostra significa celebrare la capacità e la creatività italiana. In Mostra sarà presentata per la prima volta Peonia 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.

Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni. La sua passione per la creazione di nuove varietà di peonia con impollinazione controllata si è arricchita negli anni mediante lo scambio di esperienze e materiali con noti ibridatori nord americani ed europei.

IMPARIAMO A ORTICOLA

Da sempre considerati un "plus" di Orticola, i momenti gratuiti di incontro per adulti e bambini sono presenti anche quest'anno, grazie all'apporto e al sostegno di CityLife, partner storico che ha voluto condividere con Orticola la passione per il verde e la volontà di promuovere la conoscenza del giardinaggio.

Sono allestiti nelle due aree corsi a disposizione (Dugnani 1 e Dugnani 2), negli stand degli espositori e nello Stand 138 di CityLife messo a disposizione proprio per i laboratori.

Durante i giorni come laboratori tecnici sulle piante, corsi di pittura e decorazione floreale, presentazione di libri e di giardini, visite guidate alla mostra-mercato e ai Giardini Pubblici.

Anche i media partner storici di Orticola, iODonna, Gardenia e GiardinoAntico sono presenti con incontri, conferenze, laboratori e corsi presso i loro stand e nelle aree preposte.

Anche i due nuovi partner che affiancano Orticola quest'anno: TOLOGreen e AMSA,



MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

4 maggio 2022

ADCGROUP.IT

ambiscono con le loro presentazioni il calendario degli incontri.

Tante le iniziative per i più piccoli: da l'Orchestra della Natura, per suonare con rami, foglio, pietra, semi e conchiglie, a ERSAF, Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste che intrattiene i bambini con laboratori ogni 20 minuti nel loro stand.

Anche quest'anno ci affianca Kikolle Lab che presenta tre nuovi laboratori, dedicati ai bambini dai 3 ai 10 anni, pensati in esclusiva per festeggiare i 25 anni della manifestazione e che vogliono trasmettere ai più piccoli il messaggio che «vivere tra le piante fa bene».

La partecipazione ai momenti di incontro, laboratori e corsi, tranne quelli di Kikolle Lab che sono a pagamento e su prenotazione (in loco o a info@kikollelab.com), è gratuita e libera fino ad esaurimento posti.

ORTICOLA PER MILANO

Da 25 anni Orticola di Lombardia, Associazione senza scopo di lucro, devolve i proventi derivanti dall'organizzazione della mostra mercato al verde cittadino; in particolare, una parte è destinata ai Giardini Pubblici Indro Montanelli e al Giardino Pergola, in via dei Giardini, in entrambi proseguono le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria, e a "L'Altra Pergola. Omaggio a Leonardo", il pergolato di gelai realizzato nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco nel 2019. L'impegno è indirizzato anche al mantenimento del Giardino di Palazzo Reale e alla gestione della Corte d'Ingresso della Galleria d'Arte Moderna, oltre che alla riqualificazione del perimetro esterno del Cortile di Palazzo Dugnani, mentre sono sempre attivi in viale Eginardo gli Orti Fioriti di CityLife.

Un altro progetto sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e che si trovano in giro per la città.



Web

22 marzo 2022

ADCGROUP.IT

A maggio torna Orticola e festeggia 25 anni di storia

La mostra-mercato "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione", ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica. Orticola, la mostra-mercato "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione", ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica.

IL TEMA: IN EQUILIBRIO CON LA NATURA

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo.

È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla Natura. Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, anzi riconciliarsi con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo Biofilia. Il nostro legame con la natura, del biologo statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale.

Cos'è quindi la biofilia? È l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsapevolmente cercano con il resto del mondo vivente. Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio.

In concreto la biofilia si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante. Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle all'umidità, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che cepti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti.

A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

Aperta da giovedì 5 dalle 14,00 alle 18,30, venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano. Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2.

L'IMMAGINE: ERBARIO VIVO



Web

22 marzo 2022

ADCGROUP.IT

Una raccolta di piante, un erbario, ma questa volta un "Erbario Vivo", raffigurazione contemporanea di una Natura che sempre di più vogliamo sentire viva: un bene da preservare e proteggere, nella sua magnificenza e inarrivabile imperfetta perfezione.

L'immagine Orticola 2022, curata da Chiara Pomati, si esprime attraverso una serie di Tableaux Vivants, in cui convivono piante, animali e insetti; piante da fiore o tropicali, insetti pronubi, indispensabili per l'impollinazione, ma anche altri abitanti del giardino: dalla malva alla monstera, dalla peonia alla carpa, in compagnia di api, bombi, lumache e libellule: ed è così che ai nostri occhi si manifesta il richiamo della Natura, nelle sue convivenze casuali o necessarie, ma sempre meravigliose.

Orticola, da sempre dalla parte della Natura, non può che essere figura principale in quest'immagine, infatti il cartiglio dello stemma si fa dinamico e diventa un abbraccio che avvolge, protegge e quindi preserva ogni biodiversità del nostro pianeta. L'idea è far diventare Orticola un omaggio alla Natura, un portare tra le mura cittadine l'incanto che dentro ad essa si nasconde.

25 ANNI AI GIARDINI: ALCUNE PILLOLE

Sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato, la mostra-mercato Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se è effettivamente la sua prima edizione risale al 1996, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolse nel Salone di Palazzo Dugnani.

Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caolorta ed Emilio Gola, Consiglieri dell'Associazione che, insieme a Pier Fausto Bagatti Valsecchi, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amatori di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, e partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto gli oltre 160 di oggi.

Tantissime le iniziative realizzate nel corso di questi anni, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale spontaneo, come il Giardino dell'Uva, per scoprire quelli nascosti nelle vigne, o quello delle Farfalle, dove le piante "zuccherine" attirano questo insetto e le piante "nutrimento" aiutano le larve, entrambi del 2004; o il Giardino dei Tessuti nel 2006, creato per raccontare le piante che da sempre forniscono le fibre tessili più famose e conosciute o quello Marino, nello stesso anno, in cui sono indicate piante coltivate in idrocoltura, fino agli Orti Fioriti nati nel 2011, in cui le aiuole intorno alla fontana ospitano ortaggi e fiori da taglio, secondo la tradizione orticola italiana e poi l'esposizione di rose, non tutte, ma quelle italiane, a cespuglio, rampicanti, tappezzanti, a fiore semplice o doppi, profumate o riflorenti, oltre 60 esemplari ottenute dai più famosi ibridatori esposte nel 2014.

Ma il racconto degli ultimi 25 anni di Orticola è ancora lungo, e pillola dopo pillola ve lo racconteremo.

I "VIVAISTI STORICI DI 25 ANNI FA": I PRIMI TRE

Qualcuno ci ha creduto fin dall'inizio, per altri era una bella vetrina su Milano, per altri ancora la possibilità di incontrare altri vivaisti per scambiare idee e progetti, dei 160 espositori di oggi, ben 9 ritornano ogni anno dal lontano 1996, considerando che all'epoca erano 37 in totale!

Scopriamo chi sono e cosa hanno fatto in questi anni i primi tre.



Web

22 aprile 2022

ADTODAY.IT

Fiori in mostra: tre eventi da non perdere questa primavera



Fiori

In mostra: tre eventi da non perdere questa primavera

Con l'avanzare della bella stagione sbocciano le tante specie floreali, in un trionfo di colori e di profumi che ritorna, ogni anno, con rinnovata splendore. Ecco gli eventi da non perdere per chi vuole godere lo spettacolo e trovare spunti (e piante) per tentare e giardinare.

FloraCult, 23-25 aprile, Roma

FloraCult:

Antonia Pilla

Prima tappa Roma: al Cavallo del Pino, all'interno del Parco di Villa Celimontana dal 23 al 25 aprile si svolge l'unicissima edizione di FloraCult, mostra mercato di fiori viviamo autorizzata promossa e organizzata da Ilaria Van Luffel (Fendi), imprenditrice agricola e designer, con la collaborazione di Antonella Formai, esperta di giardini, e dell'architetto Francesco Formai. Il tema di quest'anno è *Attempate e Innovazione: il mondo vegetale, infatti, conserva memoria del passato, ed è in grado di evolversi e adattarsi alle diverse condizioni ambientali; in che piante comunemente impiegate ai giorni nostri era già usate da chi li ha detto più anni che, e rappresentano un legame forte tra presente e passato.*

È uno degli appuntamenti imprescindibili della stagione romana di *Orticola* - la mostra-mercato di fiori, piante e frutti inascolti, rari e antichi - torna per la 25esima edizione, dal 5 al 7 maggio al Giardino Inglese Montanelli, arricchita come è sempre dall'esclusivo evento di apertura che vede le dame della città sfoggiare i loro cappelli più belli. Il tema di quest'anno sarà in equilibrio con la natura: un approfondimento sulla biodiversità, ovvero il sistema delle connessioni che gli esseri umani incontrano e cercano con il resto del mondo vivente, che si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la natura, per sviluppare stili di vita sempre più sostenibili, a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante.

Orticola, ph. Maurizio Tosto

Tra le novità di *Orticola*, la **prima edizione di "Dialoghi in giardino"**, nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici. Sarà inoltre presentata per la prima volta *Paeonia 'Orticola Milano'*, creata da Roberto Gamoletti per celebrare il venticinquesimo anniversario della manifestazione e registrata all'American Peony Society. Torna anche, dopo due anni di pausa, "Fuori Orticola", una serie di eventi diffusi che a partire dal 2 maggio animeranno molti luoghi della cultura e dello shopping cittadino. Informazioni e biglietti sul sito di Orticola.

Infiolata di Noto, 13-15 maggio

Archivio Click - Noto, ph. Michele Castobello

La tradizionale **Infiolata di Noto** è uno spettacolo che trasforma i fiori in opere d'arte, dando vita a una mostra en plein air che anima la città di Noto, e in particolare via Corrado Nicolaci, dal 13 al 15 maggio. La 43ª edizione - realizzata grazie al supporto di Italy Sotheby's International Realty - è dedicata al ventennale dell'iscrizione del **Val di Noto tra i patrimoni Unesco**. I maestri infioratori realizzeranno i loro bozzetti utilizzando 400 mila fiori, tra garofani, gerbere, margherite, ciuffi di finocchio ed euforbia, fiori di valeriana, artemisia e mirto. L'esibizione è accompagnata da un ricco programma culturale, con mostre, spettacoli e il celebre Corteo Barocco in costume.



Web

28 marzo 2022

AGORANEWS.IT

APRILE E MAGGIO: APPUNTAMENTI FLOREALI



HomeCULTURAEEventi

- CULTURA
- Eventi

Mar 28, 2022

È arrivata la primavera e con lei anche tanti profumati e colorati appuntamenti floreali. Ecco alcune proposte per fare il pieno di emozioni in plein air.

Fino al 16 aprile – Tulipani che passione – Bussolengo (Verona)

Un campo fiorito con oltre 100mila tulipani di tantissimi colori accoglie grandi e bambini nell'entroterra gardesano. Il terreno in cui sono stati piantati i bulbi è un'espansione del vivaio Flower. È un giardino you pick, passeggiando potrete raccogliere i fiori che vi piacciono di più, trovando qua e là qualche sorpresa pasquale nascosta tra le foglie. Sabato 2 e domenica 3 aprile, ci sarà la "Caccia alle uova in vivaio", una sorta di grande caccia al tesoro, con tanto di mappa, quiz, animazioni. E per chi vuole ci sarà anche un laboratorio sul mondo degli alpaca. (flower.it)

2-30 aprile – Le camellie del castello di Miradolo – San Secondo di Pinerolo (To)

Cosa c'è di più romantico di una camelia? Semplice, un camelieto. E quello del castello di Miradolo, vanta 160 esemplari, scelti fra le varietà più antiche e rare. In aprile la Fondazione Cosso presenta il progetto di recupero, salvaguardia e riscoperta di queste piante. Per tutto il mese di aprile sono in programma appuntamenti a tema, visite guidate e degustazioni di tè, dopotutto la pianta del tè è a tutti gli effetti una camelia. Sarà anche presentato il piano di valorizzazione del Camelieto, in collaborazione con Università degli Studi di Torino e la Società Italiana della Camelia di Verbania, con il contributo di Fondazione Compagnia di San Paolo. (fondazionecosso.com)

2 e 9 aprile – le fioriture di narcisi e tulipani – Ivrea

Chi è dalle parti di Ivrea può passare un sabato pomeriggio di totale relax passeggiando nell'Orto dei Fiori del vivaio Millefoglie. Qui potrete raccogliere e comporre mazzi bellissimi di narcisi, tulipani e altri bulbi. Sono tutti fiori di stagione, a chilometri zero e



Web

28 marzo 2022

AGORANEWS.IT

coltivati secondo natura. Il mazzo può essere arricchito dal verde di una delle tante piante. Poi ci si può rilassare gustando una fetta di torta e un tè sotto il ciliegio. (vivaioimillefoglie.it)

2 aprile – L'attimo fuggente: la camelia – Villa Carlotta, Tremezzina (Co)

Se siete sul lago di Como, non perdetevi la fioritura delle camelie di Villa Carlotta. È una collezione di camelie ottocentesche. Le varietà tardive sono in boccia e il 2 aprile, nel biglietto d'ingresso alla villa è inclusa anche una visita guidata. Adulti e bambini scopriranno l'avventurosa storia di questo fiore, le specie più intriganti, gli aneddoti, le tradizioni nobiliari e la sua presenza all'interno di alcune pagine più belle della letteratura di tutti i tempi. (online.villacarlotta.it/prenotazioni-eventi)

Dal 10 aprile – la fioritura del glicine – Firenze

Il capoluogo Toscano è la città del glicine. La fioritura più famosa è quella di villa Bardini. Tre varietà regaleranno per circa 10 giorni la magia di un percorso dalla sfumature di lilla, viola e rosa, che si affaccia su una delle viste più belle sulla città di Firenze e sui suoi monumenti storici. È un pergolato lungo 70 metri e largo 4,5, un vero e proprio tunnel colorato, che si può vedere anche su webcam. Sempre a Firenze c'è un altro posto da non mancare: la passerella vicino al Giardino dell'Orticoltura che tutti gli anni in quel periodo è trasformato dai glicini. (villabardini.it)

23-25 aprile – Borgo Plantarum – Telarolo di Castellano (Re)

Protagonisti della manifestazione saranno gli agrumi, ormai sempre più presenti anche al Nord, soprattutto in vaso. E in particolar modo il bergamotto della Calabria, che tonifica il cuore e aiuta a tenere sotto controllo il colesterolo. Di varietà particolari, regole per la coltivazione e possibilità d'utilizzo in cucina si parlerà a Borgo Plantarum, la mostra mercato di Reggio Emilia che quest'anno offre diversi momenti di approfondimento su giardinaggio e cucina, dai fiori edibili agli straordinari agrumi. (borgoplantarum.com)

23-25 aprile – Floracult – Roma

L'edizione di quest'anno di Floracult, la mostra di piante insolite, fiori rari, frutti, arredi, libri, consigli e incontri, quest'anno si focalizza su memoria e innovazione. Specie antiche e nuove varietà possono concorrere a tutelare la biodiversità, mescolando antiche e nuove specie vegetali. La cornice, quella dell'azienda agricola I Casali del Pino, vale sicuramente una visita perché vi porta in contatto con la bellezza della campagna romana, che specialmente in primavera è irresistibile. (floracult.com)

29 aprile-1 maggio – Tre giorni per il giardino – Caravino (To)

Foto di Dario Fusaro

Quella di quest'anno è la trentesima edizione e anche quest'anno la mostra all'interno del Castello di Masino offrirà a esperti e amanti del verde un'occasione unica per ammirare e acquistare tutto quello che serve per giardini e balconi: alberi e arbusti per il giardino e il terrazzo, piante da frutto e da orto, piante da fiore, erbe aromatiche e officinali, attrezzi e arredi da giardino. Non mancheranno gli appuntamenti con i giardinieri e i botanici più prestigiosi d'Italia per incontri, tavole rotonde e laboratori per adulti. (fondoambiente.it)

5-8 maggio, Orticola – Milano

Dopo lo stop imposto dal Covid la più famosa mostra-mercato lombarda torna alla grande con i vivaisti storici e quelli nuovi, con piante particolari e spettacolari, insomma sarà un'erbario vivente. Una specie addirittura sarà in mostra solo a Orticola e solo per una volta. Ci sarà perfino una nuova varietà di peonia, dedicata alla mostra che quest'anno compie 25 anni. Quest'anno si approfondiranno i temi dell'intima connessione tra esseri umani e natura, e potremo vedere e conoscere le piante che più fanno bene al corpo e alla mente. Fino al 21 aprile puoi comprare scontati i biglietti per l'ingresso a Orticola. (orticola.org)

14 e 15 maggio – I Frutti del Castello – Pontenure (PC)

La primavera sboccia al Castello di Paderna una delle manifestazioni più longeve d'Italia dedicate al florovivaismo. Focus sui giardini con circa 60 espositori provenienti da tutta Italia. Un'occasione di incontro per gli appassionati del mondo botanico e floreale, scegliendo fra tantissime attività: dalle passeggiate botaniche guidate, ai talk con giardinieri professionisti, ai laboratori di giardinaggio. Una gita anche gastronomica con pranzi anche vegan nel castello o picnic box ricchi di specialità emiliane da degustare all'aria aperta. (fruttidelcastello.it).



Web

17 maggio 2022

AISE.IT

Rai Italia: il patrimonio verde italiano a L'Italia con voi

Comunità

• 17/05/2022 20:18



ROMA\ aise\ - L'Italia vanta un grande patrimonio verde: ci sono oltre 200 giardini censiti, 30 garden route e circa 37 mila Dimore Storiche, delle quali più di 8 mila aperte al pubblico. Rappresentano un asset di grande interesse per lo Slow Tourism di borghi e città. Di questo parlerà la nuova puntata de L'Italia con voi, in onda su Rai Italia, con ospiti Andrea Mati, architetto del paesaggio e docente di orticoltura terapeutica, Maria Luigina Paoli, manager di "Garden Tour", Filippo Pizzoni, vicepresidente di "Orticola Milano" e Giacomo Di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane. Il 12 giugno in Italia, oltre che per le elezioni amministrative, si vota pure per i 5 referendum sulla giustizia, che interessano anche gli italiani all'estero. Per approfondire le modalità di voto dall'estero, la conduttrice Monica Marangoni si collega con l'Ambasciatore d'Italia in India, Vincenzo De Luca.

A seguire, il collegamento con Gianni Berengo Gardin, grande fotografo italiano, in mostra al museo MAXXI di Roma con oltre 200 scatti tra immagini celebri e altre meno conosciute, per uno straordinario racconto visivo dell'Italia dal dopoguerra a oggi. In studio, Simona Antonacci, curatrice della sezione fotografia al MAXXI.

Dalla fotografia si passa poi al cinema. In collegamento Pippo Mezzapesa, regista del film "Il bene mio", in onda su Rai Italia. Ospite in studio Michela Greco, critica cinematografica.

Infine, le interviste di Maria Cristina Zoppa agli artisti che hanno partecipato al concertone del Primo Maggio.

Per le Storie dal Mondo, infine, si vola in Sudafrica a conoscere Eugenio Bin, imprenditore all'avanguardia che progetta abitazioni a basso impatto ambientale.

Programmazione

NEW YORK/TORONTO 18 maggio h18.30

LOS ANGELES 18 maggio h15.30

BUENOS AIRES/ SAN PAOLO 18 maggio h19.30

SYDNEY 18 maggio h17.45

PECHINO/PERTH 18 maggio h15.45

JOHANNESBURG 18 maggio h13.30. (aise)



MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

6 maggio 2022

AMBIENTEEUROPA.INFO

MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE

giovedì 5 dalle ore 13,00 alle ore 18,30
venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30
Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano

GLI APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

GIOVEDÌ 5 MAGGIO ALLE ORE 16,00 - PADIGLIONE ORTICOLA
Consegna Premio iODonna
a una personalità femminile distintasi per i suoi meriti botanici e paesaggistici

Consegna Premio 25 anni di Orticola
alla mostra-mercato diventata la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale

'Orticola Milano', la peonia dedicata a Orticola di Lombardia
Presentazione di Roberto Gamoletti, creatore della peonia, insieme a Giovanni Buffa del Vivaio G&G Buffa

Prima edizione di "Dialoghi in giardino"
il nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici

GIOVEDÌ 5 MAGGIO ALLE ORE 17,00 - PADIGLIONE ORTICOLA
"Ecosostenibilità tra Milano e Londra"
Moderatrice dell'incontro **Enrica Roddolo**, giornalista e scrittrice, partecipano **Catriona Graham**, Console Generale Britannico a Milano **Anna Scavuzzo**, Vice Sindaco di Milano **Carlos Magdalena**, Senior Botanical Horticulturist, Royal Botanic Garden, Kew **Briano Martinoni**, Co-founder e CEO di Green Future Project
Saranno presenti **Gianluca Brivio Sforza** e **Filippo Pizzoni**, Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia

VENERDÌ 6 MAGGIO ALLE ORE 15,00 - AREA CORSI DUGNANI 1
"Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin".
Conversazione con **Filippo Pizzoni**, **Michael Marriott**, uno dei più importanti rodologi al mondo, e **Paolo Pozzo**, titolare dell'omonimo vivaio, presentano

VENERDÌ 6 MAGGIO ALLE ORE 15,00 - AREA CORSI DUGNANI 1
"La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie"
Conversazione con **Roberto Gamoletti**, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e **Giovanni Buffa**, del Vivaio G&G Buffa con **Filippo Pizzoni**

SABATO 7 MAGGIO ALLE ORE 11,00 - AREA CORSI DUGNANI 1
"Alla scoperta della passiflora", a cura di **Maurizio Vecchia**, titolare della Collezione Nazionale Italiana di Passiflora con **Filippo Pizzoni**

SABATO 7 MAGGIO ALLE ORE 15,00 - AREA CORSI DUGNANI 1
"La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie"
Conversazione con **Roberto Gamoletti**, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e **Giovanni Buffa**, del Vivaio G&G Buffa con **Filippo Pizzoni**

DOMENICA 8 MAGGIO ALLE ORE 15 - PADIGLIONE ORTICOLA
Premiazione del Social Contest dedicato alle Vetrine Fiorite di FuoriOrticola, alla presenza di **Gianluca Brivio Sforza**, Presidente di Orticola di Lombardia, e **Csaba della Zorza**, Direttore di Marie Claire Maison, Media Partner del FuoriOrticola

05/05/2022

I cancelli della 25ma edizione sono aperti, per Orticola, mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi da giovedì 5 dalle ore 14,00 alle ore 18,30, venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano

Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2



Web

6 maggio 2022

[AMBIENTE EUROPA.INFO](https://www.ambienteeuropa.info)

Orticola ritorna nel secondo fine settimana di maggio con tante novità!

Il 2022 è l'anno degli esordi!

Esordio per i "Dialoghi in Giardino", il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici che esordisce con 5 appuntamenti, uno più interessante dell'altro e per il "Padiqione Orticola" accolto in un affascinante scenario per raccontare Orticola di Lombardia,

associazione senza scopo di lucro.

Senza dimenticare tutti i vivaisti storici, quelli nuovi, le piante strane, sconosciute, particolari e i momenti di corsi e laboratori, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno sono ancora più ricchi e interessanti!

DIALOGHI IN GIARDINO

Il primo appuntamento di "Dialoghi in Giardino" è giovedì 5 maggio alle ore 17,00: alla presenza di Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, Enrica Roddolo, scrittrice e giornalista del Corriere della Sera, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", al quale partecipano Catriona Graham, Console Generale Britannico a Milano, Anna Scavuzzo, Vice Sindaco di Milano, Carlos Magdalena, Senior Botanical Horticulturist, a Royal Botanic Gardens, di Kew e Briano Martinoni, Co-founder e CCO di Green Future Project, nella magica cornice della serra di Square Garden.

Si prosegue venerdì 6 maggio alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1, con Filippo Pizzoni, che insieme a Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione, e Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin". Modera l'incontro Margherita Lombardi di Gardenia.

Sempre venerdì 6 e sempre in Area Corsi Dugnani 1 alle ore 15 "La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie", conversazione con Roberto Gamoletti, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e Giovanni Buffa, titolare del vivaio G&G Buffa con Filippo Pizzoni.

Potremo ascoltare nuovamente la conversazione sulle peonie sabato 7 alle ore 15 in Area Corsi Dugnani 1.

Sabato 7 alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle ore 11,00 presso lo spazio dell'Azienda Agricola D'Aleo, si parte per un viaggio insieme a un cacciatore di piante, o meglio di passiflore. "Alla scoperta della passiflora" a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale Italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250 taxa.



Web

31 marzo 2022

AMBIENTEEUROPA.INFO

Orticola, 25 anni e non sentirli!

Orticola, mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi, torna da giovedì 5 (dalle 14,00 alle 18,30), venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 (dalle ore 9,30 alle ore 19,30), ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano con ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani in via Manin 2. Orticola, la mostra-mercato “che vanta innumerevoli tentativi di imitazione”, dunque, ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica.

Il tema di questa edizione: in equilibrio con la natura

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo.

È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla Natura.

Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, anzi riconciliarci con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo Biofilia. Il nostro legame con la natura, del biologo statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale.

Cos'è quindi la biofilia? È l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente.

Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio.

In concreto la biofilia si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante.

Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli olii essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti.

A Orticola 2022, pertanto, potremo vedere e conoscere le piante che più “fanno bene”, non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

L'immagine: Erbario Vivo

Una raccolta di piante, un erbario, ma questa volta un "Erbario Vivo", raffigurazione contemporanea di una Natura che sempre di più vogliamo sentire viva: un bene da preservare e proteggere, nella sua magnificenza e inarrivabile imperfetta perfezione.



MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

31 marzo 2022

AMBIENTEEUROPA.INFO

L'immagine Orticola 2022, curata da Chiara Pomati, si esprime attraverso una serie di Tableaux Vivants, in cui convivono piante, animali e insetti; piante da fiore o tropicali, insetti pronubi, indispensabili per l'impollinazione, ma anche altri abitanti del giardino: dalla malva alla monstera, dalla peonia alla carpa, in compagnia di api, bombi, lumache e libellule: ed è così che ai nostri occhi si manifesta il richiamo della Natura, nelle sue convivenze casuali o necessarie, ma sempre meravigliose.

Orticola, da sempre dalla parte della Natura, non può che essere figura principale in quest'immagine, infatti il cartiglio dello stemma si fa dinamico e diventa un abbraccio che avvolge, protegge e quindi preserva ogni biodiversità del nostro pianeta. L'idea è far diventare Orticola un omaggio alla Natura, un portare tra le mura cittadine l'incanto che dentro ad essa si nasconde.

25 anni ai giardini: alcune pillole

Sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato, la mostra-mercato

Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se effettivamente la sua prima edizione risale al 1995, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolse nel Salone di Palazzo Dugnani.

Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caotorta ed Emilio Gola, Consiglieri dell'Associazione che, insieme a Pier Fausto Bagatti Valsecchi, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amanti di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, e parlando da 37 espositori del 1996, ha raggiunto gli oltre 160 di oggi.

Tantissime le iniziative realizzate nel corso di questi anni, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale spontaneo, come il Giardino dell'Uva, per scoprire quelli nascosti nelle vigne, o quello delle Farfalle, dove le piante "zuccherine" attirano questo insetto e le piante "nutrimento" aiutano le larve, entrambi del 2004; o il Giardino dei Tessuti nel 2006, creato per raccontare le piante che da sempre forniscono le fibre tessili più famose e conosciute o quello Marino, nello stesso anno, in cui sono indicate piante coltivate in idrocoltura, fino agli Orti Fioriti nati nel 2011, in cui le aiuole intorno alla fontana ospitano ortaggi e fiori da taglio, secondo la tradizione orticola italiana e poi l'esposizione di rose, non tutte, ma quelle italiane, a cespuglio, rampicanti, tappezzanti, a fiore semplice o doppi, profumate o riflorenti, oltre 60 esemplari ottenute dai più famosi ibridatori esposte nel 2014.

Ma il racconto degli ultimi 25 anni di Orticola è ancora lungo ...

Da 25 anni, inoltre, Orticola di Lombardia, Associazione senza scopo di lucro, devolve i proventi derivanti dall'organizzazione della mostra mercato al verde cittadino.

Precisiamo che l'acquisto dei biglietti è esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto al costo di €12,00.

Novità 2022: è possibile acquistare il biglietto on line scontato a €10,00 dal 21 marzo al 21 aprile su www.orticola.org e su www.midaticket.it.

Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la consegna a domicilio a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attivo da venerdì a domenica, il servizio carriole fai da te dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti e gli "Orticola Boys & Girls" riconoscibili dalla t-shirt e il grembiulone Orticola sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli.

Inoltre si possono godere momenti di relax seduti all'ombra per gustare gelati, mangiare e bere nei punti ristoro.

L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore.

La Mostra Mercato Orticola 2022, naturalmente, garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.

Info: www.orticola.org



Web

1 maggio 2022

ANSA.IT

Milano fiorisce con la 25ma edizione di Orticola



A mostra mercato 150 vivai, piante rare come ninfea 'rediviva'

(ANSA) - MILANO, 01 MAG - Dal 5 all'8 maggio torna ai giardini Montanelli 'Orticola', per la venticinquesima edizione della mostra mercato di fiori e piante a cui quest'anno saranno presenti 150 vivai e che permetterà di scoprire piante rarissime come la *Nymphaea thermarum*, originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale che si è essiccata determinando la sua scomparsa.

Esistevano solo alcuni semi. Unico a riuscire a riprodurla, salvandola di fatto dall'estinzione è stato Carlos Magdalena, botanico ed esperto di fiori tropicali dei Royal Botanic Gardens di Kew, che sarà presente proprio all'apertura di Orticola per il primo dei 'dialoghi in giardino' in programma quest'anno.

Ad Orticola - che quest'anno ha come tema 'in equilibrio con la natura' - si potrà vedere anche la *Paeonia Orticola*, una peonia creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society, si potranno frequentare i laboratori per adulti e per bambini. Ma non solo perché oltre alla mostra, torna anche il fuoriorcicola con una serie di eventi fioriti in città.

Fiori accostati alle opere di Hayez alla GAM, installazioni Museo del Novecento legate alla "rosa nera" di Kounellis e al Poldi Pezzoli incastonate nella fontana, ma composizioni floreali a tema spunteranno anche nel Museo Nazionale della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci e al Festival teatrale della Triennale, ma ci saranno anche vetrine fiorite nei negozi (con tanto di concorso per gli instagrammer, che decreterà vincitore la foto che ottiene più like e il floral designer che ha ideato la vetrina).

E i visitatori di Orticola conservando il biglietto di ingresso alla mostra-mercato potranno accedere, gratuitamente o a prezzo ridotto, a 12 musei. Il ricavato della biglietteria viene devoluto da Orticola di Lombardia al verde cittadino che include la manutenzione dei Giardini Montanelli, del Giardino Perego, a "L'Altra Pergola. Omaggio a Leonardo", il pergolato di gelsi realizzato nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco nel 2019. (ANSA).



Web

27 aprile 2022

BRICOLIAMO.IT

Orticola nel 2022 torna in maggio

Eventi e fiere

a cura di

[Bricoliamo.com](https://www.bricoliamo.com)



Indice

- 1 La biofilia tra natura e benessere
- 2 La peonia "Orticola Milano"
- 3 Il filmato dell'edizione autunno 2021
- 4 FuoriOrticola
- 1 La biofilia tra natura e benessere

2 La peonia "Orticola Milano"

- 3 Il filmato dell'edizione autunno 2021
- 4 FuoriOrticola

Orticola, la mostra-mercato appuntamento milanese con il verde festeggia 25 anni di importante presenza e ritorna, dopo l'edizione autunnale del 2021, nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio (6-8 maggio), nei Giardini Pubblici di Milano intitolati a Indro Montanelli.

In questa edizione 2022 Orticola pone al centro la biofilia, in quanto insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente. Oggi sappiamo che non bisogna più combattere nel tentativo di possedere la natura, anzi siamo consapevoli che occorre cercare un nuovo equilibrio con essa riconcigliandoci con i suoi ritmi.

Questo approccio fu teorizzato già nel 1984 dal biologo statunitense Edward O. Wilson, autore del libro "Biofilia. Il nostro legame con la natura" e fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale. La biofilia tra natura e benessere

Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio.

Orticola, spiegano gli organizzatori, vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

La peonia "Orticola Milano"

Il regalo per i 25 anni di Orticola è la peonia "Orticola Milano", creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.

Roberto Gamoletti si occupa di ibridazione delle peonie da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni.

La peonia Orticola Milano è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di Dreamtime (rosa con fiore singolo) con Vanilla Schnapps (giallo chiaro semidoppia).



Web

27 aprile 2022

BRICOLIAMO.IT

Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

La pianta è vigorosa con crescita eretta, foglie grandi, arrotondate, verde scuro e raggiunge una altezza di circa 76 cm. La prima fioritura è avvenuta nel 2014 dopo sette anni dalla germinazione dei semi. A partire dal 2017 la selezione e la successiva moltiplicazione sono state effettuate dal Vivaio G&G Buffa di Poirino in provincia di Torino.

Il filmato dell'edizione autunno 2021

FuoriOrticola

Oltre a visitare e acquistare ciò che viene proposto dai **160 stand** all'interno di Orticola, i visitatori, conservando il biglietto di ingresso alla mostra mercato hanno la possibilità di accedere ad una serie di vantaggi nell'ambito del circuito di FuoriOrticola.

Si potranno visitare diverse situazioni verdi cittadine: dagli **Orti Condivisi** di viale Padova all'**Orto Botanico di Brera**, ma anche trascorrere piacevoli momenti nella natura sul Lago di Como con passeggiate a tema nei giardini di **Villa Melzi d'Eril** a Bellagio oppure, sulla sponda opposta, visitare **Villa Carlotta** o ancora, sul lago di Lecco a **Villa Monastero** a Varenna.

Sempre con il biglietto di ingresso di Orticola, i visitatori potranno accedere **gratuitamente** o a **prezzo ridotto**, a **15 musei cittadini**.

Dalle collezioni permanenti del **Museo del Novecento** e alla natura agreste della collezione Pozzobonelli al Museo Diocesano, alla Galleria di Leonardo del **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia**, con laboratori studiati ad hoc.

Dal **Museo Bagatti Valsecchi**, dove si conosceranno le proprietà delle piante da appartamento fino alle mostre che potranno essere visitate con biglietti scontati, come **Milano Vetro-35** al Castello Sforzesco, **Marc Chagall** e **David La Chapelle** al Mudec, **Joe Colombo** ed **Elisa Sigheicelli** alla Gam e Tiziano, **Joaquin Sorolla** e **Ferdinando Scianna** a Palazzo Reale.

Il FuoriOrticola però, in occasione della 25esima edizione ha deciso di offrire ai suoi visitatori qualcosa in più, con la possibilità di assistere, con **biglietti scontati**, a un'offerta teatrale tra le più attese e significative nel panorama culturale milanese.

Dal Festival Fog Triennale Performing Arts dedicato alle più interessanti e coinvolgenti espressioni di teatro, danza, performance e musica in scena al Teatro dell'Arte, al Festival internazionale al Piccolo Teatro di Milano.

E poi, anche quest'anno la città esplode di colori con **Vetrine Fiorite** amiche che fioriranno con qualche giorno di anticipo sull'apertura della Mostra Mercato ai Giardini Pubblici, da lunedì 2 a domenica 8 maggio.

Quest'anno hanno scelto di "fiorire" con FuoriOrticola, **40 vetrine**, di cui **14** legate alle "imprese storiche", negozi di grande tradizione con più di 100 anni di storia, un autentico patrimonio cittadino che va dall'abbigliamento inglese alla coltelleria, dalla ferramenta alla gioielleria.

Usando l'hashtag **#fuoriorticola2022**, si può partecipare al social contest, scattando una foto alla vetrina che piace di più e pubblicando un post su Instagram entro il 7 maggio 2022.

Aprile 2022

ROTTA DI NAVIGAZIONE:

- ORTICOLA CHIAMA, MILANO RISPONDE (autunno 2021)
- ORTICOLA 2019 SOTTO LA PIOGGIA (filmato)
- IL SITO DI ORTICOLA



MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

1 maggio 2022

BUONGIORNOONLINE.IT



Orticola 2022

Orticola, mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi giunta alla sua 25ª edizione, apre i battenti giovedì 5 maggio dalle ore 14,00 alle ore 18,30 per continuare venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano. Gli ingressi sono da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2.

Orticola 2022

Orticola ritorna con tante novità! Il 2022 è l'anno degli esordi! Esordio per i "Dialoghi in Giardino", il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici che esordisce con 5 appuntamenti, uno più interessante dell'altro e per il "Padiglione Orticola" accolto in un affascinante scenario per raccontare Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro. Senza dimenticare tutti i vivaisti storici, quelli nuovi, le piante strane, sconosciute, particolari e i momenti di corsi e laboratori, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno sono ancora più ricchi e interessanti!

Orticola 2022

Il primo appuntamento di "Dialoghi in Giardino" è giovedì 5 maggio alle ore 17,00: alla presenza di Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, Enrica Roddolo, scrittrice e giornalista del Corriere della Sera, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", al quale partecipano Catriona Graham, Console Generale Britannico a Milano, Anna Scavuzzo, Vice Sindaco di Milano, Carlos Magdalena, Senior Botanical Horticulturist, a Royal Botanic Gardens, di Kew e Briano Martinoni, Co-founder e CCO di Green Future Project, nella magica cornice della serra di Square Garden. Si prosegue venerdì 6 maggio alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1, con Filippo Pizzoni, che insieme a Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione, e Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin". Modera l'incontro Margherita Lombardi di Gardenia. Sempre venerdì 6 e sempre in Area Corsi Dugnani 1 alle ore 15 "La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie", conversazione con Roberto Gamoletti, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e Giovanni Buffa, titolare del vivaio G&G Buffa con Filippo Pizzoni. Potremo ascoltare nuovamente la conversazione sulle peonie sabato 7 alle ore 15 in Area Corsi Dugnani 1. Sabato 7 alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle ore 11,00 presso lo spazio dell'Azienda Agricola D'Aleo, si parte per un viaggio insieme a un cacciatore di piante, o meglio di passiflore. "Alla scoperta della passiflora" a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale Italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250 taxa.



Web

1 maggio 2022

BUONGIORNOONLINE.IT

PADIGLIONE ORTICOLA

Allestito nell'affascinante serra di vetro e ferro dal taglio minimalista di Square Garden, inserita armoniosamente nello spazio antistante la fontana, arredata con la collezione 1800 di Tectona e l'allestimento floreale del Team Pastor Flower, il Padiglione Orticola vuole celebrare i primi 25 anni di mostra-mercato, senza enfattizzazioni, ma raccontando, con una piccola mostra, la realtà di Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro, che organizza la mostra mercato dal "secolo scorso", dal 1996! L'associazione nasce nel 1865 per volontà di un gruppo di giovani milanesi, tra cui il conte Francesco Pertusati, con l'idea di promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale spontaneo. La più importante, tra le tante felici iniziative dell'associazione, in tempi recenti è proprio la mostra-mercato Orticola, nata anche con lo scopo di raccogliere fondi per il verde cittadino. Da allora, Orticola di Lombardia e il Comune di Milano collaborano insieme, investendo gli utili derivanti dai biglietti di ingresso per i giardini della nostra città. Ecco quindi nascere il "Giardino di Palazzo Reale", ubicato nel secondo cortile aperto sulla via Francesco Pecorari, dove prima vi era un posteggio, con un investimento iniziale che dura nel tempo e che ha donato alla cittadinanza uno spazio verde che non c'era dove sostare in relax. Con le risorse raccolte nel 2005 è partito anche il progetto di sistemazione del Giardino Perego in via dei Giardini che dura tuttora. In occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e della riapertura al pubblico della Sala delle Asse dopo i restauri, nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, non distante dall'originale, prende vita la Pergola dei Gelsi. Le iniziative di Orticola proseguono ed escono anche dai cancelli dei Giardini Pubblici con il FuoriOrticola che coinvolge la città attraverso una serie di eventi diffusi per i musei, le gallerie, le vie e i quartieri con iniziative aperte e da non perdere. Questi i primi 25 anni, quante altre importanti iniziative saranno pensate per il futuro?

Orticola 2022

25 ANNI IN PILLOLE

La mostra-mercato Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se effettivamente la sua prima edizione risale al 1866, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolge nel Salone di Palazzo Dugnani. Da 25 anni si tiene sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato. Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caotorta ed Emilio Gola, che, insieme a Pier Fausto Bagatti Valsecchi, tutti Consiglieri dell'Associazione, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amatori di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale di ricerca e di collezione, partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto i 150 di quest'anno. Tantissime le iniziative realizzate nel corso di questi anni, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale del nostro paese. Ma il racconto dei "primi" 25 anni di Orticola è ancora lungo e pillola dopo pillola ve lo presentiamo nella scheda dedicata.

Qualcuno ci ha creduto fin dall'inizio, per altri era una bella vetrina su Milano, per altri ancora la possibilità di incontrare altri vivaisti per scambiare idee e progetti, dei 150 espositori di oggi, ben 9 ritornano ogni anno dal lontano 1996, considerando che all'epoca erano 37 in totale! Dopo Società Agricola Eredi di Carlo Consonni, Lazzaro Cappellini e Orchideria di Morosolo, il Giardino Vivace, Il Principe Iris e Il Peccato Vegetale, "last but not least" eccone ancora tre: Vivai delle Comande A Carmagnola, in provincia di Torino, Gabriella Salvi del Pero e Carlo Salvi del Pero coltivano numerose varietà e cultivar di Paeonia e Hosta e sono un punto di riferimento per gli appassionati. Rose Barni Società Agricola Si trova a Pistoia, è un vivaio specializzato da generazioni nella creazione, selezione e produzione di rose. Vivaio Anna Peyron A Castagneto Po, in provincia di Torino, è un vivaio-giardino in cui crescono numerose piante, in particolare rose, ortensie e clematidi grazie all'operato di Anna Peyron e Saskia Pellion di Persano. I dettagli di tutti i vivai nella scheda "I vivai storici".

Orticola 2022

I REGALI: PEONIA 'ORTICOLA MILANO' E LA FORBICE ORTICOLA

Orticola 2022

Come celebrare questi "magici" 25 anni, se non con un fiore? Con un fiore così amato che da sempre è un po' il simbolo di Orticola? Ma festeggiare 25 anni di Mostra significa celebrare la capacità e la creatività italiana. In Mostra sarà presentata per la prima volta Paeonia 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society. Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni. La sua passione per la creazione di nuove varietà di peonia con impollinazione



Web

1 maggio 2022

QUOTIDIANOONLINE.IT

rare questi "magici" 25 anni, se non con un fiore? Con un fiore così amato che da sempre è un po' il simbolo di Orticola? Ma festeggiare 25 anni di Mostra significa celebrare la capacità e la creatività italiana. In Mostra sarà presentata per la prima volta Paeonia 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society. Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni. La sua passione per la creazione di nuove varietà di peonia con impollinazione controllata si è arricchita negli anni mediante lo scambio di esperienze e materiali con noti ibridatori nord americani ed europei. La Paeonia 'Orticola Milano' è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di 'Dreamtime' (rosa con fiore singolo) con 'Vanilla Schnapps' (giallo chiara semidoppia). Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore. La pianta è vigorosa con crescita eretta, foglie grandi, arrotondate, verde scuro e raggiunge una altezza di circa 76 cm. La prima fioritura è avvenuta nel 2014 dopo sette anni dalla germinazione dei semi. A partire dal 2017 la selezione e la successiva moltiplicazione sono state effettuate dal Vivaio G&G Buffa di Poirino in provincia di Torino che anche quest'anno non mancherà in Mostra, per la sedicesima volta! 3ERRE presenta per la prima volta la nuova cesoia ORTICOLA, dedicata alla nostra storica Mostra, con due ampiezze di taglio, adatta alla raccolta di uva, frutta e ortaggi, ma consigliata anche per la cura di bonsai e orchidee!

Orticola 2022

I NUOVI ESPOSITORI

Perché Orticola ha scelto proprio loro? Questi nuovi vivaisti sono stati selezionati perché producono direttamente o recuperano e riproducono piante antiche già presenti sul territorio, privilegiano metodi biologici o modalità di coltivazione volte a ridurre l'impatto ambientale, ad esempio con vasi biodegradabili e riutilizzabili. Per quest'anno Orticola presenta un gruppo di nuovi vivaisti, giovani, start up, eredi di famiglie. Ai sette già presentati a marzo e ad aprile: Fattipomodoritui, di Carmagnola (TO), Lemonflor, di Giovanni Rizzo che si trova a Terme Vigliatore, in provincia di Messina, Rosso Tiziano di San Cesareo, in provincia di Roma e Renato Ronco Vivai, vivaio di Torino, Azienda Vivaistica Frutticoltura Orvieto, dell'omonima città in provincia di Terni, Azienda Agricola D'Aleo, a San Cipirello, nell'entroterra occidentale siciliano e Plant that Plant, un'attività di vendita al dettaglio nel settore delle piante, situata vicina a Malmö in Svezia, se ne aggiungono altri quattro. Vivaio Fior di Rosa, da Teolo, in provincia di Padova, è un vivaio specializzato in rose antiche, moderne e da collezione e in più ha una vasta scelta di clematidi. Vivaio Le Muse, da Lanuvio, in provincia di Roma, nasce dalla profonda passione per il Regno Vegetale, in particolare per le piante della fascia tropicale e sub-tropicale. Kimera Tropical, nasce dalla volontà di Paolo Vassalli, appassionato per la natura che dopo 14 anni di vita in Costa Rica da due anni è tornato in Italia causa pandemia, presenta in mostra-mercato piante da seme provenienti dalla collezione costaricense. Intragnola Giardino Botanico, associazione onlus di Laveno-Mombello, in provincia di Varese, presenta una piccola collezione di cedri del Libano da seme certificato di provenienza libanese e di Taxodium distichum prodotti "in casa", nel giardino botanico del parco di villa Intragnola, affacciato al Lago Maggiore, vincolato dalla Soprintendenza. Quest'anno sarà presente ERSAF, Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste che promuove la sua attività in campo vivaistico forestale condotta presso il Vivaio Forestale Regionale di Cumo (BG), il vivaio di Regione Lombardia che si occupa della produzione di piante forestali autoctone di provenienza locale. I dettagli nella scheda "I nuovi espositori".

Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia ad Orticola, Nymphaea thermarum, un vero e rarissimo gioiello della Natura. Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, a seguito dello sfruttamento delle acque e dell'essiccazione della pozza in cui viveva, è scomparsa. Esistevano solo alcuni semi raccolti e di cui si era tentata la coltivazione, senza successo. Solo Carlos Magdalena, botanico e orticoltore di Kew, a Londra, è riuscito, riproducendo le condizioni del luogo d'origine, a farla germinare e riprodurre, salvandola dall'estinzione. La sua coltivazione è difficilissima, è unica rispetto a tutte le altre ninfee, non ama essere annegata, si comporta quindi come una pianta palustre, non sopporta il sole pieno, ma preferisce la mezz'ombra, non sopporta le temperature inferiori ai +15 gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita d'inverno, infatti viene conservata all'interno. I fiori piccolissimi, spesso si autoimpollinano, creando diversi semi la maggior parte dei quali fertili, ma non[1]stante l'alta percentuale di germinabilità, le micropiante, difficilmente raggiungono la maturità, molto spesso muoiono, essendo particolarmente delicate. La pianta non è in vendita, è in coltivazione per la collezione privata dei titolari del vivaio,



Web

1 maggio 2022

QUOTIDIANOONLINE.IT

tinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia ad Orticola, *Nymphaea thermarum*, un vero e rarissimo gioiello della Natura. Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, a seguito dello sfruttamento delle acque e dell'essiccazione della pozza in cui viveva, è scomparsa. Esistevano solo alcuni semi raccolti e di cui si era tentata la coltivazione, senza successo. Solo Carlos Magdalena, botanico e orticoltore di Kew, a Londra, è riuscito, riproducendo le condizioni del luogo d'origine, a farla germinare, crescere e riprodurre, salvandola dall'estinzione. La sua coltivazione è difficilissima, è unica rispetto a tutte le altre ninfee, non ama essere annegata, si comporta quindi come una pianta palustre, non sopporta il sole pieno, ma preferisce la mezz'ombra, non sopporta le temperature inferiori ai +15 gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita d'inverno, infatti viene conservata all'interno. I fiori piccolissimi, spesso si autoimpollinano, creando diversi semi la maggior parte dei quali fertili, ma non[1]stante l'alta percentuale di germinabilità, le micropiante, difficilmente raggiungono la maturità, molto spesso muoiono, essendo particolarmente delicate. La pianta non è in vendita, è in coltivazione per la collezione privata dei titolari del vivaio, oltre che per la donazione ad Orti Botanici.

Orticola 2022

OLTRE ALLA NINFEA, C'È DI PIÙ ... Anche quest'anno, Orticola, grazie alle scoperte e al lavoro dei suoi vivaisti, può presentare alcune tra le piante e i fiori più particolari e speciali che si possano trovare, riuscendo a stupire ancora una volta il suo pubblico! Oltre al *Marrubium friwaldskyanum* in esposizione nello stand di Cascina Bollate, una specie endemica bul[1]gara, l'*Anthurium luxurians*, particolarmente raro e la *Monstera obliqua*, una specie originaria di Trinidad e dell'America tropicale centrale e meridionale presentata da Plant that plant, la *Dionaea muscipula* 'Carboni Ardenti', un clone appena registrato da Diflora, la *Plantago sempervirens*, il cui nome generico deriva dal latino "planta" che significa "pianta dei piedi" perché cresce in ambienti calpestati di Pépinière Botanique de Vauzines, la *Fatsia japonica*, che tollera bene luoghi inquinati o l'*Aspidistra elatior*, che cresce dove altre piante non potrebbero sopravvivere di Donna di Pianta. Nello stand de L'Antico Fiore è esposto *Pelargonium cotyledonis*, chiamato anche "il vecchio padre vivo per sempre" (Old Father Live Forever), che si trova solo sull'isola di Sant'Elena, nell'Oceano Atlantico del Sud ed ha una particolare ed esclusiva caratteristica: i fiori non hanno screziature! Pollicirosa presenta la *Spiraea decumbens*, un arbusto nano alpino alto appena 10-40 cm, con fusti che, come dice il nome, strisciano o possono ricadere dalle rocce. È presente in Italia con due sottospecie, ma solo sulle montagne del Veneto e del Friuli. Da Cactus & succulente Stefano Colombo si può ammirare una vera super rarità, il vischio più piccolo e ... su un'euforbia! E' *Viscum minimum* su *Euphorbia horrida*. Il Vivaio Tara presenta una bellissima varietà brevettata di camelia:

Orticola 2022

'1001 Summer Nights@ Jasmine', un ibrido di *C. changii* x *reticulata*. Tutte le piante nella scheda "Le piante speciali".

IMPARIAMO A ORTICOLA

Da sempre considerati un "plus" di Orticola, i momenti gratuiti di incontro per adulti e bambini sono presenti anche quest'anno, grazie all'apporto e al sostegno di CityLife, partner storico che ha voluto condividere con Orticola la passione per il verde e la volontà di promuovere la conoscenza del giardinaggio. Sono allestiti nelle due aree corsi a disposizione (Dugnani 1 e Dugnani 2), negli stand degli espositori e nello Stand 138 di CityLife messo a disposizione proprio per i laboratori. Durante i giorni come laboratori tecnici sulle piante, corsi di pittura e decorazione floreale, presentazione di libri e di giardini, visite guidate alla mostra-mercato e ai Giardini Pubblici. Anche i media partner storici di Orticola, iODonna, Gardenia e GiardinoAntico sono presenti con incontri, conferenze, laboratori e corsi presso i loro stand e nelle aree preposte. Anche i due nuovi partner che affiancano Orticola quest'anno: TOLOGreen e AMSA, arricchiscono con le loro presentazioni il calendario degli incontri. Tante le iniziative per i più piccoli: da l'Orchestra della Natura, per suonare con rami, foglie, pietre, semi e conchiglie, a ERSAF, Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste che intrattiene i bambini con laboratori ogni 20 minuti nel loro stand. Anche quest'anno ci affianca Kikolle Lab che presenta tre nuovi laboratori, dedicati ai bambini dai 3 ai 10 anni, pensati in esclusiva per festeggiare i 25 anni della manifestazione e che vogliono trasmettere ai più pic[1]coli il messaggio che «vivere tra le piante fa bene». La partecipazione ai momenti di incontro, laboratori e corsi, tranne quelli di Kikolle Lab che sono a pagamento e su prenotazione (in loco o a info@kikollelab.com), è gratuita e libera fino ad esaurimento posti. Gli approfondimenti dei corsi nella scheda "Impariamo a Orticola". Il calendario definitivo è disponibile nel pieghevole distribuito gratuitamente agli ingressi della mostra-merca[1]to e sul sito www.orticola.org. 6 Orticola ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica.



Web

1 maggio 2022

QUOTIDIANOONLINE.IT

LA NATURA

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo. E' un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla Natura. Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, anzi riconciliarci con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo Biofilia. Il nostro legame con la natura, del biologo statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale. Cos'è quindi la biofilia? E' l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente. Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio. In concreto la biofilia si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante. Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici. Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e allo tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo. Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti. A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

L'IMMAGINE: ERBARIOVIVO

Una raccolta di piante, un erbario, ma questa volta un "Erbario Vivo", raffigurazione contemporanea di una Natura che sempre di più vogliamo sentire viva: un bene da preservare e proteggere, nella sua magnificenza e inarrivabile imperfetta perfezione. L'immagine Orticola 2022, curata da Chiara Pomati, si esprime attraverso una serie di Tableaux Vivants, in cui convivono piante, animali e insetti; piante da fiore o tropicali, insetti pronubi, indispensabili per l'impollinazione, ma anche altri abitanti del giardino: dalla malva alla Monstera, dalla peonia alla carpa, in compagnia di api, bombi, lumache e libellule: ed è così che ai nostri occhi si manifesta il richiamo della Natura, nelle sue convivenze casuali o necessarie, ma sempre meravigliose. Orticola, da sempre dalla parte della Natura, non può che essere figura principale in quest'immagine, infatti il cartiglio dello stemma si fa dinamico e diventa un abbraccio che avvolge, protegge e quindi preserva ogni biodiversità del nostro pianeta. L'idea è far diventare Orticola un omaggio alla Natura, un portare tra le mura cittadine l'incanto che dentro ad essa si nasconde.

LE GIURIE DELLA MOSTRA-MERCATO: DUE OSPITI D'ECCELLENZA!

Nella mattinata di giovedì 5 maggio sono all'opera due giurie: la Giuria Botanica, composta da 10 esperti del settore che assegna i Premi per le migliori collezioni botaniche, le piante più significative per rarità e bellezza e il premio per i piccoli vivaisti; e la Giuria di Stile che invece consegna i premi alla migliore esposizione, alla creatività e originalità e alla carriera. Come ormai è tradizione da qualche anno, la Giuria Botanica accoglie ospiti d'eccellenza, 2 quest'anno, sicuramente tra i più prestigiosi avuti negli anni: Carlos Magdalena e Michael Marriott. Carlos Magdalena è botanico e orticoltore nel Tropical Nursery, il vivaio di piante tropicali dei Royal Botanic Gardens di Kew, a Londra. Qui ha messo a punto tecniche pionieristiche per favorire la riproduzione delle specie, soprattutto per salvare quelle a rischio di estinzione che sta recuperando in tutto il mondo. Conferenziere internazionale, è presidente della International Waterlily and Water Gardening Society. Nel 2019 è stato tradotto in Italia il suo best-seller, "Il Messia delle piante". Michael Marriott è uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione. Per il suo lavoro viaggia moltissimo, anche per condividere le sue competenze, che sono state ampiamente diffuse su mezzi di comunicazione di tutto il mondo. Ha lavorato per 35 anni presso David Austin come esperto per tutto ciò che riguarda le rose, svolgendo un ruolo molto importante nello sviluppo e nella promozione delle rose inglesi, essendo un profondo conoscitore delle oltre 200 varietà create e introdotte sul mercato mondiale da David Austin.



Web

1 maggio 2022

QUOTIDIANOONLINE.IT

ORTICOLA PER MILANO

Da 25 anni Orticola di Lombardia, Associazione senza scopo di lucro, devolve i proventi derivanti dall'organizzazione della mostra mercato al verde cittadino; in particolare, una parte è destinata ai Giardini Pubblici Indro Montanelli e al Giardino Perego, in via dei Giardini, in entrambi proseguono le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria, e a "L'Altra Pergola. Omaggio a Leonardo", il pergolato di gelsi realizzato nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco nel 2019. L'impegno è indirizzato anche al mantenimento del Giardino di Palazzo Reale e alla gestione della Corte d'ingresso della Galleria d'Arte Moderna, oltre che alla riqualificazione del perimetro esterno del Cortile di Palazzo Dugnani, mentre sono sempre attivi in viale Eginardo gli Orti Fioriti di CityLife. Un altro progetto sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e che si trovano in giro per la città.

I SERVIZI PER I VISITATORI

L'acquisto dei biglietti è esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto al costo di € 12,00. È POSSIBILE ACQUISTARE IL BIGLIETTO SOLO ON LINE A €12,00 SU WWW.ORTICOLA.ORG E SU WWW.MIDATICKET.IT.

Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la consegna a domicilio a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attivo da venerdì a domenica, il servizio carriole fai da te dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti e gli "Orticola Boys & Girls" riconoscibili dalla t-shirt, il grembiulone Orticola e gli occhiali Vogue, sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli. Inoltre si possono godere momenti di relax seduti all'ombra per gustare gelati, mangiare e bere nei punti ristoro. L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore. La Mostra Mercato Orticola 2022 garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato



Web

1 aprile 2022

CASANTICA BLOG

Dal 5 all'8 maggio, ai giardini Indro Montanelli di Milano, 25ma edizione della mostra mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi



Orticola ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica.

IL TEMA: IN EQUILIBRIO CON LA NATURA

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: **circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore**, migliora la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo.

È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla **Natura**.

Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, riconciliarci con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo *Biofilia. Il nostro legame con la natura*, del

biologo statunitense **Edward O. Wilson**, fondatore della **sociobiologia**, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale. Cos'è quindi la **biofilia**? È l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente.

Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla **progettazione del paesaggio**.





Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

In concreto la biofilia si traduce nel **progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura**, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante.

Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: **le piante fanno bene** sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli olii essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e allo tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti.

A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

L'IMMAGINE: ERBARIO VIVO

Una raccolta di piante, un erbario, ma questa volta un "Erbario Vivo", raffigurazione contemporanea di una Natura che sempre di più vogliamo sentire viva: un bene da preservare e proteggere, nella sua magnificenza e inarrivabile imperfetta perfezione.

L'immagine Orticola 2022, curata da Chiara Pomati, si esprime attraverso una serie di *Tableaux Vivants*, in cui convivono piante, animali e insetti; piante da fiore o tropicali, insetti pronubi, indispensabili per l'impollinazione, ma anche altri abitanti del giardino: dalla malva alla monstera, dalla peonia alla carpa, in compagnia di api, bombi, lumache e libellule: ed è così che ai nostri occhi si manifesta il richiamo della Natura, nelle sue convivenze casuali o necessarie, ma sempre meravigliose.

Orticola, da sempre dalla parte della Natura, non può che essere figura principale in quest'immagine, infatti il cartiglio dello stemma si fa dinamico e diventa un abbraccio che avvolge, protegge e quindi preserva ogni biodiversità del nostro pianeta. L'idea è far diventare Orticola un omaggio alla Natura, un portare tra le mura cittadine l'incanto che dentro ad essa si nasconde.



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

25 ANNI AI GIARDINI: ALCUNE PILLOLE

Sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato, la mostra-mercato Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se la sua prima edizione risale al 1866, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolse nel Salone di Palazzo Dugnani.

Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caotorta ed Emilio Gola, Consiglieri dell'Associazione che, insieme a Pier Fausto Bagatti Valsecchi, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amatori di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, e partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto gli oltre 160 di oggi.

I "VIVAISTI STORICI DI 25 ANNI FA": I PRIMI TRE

Qualcuno ci ha creduto fin dall'inizio, per altri era una bella vetrina su Milano, per altri ancora la possibilità di incontrare altri vivaisti per scambiare idee e progetti, dei 160 espositori di oggi, ben 9 ritornano ogni anno dal lontano 1996, considerando che all'epoca erano 37 in totale! Scopriamo chi sono i primi tre:

- **Società Agricola Eredi di Carlo Consonni**, Vivaio di tradizione familiare, a capo del quale ora si trova Beatrice. Situato ad Erba, in provincia di Como, è specializzato in alberi, ma soprattutto in arbusti particolari.



- **Lazzaro Cappellini, Enrico e Giorgio Cappellini**, discendenti del fondatore, sono giardinieri da quattro generazioni e, ad oggi, Giorgio, dopo la prematura scomparsa del fratello, continua con cura ed attenzione sia la coltivazione di piante ad alto fusto sia la realizzazione di giardini e terrazzi. Vanta un'importante collezione di *Prunus*, magnolie, meli da fiore ed altri numerosi alberi e arbusti ricercati e particolari.



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG



- Orchideria di Morosolo, a Casciago (Varese), la coltivazione delle orchidee viene tramandata da tre generazioni della famiglia Pozzi, di padre in figlio ed è cresciuta pian piano insieme alla loro esperienza.



IL REGALO: PEONIA 'ORTICOLA MILANO'

Come non fare un regalo per questi "magici" 25 anni? Ecco: *Peonia* 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.

Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni.

La *peonia* 'Orticola Milano' è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di 'Dreamtime' (rosa con fiore singolo) con 'Vanilla Schnapps' (giallo chiara semidoppia).



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG



Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

La pianta è vigorosa con crescita eretta, foglie grandi, arrotondate, verde scuro e raggiunge una altezza di circa 76 cm. La prima fioritura è avvenuta nel 2014 dopo sette anni dalla germinazione dei semi. A partire dal 2017 la selezione e la successiva moltiplicazione sono state effettuate dal Vivaio G&G Buffa di Poirino in provincia di Torino.

SOLO PER ORTICOLA E SOLO PER UNA VOLTA

Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta per la prima volta in Italia ad Orticola, *Nymphaea thermarum*, un vero e rarissimo gioiello della natura.

Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, a seguito dello sfruttamento delle acque e dell'essiccazione della pozza in cui viveva, è scomparsa.

Esistevano solo alcuni semi raccolti e di cui si era tentata la coltivazione, senza successo.



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

Solo **Carlos Magdalena**, botanico e orticoltore di Kew, a Londra, è riuscito, riproducendo le condizioni del luogo d'origine, a farla germinare, crescere e riprodurre, salvandola dall'estinzione.

Successivamente, nel 2014, ha fatto parlare di sé sui media di tutto il mondo, per il furto di una piantina nel Kew Garden di Londra, dove era custodita e riprodotta.



La sua coltivazione è difficilissima, è unica rispetto a tutte le altre ninfee, non ama essere annegata, si comporta quindi come una pianta palustre, non sopporta il sole pieno, ma preferisce la mezz'ombra, non sopporta le temperature inferiori ai +15 gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita d'inverno, infatti viene conservata all'interno.

I fiori piccolissimi, spesso si autoimpollinano, creando diversi semi la maggior parte dei quali fertili, ma nonostante l'alta percentuale di germinabilità, le micropiante, difficilmente raggiungono la maturità, molto spesso muoiono, essendo particolarmente delicate.

La pianta non è in vendita, è in coltivazione per la collezione privata dei titolari del vivaio, oltre che per la donazione ad Orti Botanici.

OLTRE ALLA NINFEA, C'È DI PIÙ...



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

Anche quest'anno, Orticola, grazie alle scoperte e al lavoro dei suoi vivaisti, può presentare alcune tra le piante e i fiori più particolari e speciali che si possano trovare, riuscendo a stupire ancora una volta il suo pubblico. Vediamone alcune:

Marrubium friwaldskyanum, in esposizione nello stand di Cascina Bollate, è una specie endemica bulgara, sotto la protezione della legge di quel paese sulla biodiversità.



Sempre più giovani che abitano in città hanno soggiorni, camere e bagni verdissimi, grazie a una gran quantità di piante d'appartamento. Una passione che fa pensare a come i giardini del futuro prendano forma già adesso nelle abitazioni trasformate in serre. Ad esempio secondo le tradizioni asiatiche circondarsi di piante come l'*Anthurium luxurians* aumenta l'energia spirituale della casa e porta fortuna e successo!

Plant that Plant, ubicata vicina a Malmo in Svezia, propone un'iniziativa ispiratrice per diffondere la consapevolezza sui benefici per la salute che le piante portano, presentando alla mostra-mercato una collezione di aroidi: *Philodendron*, *Anthurium* e *Monstera*, sono le più utilizzate per decorare le stanze, poiché ben si adattano alla mancanza di illuminazione e umidità dell'aria.



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

L'*Anthurium luxurians*, è un *Anthurium* particolarmente raro, un tempo molto difficile da trovare, ma a maggio invece sarà presente a Orticola! È una bellissima specie con foglie bullate che, quando sono giovani, hanno il colore della porcellana pallida e col tempo diventano verdi.



La *Monstera obliqua*, immortalata nell'immagine 2022 di Orticola, è una specie della famiglia delle Araceae, originaria di Trinidad e dell'America tropicale centrale e meridionale. Come altri membri del genere *Monstera*, questa specie è un rampicante epifita (cioè che cresce sopra un'altra pianta, dalla quale però non ricava il nutrimento, come anche numerose orchidee).





Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

I NUOVI VIVAISTI: I PRIMI QUATTRO

Quali sono i nuovi vivaisti presenti all'edizione 2022? E perché Orticola li ha scelti?

Questi nuovi vivai sono stati selezionati perché producono direttamente o recuperano e riproducono piante antiche già presenti sul territorio, privilegiano metodi biologici o modalità di allevamento volte a ridurre l'impatto ambientale, ad esempio con vasi biodegradabili e riutilizzabili. Per quest'anno Orticola presenta un gruppo di 9 nuovi vivaisti, giovani, start up, eredi di famiglie. Ecco i primi:

- **Fattipomodorituoij_ di Carmagnola (TO)**, è un nuovo progetto che Carlo Salvi del Pero sta sviluppando da due anni con Tiziano Lamberti, un amico collezionista di pomodori: producono e vendono giovani piante (tutte in un vaso biodegradabile in fibra di legno) di circa 115 varietà di pomodoro.



- **Lemonflor, di Giovanni Rizzo**, si trova a Terme Vigliatore, in provincia di Messina, è un vivaio a gestione familiare che da diverse generazioni produce una moltitudine di agrumi e olivi.





Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

- **Rosso Tiziano di San Cesareo, in provincia di Roma, di proprietà della famiglia Croce, riproduce rose antiche e rare in Italia, solo esclusivamente da talea, ottenute direttamente dalle piante madri del roseto della stessa azienda.**



- **Renato Ronco Vivai, il vivaio di Ciriè, in provincia di Torino, di cui è titolare Andrea Ronco, figlio di Renato, è specializzato prevalentemente nella riproduzione delle piante. Notevoli le collezioni di *Cornus* da fiore, di felci rustiche, di liliacee da sottobosco e di piante rustiche dalle grandi foglie, come *Rodgersia*, *Rheum* e *Astilboides*.**



LE GIURIE DELLA MOSTRA-MERCATO: DUE OSPITI D'ECCELLENZA

Nella mattinata di giovedì 5 maggio sono all'opera due giurie: la Giuria Botanica, composta da 10 esperti del settore che assegna i Premi per le migliori collezioni botaniche, le piante più significative per rarità e bellezza e il premio per i piccoli vivai; e la Giuria di Stile che invece consegna i premi alla migliore esposizione, alla creatività e originalità e alla carriera. Come ormai è tradizione, la Giuria Botanica accoglie ospiti d'eccellenza, 2 quest'anno: Carlos Magdalena, botanico e orticoltore nel Tropical Nursery, il vivaio di piante tropicali dei Royal Botanic Gardens di Kew, a Londra, e Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione.

Impariamo a orticola: laboratori, corsi e incontri



Web

1 aprile 2022

BOTTEGA ANTICA BLOG

Da sempre considerati un "plus" di Orticola, i **momenti gratuiti di incontro per adulti e bambini** sono presenti anche quest'anno, grazie all'apporto e al sostegno di CityLife, partner storico che ha voluto condividere con Orticola la passione per il verde e la volontà di promuovere la conoscenza del giardinaggio.

Sono allestiti, in giro per la mostra-mercato, nelle **due aree corsi a disposizione (CityLife Dugnani 1 e City Life Dugnani 2)**, negli stand degli espositori e nello spazio CityLife Montanelli messo a disposizione da CityLife, proprio per i laboratori.

Aumentati nel corso degli anni, sono ormai **una tradizione per i visitatori** che si aspettano di trovarne sempre di nuovi e interessanti, mentre per Orticola sono una conferma della propria missione a divulgare e promuovere la conoscenza e la **salvaguardia del verde in tutte le sue espressioni**. È in preparazione il calendario che sarà disponibile sul sito orticola.org.

I SERVIZI PER I VISITATORI

L'acquisto dei biglietti è **esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it** per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto al costo di € 12,00.

Novità 2022: è possibile acquistare il **biglietto on line scontato a € 10,00 dal 21 marzo al 21 aprile**.

Come ogni anno è presente il **deposito piante**, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la **consegna a domicilio** a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti, il **servizio carriere fai da te** dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti e gli "Orticola Boys & Girls" riconoscibili dalla t-shirt e il grembiulone Orticola sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli.

Inoltre si possono godere **momenti di relax seduti all'ombra** per gustare gelati, mangiare e bere nei punti ristoro.

L'ingresso è **gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore**. La Mostra Mercato Orticola 2022 garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.

-

INFORMAZIONI PER LA VISITA

Orticola si svolge **giovedì 5 (dalle 14,00 alle 18,30), venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 (dalle ore 9,30 alle ore 19,30)** ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano.

Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2

www.orticola.org - www.facebook.com/Orticola - www.instagram.com/orticola_official



Web

25 aprile 2022

CASAFACILEWEB.IT

Orticola 2022: un ricco programma per i 25 anni dell'evento



Orticola torna anche quest'anno: fiori e piante rare, corsi per adulti e bambini, presentazioni e conferenze, tutte intorno al verde.

Da giovedì 5 a domenica 8 maggio 2022 sarà possibile visitare la 25sima edizione di Orticola, e scoprire fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi all'interno dei Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano.

Nell'arco dei suoi 25 anni di storia Orticola è diventata una vetrina importante per il vivaismo di ricerca e di collezione: nel 1996 gli espositori erano 37, quest'anno saranno 150, a dimostrazione della crescita costante che l'evento ha avuto a livello nazionale e internazionale, nazionale e internazionale.

Quest'anno va in scena la prima edizione di **Dialoghi in giardino**, il nuovo format che include incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici, con la finalità di promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale del nostro paese.

Per celebrare l'anniversario, sarà presentata per la prima volta **Paeonia 'Orticola Milano'**, creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society: si tratta di un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di 'Dreamtime' (rosa con fiore singolo) con 'Vanilla Schnapps' (giallo chiara semidoppia). Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

Un'altra novità di quest'anno: **Water Nursery**, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia ad Orticola, **Nymphaea thermarum**, un vero e rarissimo gioiello della natura.

E come di tradizione, ci saranno corsi per adulti e bambini, per imparare a intrecciare foglie con rami di salice, costruire vasi naturali, scoprire i segreti del melograno o degli aceri giapponesi o realizzare mini hotel per insetti, imparare i segreti della decorazione floreale.



Web

7 maggio 2022

CITYLIGHTSNEWS.COM

ORTICOLA 2022 SBOCCIA LA NATURA A MILANO: LE MIGLIORI PIANTE IN MOSTRA.



Torna dal 6 all' 8 maggio la mostra mercato più amata di Milano: Orticola, che quest'anno compie 25 anni e avrà come tema: " In equilibrio con la natura". La sede della manifestazione sono, come sempre, gli storici Giardini Pubblici Indro Montanelli che si riempiranno, per l'occasione di piante di qualità, frutti antichi, fiori rari e ricercati oggetti per il giardinaggio insieme ad eventi per imparare a conoscere meglio il mondo vegetale e vivere la natura in modo più attento e consapevole.

Tra le novità di Orticola 2022 i Dialoghi in Giardino, il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici che fissa ben 5 appuntamenti, il Padiglione Orticola allestito nell'affascinante serra di Square Garden, arredata con la collezione 1800 di Tectona e l'allestimento floreale del Team Pastor Flower. Il Padiglione Orticola vuole celebrare i primi 25 anni di mostra-mercato, raccontando, con una piccola mostra, la realtà di Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro, che organizza la mostra mercato dal 1996. Nata nel 1865 per volontà di un gruppo di giovani milanesi, tra cui il conte Francesco Pertusati, con l'idea di promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale spontaneo, da allora, Orticola di Lombardia e il Comune di Milano collaborano insieme, investendo gli utili derivanti dai biglietti di ingresso per i giardini della nostra città. Ecco quindi nascere il Giardino di Palazzo Reale, seguito dal Giardino Perego, in occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e della riapertura al pubblico della Sala delle Asse dopo i restauri, nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, prende vita la Pergola dei Gelsi o la Corte d'Ingresso della Galleria d'Arte Moderna, il Cortile di Palazzo Dugnani e gli orti fioriti in viale Eginardo e a CityLife. Un altro progetto compreso nell'iniziativa sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e che si trovano in giro per la città.

Altra novità per celebrare i 25 anni della manifestazione con la creatività e la capacità italiana sono la creazione della Paeonia Orticola Milano, di colore bianco avorio con sfumature color albicocca alla base, e stata creata da Roberto Gamoletti, famoso



Web

7 maggio 2022

CITYLIGHTSNEWS.COM

ibridatore e registrata all' **American Peony Society**, insieme a lei 3ERRE presenta per la prima volta la nuova Cesoi Orticola, dedicata alla storica Mostra, con due ampiezze di taglio, adatta alla raccolta di uva, frutta e ortaggi, ma consigliata anche per la cura di bonsai e orchidee (foto 2).

Tra i nuovi vivaisti di quest'anno, giovani, start up ed eredi di famiglie come Fattipomodoritui, di Carmagnola (TO), Lemonflor, Rosso Tiziano da Roma e Renato Ronco Vivai di Torino, Azienda Vivaistica Frutticoltura Orvieto, Azienda Agricola D'Aleo e Plant that Plant, un'attività di vendita al dettaglio nel settore di piante a Malmö in Svezia, Vivaio Fior di Rosa, con rose antiche e clematidi, il Vivaio Le Muse specializzato in piante della fascia tropicale e sub-tropicale, Kimera Tropical, con piante provenienti dalla Costa Rica e Intragnola Giardino Botanico con una collezione di cedri del Libano da seme certificato di provenienza libanese. Quest'anno sarà presente anche ERSAF, Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste che promuove la sua attività in campo vivaistico forestale condotta presso il Vivaio Forestale Regionale di Curno (BG), il vivaio di Regione Lombardia che si occupa della produzione di piante forestali autoctone di provenienza locale.

Numerose anche le piante speciali presentate per l'evento, come la *Nymphaea Thermarum* presentata da Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione. Il *Marrubium friwaldskyanum* in esposizione nello stand di Cascina Bollate, una specie endemica bulgara, l'*Anthurium luxurians*, particolarmente raro e la *Monstera obliqua*, una specie originaria di Trinidad e dell'America tropicale centrale e meridionale presentata da Plant that plant, la *Dionaea muscipula* 'Carboni Ardenti', un clone da Diflora, la *Plantago sempervirens*, di Pépinière Botanique de Vaugines, la *Fatsia japonica* o l'*Aspidistra elatior*, che cresce dove altre piante non potrebbero sopravvivere di Donna di Piante. Nello stand de L'Antico Fiore è esposto *Pelargonium cotyledonis*, che si trova solo sull'isola di Sant'Elena, nell'Oceano Atlantico del Sud. Pollicirosa presenta la *Spiraea decumbens*, un arbusto nano alpino alto appena 10-40 cm presente in Italia con due sottospecie, ma solo sulle montagne del Veneto e del Friuli. Da Cactus & succulente Stefano Colombo si può ammirare una vera super rarità, il vischio più piccolo che esista, il Vivaio Tara presenta invece una bellissima varietà brevettata di camelia: *Camellia* '1001 Summer Nights® Jasmine' (foto 3).

Da non dimenticare la celebrazione dei Vivaisti Storici che hanno creduto fin dall'inizio in Orticola: dopo Società Agricola Eredi di Carlo Consonni, Lazzaro Cappellini e Orchideria di Morosolo, Il Giardino Vivace, Il Principe Iris e Il Peccato Vegetale eccone ancora tre: Vivai delle Commande A Carmagnola, in provincia di Torino, Gabriella Salvi del Pero e Carlo Salvi del Pero che coltivano numerose varietà e cultivar di Paeonia e Hosta. Rose Barni Società Agricola a Pistoia, specializzata da generazioni nella creazione, selezione e produzione di rose. Vivaio Anna Peyron A Castagneto Po, in provincia di Torino, un vivaio-giardino in cui crescono numerose piante, in particolare rose, ortensie e clematidi grazie all'operato di Anna Peyron e Saskia Pellion di Persano.

Le iniziative di Orticola proseguono all'esterno dei Giardini di Via Palestro con FuoriOrticola che coinvolge la città attraverso una serie di eventi diffusi in musei, gallerie, vie e quartieri con iniziative da non perdere. Il circuito comprende il Boscoincittà, o attività come preparare l'olio di calendula o costruire vasi con la carta negli Orti Condivisi di via Padova oppure ancora scoprire gli adattamenti delle piante all'ambiente o i segreti del mondo vegetale all'Orto Botanico di Brera, molto belli anche i momenti nei giardini delle dimore storiche nobiliari sul lago di Como con passeggiate a tema nei giardini di Villa Melzi d'Eril a Bellagio oppure a Villa Carlotta con percorsi sensoriali dedicati o ancora a Villa Monastero a Varenna (foto 4 e 5).

I visitatori di Orticola conservando il biglietto di ingresso alla mostra-mercato avranno inoltre la possibilità di accedere, gratuitamente o a prezzo ridotto a 15 musei milanesi per conoscere alcune delle loro opere più famose, ispirate ai temi della natura e del paesaggio o partecipare a laboratori e a percorsi tematici guidati. Dal Museo del Novecento al Museo Diocesano, alla Galleria di Leonardo nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia fino al Museo Bagatti Valsecchi e la oldi Pezzoli dove si conosceranno tutti i segreti delle piante da appartamento. Per le mostre che potranno essere visitate con biglietti scontati: Milano Vetro-35 al Castello Sforzesco, Marc Chagall al Mudec, Jo Colombo ed Elisa Sighicelli alla GAM Milano e Tiziano, Joaquin Sorolla e Ferdinando Scianna a Palazzo Reale.



Web

5 maggio 2022

CITYMILANO.COM;
CITYPESCARA.COM

Milano, in mostra a Orticola la *Nymphaea* estinta in natura a causa della siccità

attualitàby Simone Bauducco5 Maggio 2022Comments0

Al via oggi a Milano Orticola di Lombardia, la più importante mostra mercato di piante, fiori e aromi che, mai come quest'anno, sposa la sostenibilità come maestra di vita. Ma anche il recupero, il rispetto, l'importanza della biodiversità. Un esempio su tutti: sarà possibile ammirare, per la prima volta nel nostro Paese, la *Nymphaea thermarum*, rarissima specie di ninfea esposta per la prima volta in Italia. Originaria del Rwanda, si era estinta a causa della siccità e a farla rinascere è stato Carlos Magdalena, botanico del Royal Botanic Gardens di Kew, Londra. Ne parlerà lui stesso in uno dei tanti incontri dedicati alla botanica: oggi, 5 maggio, alle 17, nella serra del Padiglione Orticola, nel corso della mostra "Ecosostenibilità tra Milano e Londra".



"Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo. È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla natura", spiegano da Orticola, che quest'anno compie 25 anni e li festeggia, tra le altre cose, con un fiore a lei dedicato, chiamato "Orticola Milano": una peonia bianco avorio sfumata d'albicocca, creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.



Web

5 maggio 2022

CITYMILANO.COM;
CITYPESCARA.COM



Anche grazie al sostegno del *main sponsor* Ceresio Investors, per la prima volta quest'anno la fiera e i suoi 150 vivaisti saranno a disposizione del pubblico per quattro giorni, da oggi a domenica 8 maggio (orario: domani 14-18,30, venerdì-domenica 9,30-19,30, ingresso 12 euro, biglietti solo online www.orticola.org). Presentando il biglietto della mostra – i cui proventi sono destinati alla manutenzione del verde comunale e alla sua esaltazione, anche storica e culturale (pensate alla pergola ispirata a Leonardo al Castello Sforzesco) – si può entrare in 12 musei milanesi, gratis o a prezzo ridotto, fra cui il '900, il Mudec e il Diocesano, dove in questi giorni sono allestite installazioni floreali ispirate alle opere in mostra.





Web

5 maggio 2022

CITYMILANO.COM;
CITYPESCARA.COM

Tomando alla mostra mercato, segnaliamo anche quest'anno, a rallegrare la primavera, la presenza di rare specie rampicanti, piante da interno che vivono senza luce, e meravigliose piante carnivore in via di estinzione. E poi, rose ibridate, aromi, piante officinali, ortensie e alberi da frutto. Tra i momenti di approfondimento, altro ospite d'eccezione è Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, che parlerà delle "rose inglesi nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin" e Maurizio Vecchia, che racconta la sua collezione di passiflora certificata dalla Società Botanica Italiana che comprende 400 vasi e oltre 250 esemplari.



L'articolo Milano, in mostra a Orticola la *Nymphaea* estinta in natura a causa della siccità proviene da The Map Report.



Web

3 maggio 2022

CITYMILANONEWS.COM

Torna a Milano Orticola 2022: mostra di fiori, piante e frutti



Attualità 3 Maggio 2022 Redazione Orticola 2022 a Milano

Imperdibile appuntamento per gli amanti del verde: torna a Milano Orticola, dal 5 all'8 maggio 2022.

Orticola 2022, manifestazione dedicata alle piante e ai fiori, giunta alla sua 25° edizione, si terrà ai Giardini Indro Montanelli.

Un appuntamento ricco di novità dove ci sarà spazio anche per rivivere alcune pillole dei suoi magici 25 anni e dei vivaisti che hanno creduto in questa mostra fin dall'inizio. E per scoprire, al contempo, quelli nuovi in arrivo con le loro piante strane, sconosciute e particolari.

In occasione della mostra saranno presenti 150 vivai e sarà possibile scoprire piante rarissime come la *Nymphaea thermarum*, originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale che si è essiccata determinando la sua scomparsa.

I visitatori potranno anche ammirare la *Dionaea muscipula* Carboni Ardenti che mangia con la bocca, e la *Plantago sempervirens*, che cresce in ambienti calpestati.

Durante i giorni della manifestazione, sarà possibile partecipare a conferenze, corsi e laboratori pensati anche per i bambini.

Programma Orticola 2022

Giovedì 5 maggio, alle ore 17:00, Ecosostenibilità tra Milano e Londra, con Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia. Modera l'incontro Enrica Roddolo, giornalista del Corriere della Sera e scrittrice.

Venerdì 6 maggio, alle ore 11:00, Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin, con Filippo Pizzoni e Michael Marriott, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti, e Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio.

Sabato 7 maggio, alle ore 11:00, Alla scoperta della passiflora, a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana.

Biglietti disponibili qui.

L'articolo Torna a Milano Orticola 2022: mostra di fiori, piante e frutti sembra essere il primo su MILANOEVENTS.IT | News 2.0 ed Eventi a Milano.



Web

22 aprile 2022

CITYMILANONEWS.COM

Fiori in mostra: tre eventi da non perdere questa primavera



È uno degli appuntamenti imperdibili della stagione mondana milanese: **Orticola** – la mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi – torna per la 25esima edizione, dal 5 all'8 maggio, ai Giardini Indro Montanelli, anticipata come sempre dall'esclusivo evento di apertura che vede le dame della città sfoggiare i loro cappelli più belli. Il tema di quest'anno sarà *In equilibrio con la natura*: un approfondimento sulla biofilia, ovvero l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente, che si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la natura, per sviluppare stili di vita sempre più sostenibili, a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante.

Orticola, ph. Maurizio Tosto

Tra le novità di Orticola, la prima edizione di **"Dialoghi in giardino"**, nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici. Sarà inoltre presentata per la prima volta *Paeonia 'Orticola Milano'*, creata da Roberto Gamoletti per celebrare il venticinquesimo anniversario della manifestazione e registrata all'American Peony Society. Torna anche, dopo due anni di pausa, "Fuori Orticola", una serie di eventi diffusi che a partire dal 2 maggio animeranno molti luoghi della cultura e dello shopping cittadino. Informazioni e biglietti sul sito di Orticola.

Infiorata di Noto, 13-15 maggio

Archivio Click – Noto, ph. Michele Castobello

La tradizionale **Infiorata di Noto** è uno spettacolo che trasforma i fiori in opere d'arte, dando vita a una mostra en plain air che anima la città di Noto, e in particolare via Corrado Nicolaci, dal 13 al 15 maggio. La 43ª edizione – realizzata grazie al supporto di Italy Sotheby's International Realty – è dedicata al ventennale dell'iscrizione del **Val di Noto tra i patrimoni Unesco**. I maestri infioratori realizzeranno i loro bozzetti utilizzando 400 mila fiori, tra garofani, gerbere, margherite, ciuffi di finocchietto ed euforbia, fiori di valeriana, artemisia e mirto. L'esibizione è accompagnata da un ricco programma culturale, con mostre, spettacoli e il celebre Corteo Barocco in costume.

[Navigazione articoli](#)



Web

4 maggio 2022

CONOSCOUNPOSTO.COM

Eventi a Milano a maggio 2022: cosa, dove e quando

EventiLifestyleDi Dario Cosentino 04/05/2022 Scritto da Dario Cosentino04/05/2022

Ci aspetta un mese ricco di appuntamenti imperdibili! Dal ritorno del Mi Ami alla Stramilano, da Piano City al Festival del fumetto, abbiamo selezionato per voi 10 eventi da non perdere a Milano a maggio 2022: ecco quali sono!
10 IMPERDIBILI EVENTI A MILANO A MAGGIO 2022

*MILANO BEAUTY WEEK

Cosa: C'è una nuova week in città, questa volta dedicata alla bellezza e al benessere: è **Milano Beauty Week**, che si propone di promuovere il valore sociale, scientifico ed economico dei prodotti cosmetici. I temi portanti di questa prima edizione sono **innovazione, sostenibilità, inclusione ed emozione**, e saranno il filo conduttore di tantissimi eventi dislocati per tutta la città. E poi, c'è anche un **Beauty Village** con sede nel bellissimo Palazzo Giureconsulti che tra i tanti appuntamenti ospiterà **Boutique**, il **corner charity** a sostegno de **La forza e il sorriso**, onlus che organizza laboratori di bellezza gratuiti per donne in trattamento oncologico.

Quando: 3-8 maggio

Dove: Palazzo Giureconsulti e altre sedi in città

*ORTICOLA

Cosa: Che il vostro pollice sia verde o sia nero, **Orticola** è imperdibile. La mostra-mercato di fiori, piante e giardinaggio torna ai Giardini Pubblici Indro Montanelli con un'edizione speciale, la venticinquesima, il cui calendario propone tante nuove iniziative, come ad esempio "Dialoghi in giardino", un palinsesto di incontri con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici. Grazie a **FuoriOrticola**, poi, la natura invaderà vetrine e spazi culturali in città e non solo.

Quando: 5-8 maggio

Dove: Giardini Pubblici Indro Montanelli (lato via Manin)



Orticola 2021 | @ Dario Cosentino

*CIVIL WEEK

Cosa: **Civil week** è un evento diffuso dedicato alle persone e al loro impegno all'interno della cittadinanza. Sono due i palinsesti che animeranno l'iniziativa: **Vivere**, con appuntamenti in tutta la città (e nell'hinterland) tra seminari, mostre, passeggiate alla scoperta dei quartieri, visite guidate e tanto altro; e **Capire**, che propone una serie di incontri nella bella cornice dell'ADI Design Museum. Il programma, fittissimo, è qui.

Quando: 5-8 maggio

Dove: ADI Design Museum e altre sedi

*BEN VENGA MAGGIO

Cosa: **Ben venga Maggio** è una due giorni dedicata all'arte nell'ambito del Festival Internazionale della Poesia di Milano. Sabato 7 e domenica 8 maggio poesia, musica e arte si incontrano al Centro Asteria, in zona Morivione, dando vita a tanti appuntamenti tra letture, presentazioni, concerti, mostre e talk. L'evento si conclude domenica sera con l'assegnazione del Premio Internazionale di Poesia Città di Milano e con un concerto dal sapore multiculturale.

Quando: 7-8 maggio

Dove: Centro Asteria – P.za Francesco Carrara 17

Potrebbe interessarti anche...

*MIXOLOGY EXPERIENCE

Cosa: Diecimila metri quadrati di spirits: questa info dovrebbe essere sufficiente per farvi venire voglia di andare alla **Mixology Experience** in programma al **Superstudio Maxi** dall'8 al 10 maggio. In questa location, potrete fare un viaggio nel mondo dei cocktail in 16 aree tematiche tra degustazioni guidate da produttori e master distiller, percorsi di pairing per imparare ad accostare il cibo ai drink, e poi ancora show, talk e workshop. Il programma è ancora in fase di definizione, ma promette di essere molto ricco.

Quando: 8-10 maggio

Dove: Superstudio Maxi – via Moncucco, 35



Web

4 maggio 2022

CONOSCOUNPOSTO.COM

*FESTIVAL DEL FUMETTO

Cosa: Se comics, videogames, giochi da tavolo, di strategia e di ruolo sono la vostra passione non potete assolutamente perdervi il Festival del fumetto che si terrà il 14 e il 15 maggio al Parco delle esposizioni di Novegro. Il programma dettagliato è in via di definizione, ma sappiamo che ci sarà un palco dedicato al cosplaying, stage e corsi sul fumetto mondiale, horror show, workshop di trucco cinematografico e tanto altro, per un week end all'insegna del mondo della fantasia.

Quando: 14-15 maggio

Dove: Parco delle esposizioni di Novegro – via Novegro, Segrate

*BEST WINE STARS

Cosa: Arriva al Palazzo del Ghiaccio di via Piranesi la terza edizione di Best Wine Stars, l'evento che si propone di diffondere la cultura enologica e l'unicità di ogni produttore. Il biglietto d'ingresso costa 25 euro e dà diritto a un calice con il quale sarà possibile partecipare a degustazioni illimitate tra cantine provenienti da tutta Italia, ma anche da Croazia, Moldavia, Slovenia, Romania e Serbia. Una chicca? Il servizio **MemorVino**: facendo codificare il vostro calice, a fine manifestazione riceverete via mail i dettagli dei vini che avrete degustato.

Quando: 14-15 maggio

Dove: Palazzo del Ghiaccio, via Giovanni Battista Piranesi 14

*STRAMILANO

Cosa: In attesa di festeggiare il mezzo secolo della Stramilano, quest'anno si corre l'edizione numero 49: avete ancora qualche settimana per allenarvi e tempo fino al 14 maggio per iscrivervi. Tre le corse previste vi sono la Stramilano 5 km che percorrerà le vie del centro storico, la 10 km che farà il giro della circoscrizione interna e la mezza maratona, con partenza e traguardo in piazza Castello. In Duomo ci sarà anche Il Centro, il tendone che ospiterà l'headquarter della manifestazione.

Quando: 15 maggio

Dove: Partenze da Piazza Duomo e Piazza Castello, Headquarter Piazza Duomo

*MI AMI

Cosa: Quanto ci è mancato il Mi Ami? Quanto siamo felici di tornare sotto i palchi del Circolo Magnolia? Tantissimo, anche perché la line up è pazzesca: **La rappresentante di lista, Venerus, Giorgio Poi, Meg e Lo Stato Sociale** sono solo alcuni dei nomi che ci riporteranno a cantare con tutta la nostra voce a uno degli eventi più attesi del 2022. Ci vediamo lì dal 27 al 29 maggio, i biglietti li trovate su Dice.

Quando: 27-29 maggio

Dove: Circolo Magnolia, Via Circonvallazione Idroscalo 41, Novegro-Tregarezzo (MI)



Una passata edizione del Mi Ami | @ FB Mi Ami

*PIANO CITY

Cosa: Torna uno dei festival più amati del palinsesto cittadino, quello che dal 2011 riempie strade, parchi e location insolite di pianoforti suonati da musicisti e musiciste che regalano agli spettatori indimenticabili concerti dall'atmosfera sempre magica. Il programma, che va oltre la musica classica sconfinando nel jazz e nel pop, è ancora in fase di definizione.

Quando: 20-22 maggio

Dove: in tutta la città



@ Marco Pieri – Piano City website

Parteciperete a uno di questi eventi? Ne avete altri da consigliare? Ditecelo qui sotto, oppure **sulla nostra pagina Instagram!**



Web

18 maggio 2022

CONQUISTEDELAVORO.IT

Rai Italia: "L'Italia con voi" con Monica Marangoni I giardini del Bel Paese

Roma, 18 mag. (askanews) - Nuovo appuntamento oggi con "L'Italia con voi", la trasmissione di Rai Italia dedicata ai connazionali residenti all'estero. L'Italia vanta un grande patrimonio verde: ci sono oltre 200 giardini censiti, 30 garden route e circa 37mila Dimore Storiche, delle quali più di ottomila aperte al pubblico. Rappresentano un asset di grande interesse per lo slow tourism di borghi e città. Se ne parlerà con Andrea Mati, architetto del paesaggio e docente di orticoltura terapeutica, Maria Luigina Paoli, manager di "Garden Tour", Filippo Pizzoni, vicepresidente di "Orticola Milano" e Giacomo Di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

Il 12 giugno in Italia, oltre che per le elezioni amministrative, si voterà pure per i 5 referendum sulla giustizia, che interessano anche gli italiani all'estero. Per approfondire le modalità di voto dall'estero, Monica Marangoni si collegherà con l'ambasciatore d'Italia in India Vincenzo De Luca.

A seguire, il collegamento con Gianni Berengo Gardin, grande fotografo italiano, in mostra al museo Maxxi di Roma con oltre 200 scatti tra immagini celebri e altre meno conosciute, per uno straordinario racconto visivo dell'Italia dal dopoguerra a oggi. In studio, Simona Antonacci, curatrice della sezione fotografia al Maxxi.

Dalla fotografia si passerà al cinema. Monica Marangoni si collegherà con Pippo Mezzapesa, regista del film "Il bene mio", in onda su Rai Italia e accoglie in studio Michela Greco, critica cinematografica.

Infine, le interviste di Maria Cristina Zoppa agli artisti che hanno partecipato al concertone del Primo Maggio.

Per Storie dal Mondo si andrà in Sudafrica per conoscere Eugenio Bin, imprenditore all'avanguardia che progetta abitazioni a basso impatto ambientale.

Ecco gli orari in cui vedere il programma nel mondo: NEW YORK/TORONTO - 18 maggio h 18.30 LOS ANGELES - 18 maggio h 15.30 BUENOS AIRES/SAN PAOLO - 18 maggio h 19.30 SYDNEY - 18 maggio h 17.45 PECHINO/PERTH - 18 maggio h 15.45 JOHANNESBURG - 18 maggio h 13.30.



Web

2 maggio 2022

COOLINMILAN.IT

Orticola 2022, la mostra-mercato dei fiori torna a Milano



"Orticola", la mostra-mercato dei fiori e delle piante torna a Milano, ai Giardini Montanelli dal 5 all'8 maggio. Per la 25esima edizione, è stato creato un fiore. Previsti eventi anche in città. Il tema di quest'anno è "In equilibrio con la natura".

La mostra-mercato: le novità 2022

Orticola, la mostra-mercato di fiori e piante, torna ai Giardini Montanelli per la sua 25esima edizione. 150 vivai impreziosiranno la location con piante comuni tra cui la malva, la monstera, la carpa e piante rarissime e uniche. Tra queste, la Paeonia Orticola, dedicata ai 25 anni della mostra, creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society, e la *Nymphaea Thermanum*.

Il suo nome deriva dalla sorgente termale che, prosciugata, ha rischiato di scriverne la fine. Fine che grazie a **Carlos Magdalena**, botanico ed esperto di fiori tropicali del Royal Botanic Gardens di Kew, non è sopraggiunta. Infatti, ha saputo riprodurla dai pochi semi che ha potuto recuperare dal suo sito di origine in Rwanda.

Carlos ci concederà il privilegio di assistervi e, in occasione dell'apertura della mostra, di godere della sua presenza in uno dei **"Dialoghi in giardino"** previsti in programma.

Previsti anche laboratori per adulti e bambini, punti di ristoro e spazi relax, il servizio cariole e camellini per il trasporto fai da te dei propri acquisti, il deposito delle piante e consegna a domicilio.

FuoriOrticola: gli eventi in città

Nei giorni della mostra, Orticola farà fiorire anche la città di Milano con **FuoriOrticola**.

Partendo dai musei, che saranno invasi dalle piante da fiore. Verranno accostate alle opere di Hayez presso la **GAM** (Galleria d'Arte Moderna), ad alcune installazioni all'interno del Museo del Novecento come la "Rosa nera" di J. Kounellis, e incastonate nella fontana del Museo Poldi Pezzoli.

Anche il **Museo Nazionale della Scienza e Tecnologia "Leonardo Da Vinci"** e il **Festival Teatrale della Triennale** sfoggeranno composizioni florali a tema. E le vetrine di 40 negozi fioriranno.

Per rendere il tutto più interessante, verrà indetto un concorso social con le foto scattate di fronte agli store. Verranno decretati vincitori la foto che ha ottenuto più "mi piace" e il designer floreale che ha allestito la vetrina.

Accessi gratuiti con i biglietti Orticola

Non buttate i vostri biglietti Orticola! Vi garantiranno accessi gratuiti o a prezzo ridotto presso 12 musei.

Come sarà destinato il ricavato delle vendite

Il ricavato delle vendite sarà destinato ai progetti sul verde di Milano.

Solo per citarne uno, il Verde Giardino, che prevede la manutenzione dei Giardini Montanelli, del Giardino Perego e de "L'Altra Pergola", pergolato di gelsi del Castello Sforzesco nonché riproduzione in scala della decorazione realizzata da Leonardo Da Vinci sulle pareti e il soffitto della Sala delle Asse.

I biglietti

I biglietti per Orticola saranno acquistabili solo online, qui.



Web

4 maggio 2022

CORRIEREDELLASERA.IT

Nei giardini reali di Kew Palace e il Queen Green Canopy per il Giubileo- Corriere.it



- Carlos Magdalena, senior botanical horticulturist al Royal Botanic Garden di Kew Palace (di cui è Patron il Principe di Galles che li ha visitati anche prima della Cop26 di Glasgow nell'autunno 2021), ritratto nella serra del giardino di Kew. Il principe di Galles con tutti gli esponenti della Royal Family, in omaggio all'iniziativa green per il Giubileo di Elisabetta — il Queen's Green Canopy — ha piantato un albero durante la recente visita in Irlanda del Nord. La contessa di Wessex, Sophie, ha aiutato i bambini di una scuola elementare a piantare il loro «albero per il Giubileo della regina» nei giardini reali di Buckingham Palace. Il «giardiniere reale» Carlos Magdalena è a Milano il 5 maggio all'apertura della manifestazione florovivaistica Orticola per tagliare
- il nastro dei Dialoghi in Giardino, nuovo format di dibattito con ospiti internazionali: nel primo si parlerà di sostenibilità sull'asse Milano-Londra dopo la vittoria di Milano alla prima edizione dell'Earthshot Prize voluto dal principe William. Con il Console britannico Catriona Graham, la vice sindaco Anna Scavuzzo, Briano Martinoni, Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni di Orticola. (Testo: Enrica Roddolo, foto: RBG Kew, AFP, Getty)



Web

4 maggio 2022

CORRIEREDELLASERA.IT



• La serra dei giardini di Kew a Sud di Londra (foto: Jeff Eden © Board of Trustees, RBG Kew)



• Nel 2019 il principe Carlo, in quanto Prince of Wales, Patron dei Royal Botanic Gardens, Kew, durante la visita alla Millennium Seed Bank di Wakehurst Ardingly, Haywards Heath, Sussex (foto: Jim Holden © RBG Kew 2019)



• (foto: RBG Kew)



• Il principe Carlo, pioniere della sostenibilità che è uno dei fili conduttori dei festeggiamenti del Platinum Jubilee di Elisabetta II, con Amelia Fawcett, Chair of Trustees Royal Botanic Gardens di Kew durante la visita dell'erede al trono ai giardini a settembre 2021. Nell'occasione il principe incontrò i Ceo della sua Sustainable Markets Initiative, un mese prima l'avvio della COP26.(foto: AFP)



• (foto: AFP)



• (foto: AFP)



• (foto: AFP)



• (foto: AFP)



• (foto: AFP)



• (foto: AFP)



Web

4 maggio 2022

CORRIEREDELLASERA.IT



• Il principe di Galles con tutti gli esponenti della Royal Family, in omaggio all'iniziativa green per il Giubileo di Elisabetta — il Queen's Green Canopy — ha piantato un albero durante la recente visita in Irlanda del Nord. (Getty)



• La contessa di Wessex, Sophie, ha aiutato i bambini di una scuola elementare a piantare il loro «albero per il Giubileo della regina» nei giardini reali di Buckingham Palace (Getty)



• (Getty)



• (Getty)



• (Getty)



• (Getty)

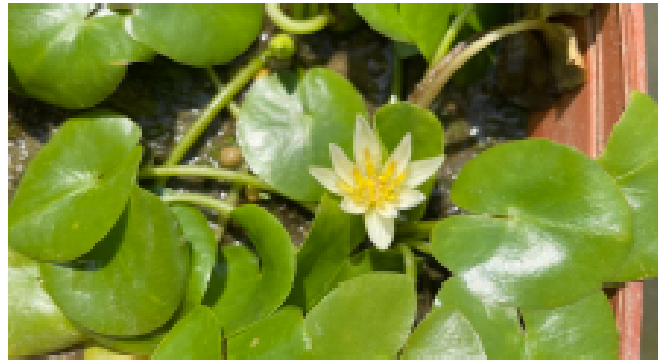


Web

9 maggio 2022

CORRIEREALPI.GELOCA

La ninfea più piccola al mondo, un "fantasma" in mostra a Milano



di Fabio Marzano La *Nymphaea thermarum* è stata visibile, solo per qualche ora, all'apertura di Orticola, la rassegna mercato di piante rare. Estinta in natura dal 2008 vive solo in orti botanici e collezioni private

È stata esposta solo per qualche ora perché il clima di Milano avrebbe potuto esserle fatale. In natura la *Nymphaea thermarum* è un fantasma: si è estinta nel 2008 ma sopravvive negli orti botanici e nelle collezioni private. L'ultima popolazione di questa ninfea, la più piccola del mondo con una foglia di circa un centimetro di diametro, era localizzata in una sorgente termale nella regione di Mashyuza, vicino al confine tra Congo e Rwanda.

La pozza, di pochi metri quadrati, è stata poi prosciugata per sfruttarne le acque decretando così il tramonto definitivo di questa specie. In precedenza ne erano stati raccolti solo alcuni semi ma la loro coltivazione si è rivelata un rompicapo. Richiede un ambiente difficilmente replicabile ma dopo anni di insuccessi è stata riprodotta nel 2009 da Carlos Magdalena, botanico e orticoltore del Kew Gardens. La pianta è talmente preziosa che nel 2013 ne è stato rubato un esemplare, mai più ritrovato, dalla serra tropicale. Ora, per la prima volta in Italia, è stata presentata al pubblico giovedì 5 maggio in occasione dell'apertura di Orticola (<https://www.orticola.org/>), la mostra mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi che si tiene ogni anno a Milano.

La ninfea, è bene precisarlo, non è in vendita ed è in coltivazione per la collezione privata di Water Nursery, un vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e da anni impegnato nella ricerca e conservazione di specie endemiche e in via d'estinzione. "Rispetto a tutte le altre ninfee, le cui foglie emergono dal basso verso la superficie dell'acqua, questa pianta non ama essere annegata e si comporta come una palustre - spiega Valerio La Salvia, titolare del vivaio laziale che, a lato dell'attività commerciale, conta un orto botanico di quasi duemila piante a rischio estinzione - non sopporta il sole pieno e le temperature inferiori ai quindici gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita d'inverno. I fiori sono molto piccoli e producono semi per autoimpollinazione ma la pianticella, nonostante l'alta percentuale di germinabilità, difficilmente raggiungono la maturità perché sono molto delicate". Presto altre ninfee di questa specie si potrebbero vedere nell'orto botanico dell'Università di Padova e in quello della Sapienza a Roma. Entrambe le istituzioni ne hanno fatto richiesta.

Non solo Amazonia: in Brasile anche la "foresta capovolta" sta sparendo

Oltre alla ninfea africana a Orticola erano presenti in anteprima altre rarità come un vischio che cresce su un cactus. Una sorta di specie ponte tra le regioni polari e i boschi aridi subtropicali. Si tratta del *Viscum minimum* ed è una pianta parassita dello stesso genere del vischio comune ma che in questo caso viene ospitata su un esemplare di *Euphorbia horrida* originaria del Sudafrica.

Tra le curiosità anche *Plantago sempervirens*, un arbusto sempreverde presente in molte regioni dell'Italia centro-settentrionale, così come in Abruzzo, Molise e Puglia. Questa specie ha una particolarità: predilige ambienti calpestati. Altra pianta particolare il clone di Venere acchiappamosche, una carnivora originaria delle praterie umide della Carolina, caratterizzato da una dentatura irregolare per dimensioni e posizione.



Web

29 aprile 2022

COSEDICASA.COM

Gli appuntamenti verdi di maggio

Piante e fiori, orto e giardino sono protagonisti ogni fine settimana di maggio. Per scoprire tutte le novità sul gardening, conoscere nuove piante e acquistare i fiori più belli della stagione, ecco tutti gli eventi, le mostre-mercato e le manifestazioni da non perdere.



A cura di
Emanuela Marchesano

Alexandra Griotti *Publicato il 29/04/2022 Aggiornato il 02/05/2022*

dal 30 aprile al 1° maggio

Tre giorni per il giardino

*Parco di Masino, Caravino (TO) – Ingresso 11 €
iscritti Fai e studenti fino a 25 anni 5 € –
www.fondoambiente.it*

IL Fondo Ambiente Italiano presenta la XXX
edizione primaverile di questo evento che nel tempo

ha visto crescere il numero degli espositori, oggi oltre 100, e la passione dei visitatori amanti del verde, sempre alla ricerca di novità. Incontri e tavole rotonde prevedono focus su ambiente e sostenibilità.

dal 7 all'8 maggio

Euroflora 2022

Genova – Parchi e Musei di Nervi – Ingresso (solo online) 23 € (+1,5 € prevendita), 9-16 anni: 16 € (+1,5 € prevendita), gratuito fino a 8 anni – www.portoantico.it – www.euroflora.genova.it – www.euroflora.genova.it e pagine Facebook, Instagram e Twitter

Ultimo fine settimana nei Parchi e Musei di Nervi per questa manifestazione che si concluderà l'8 maggio. Uno spettacolo nello spettacolo, in quanto si svolge in una delle aree più suggestive della città, in grandi parchi ottocenteschi affacciati sul mare e con allestimenti floreali in grado di stupire. Appuntamento unico e tutto italiano tra le floralies europee, si svolge all'insegna di rarità e bellezza, quest'anno con eventi musicali.

Orticola

Milano, Giardini Indro Montanelli – Ingresso intero (solo online) 12 € – www.orticola.org
Il richiamo della natura a tutto tondo, tra piante, animali e insetti: così Orticola celebra il suo XXV compleanno col tema "In equilibrio con la Natura". Tante le novità, tra cui una peonia dedicata a Orticola Milano, una rarissima ninfea salvata dall'estinzione, una nuova veste grafica in forma di Tableaux Vivants che creano un abbraccio, giurie internazionali per i concorsi, e il ritorno di Fuori Orticola con un ricco programma di attività diverse in giro per la città, tra cui vetrine fiorite sconti o gratuita per mostre, incontri, laboratori e visite guidate. E ancora, iniziative che si spingono fuori Milano, fino al Lago di Como, con esposizioni, percorsi sensoriali, laboratori e passeggiate nei giardini.

Planta, il giardino e non solo

Orto Botanico di Napoli – Ingresso gratuito – www.ortobotanico.unina.it
Vivai di qualità danno vita a questa manifestazione in cui trovare piante e fiori di stagione, sementi esclusive, rarità botaniche, essenze esotiche, prodotti per l'orto e tutto il necessario per avere cura del verde. In più, incontri sulla botanica e molto altro.



Web

29 aprile 2022

COSEDICASA.COM

Dal 14 al 15

I Frutti del Castello Speciale Giardini

Castello di Paderna a Pontenure (PC) – Ingresso intero 8 € – www.fruttidelcastello.it

L'arte di fare il giardino si scopre tra fiori, piante, arredi e nuove idee. Due giorni dedicati ai parchi privati e pubblici, agli scambi tra appassionati e professionisti del settore, tra passeggiate botaniche, incontri e laboratori; ma anche momenti di relax e pic-nic in questo tesoro di biodiversità.

Festival del Verde e del Paesaggio

Roma – Auditorium Parco della Musica – Ingresso in definizione –

www.festivaldelverdeedelpaesaggio.it

La prima manifestazione in Italia dedicata al verde e al paesaggio da città, incentrata sul rapporto con la natura per chi vive in una metropoli. Con riflessioni e spunti per casa, balcone e giardini green, ma anche per coltivare l'orto, trovare libri che ispirano e oggetti che servono.

dal 21 al 22 maggio



La mostra Yacht&Garden a Marina Genova, un evento tra moli e banchine alla scoperta delle piante e dei fiori più belli

Yacht & Garden

Marina Genova – Ingresso e parcheggio gratuiti – www.yachtandgarden.it

Le rive del mare tornano a ospitare il meglio del giardino mediterraneo con Yacht & Garden, da venerdì 20 nel pomeriggio. Una passeggiata tra moli e banchine per scoprire le novità tra oltre 130 espositori selezionati con le loro proposte di piante, fiori e artigianato, cosmetici, abbigliamento ed editoria, all'insegna del verde e della natura. In più, tanti incontri ed eventi: mostre d'arte e fotografia, esibizioni di musica e danza, laboratori per bambini, incontri per adulti per approfondire le conoscenze su giardinaggio, piante tintorie, biotessuti e sui progetti innovativi per combattere l'inquinamento. Sullo sfondo, rimarranno ormeggiate le più belle vele storiche del Mediterraneo.



Yacht&Garden a Marina Genova

Franciacorta in Fiore

Borgo Antico di Bornato (BS) – Ingresso 7 €, gratuito fino a 14 anni –

www.franciacortainfiore.it

"Zolle, Bolle e Corolle" è il tema scelto per questa edizione, con un riferimento giocoso alle bollicine degli spumanti, ai prodotti della terra e ai fiori edibili proposti dagli chef dei ristoranti di questa zona, in occasione della rassegna di rose ed erbacee perenni. Una manifestazione dedicata alla natura e al territorio della Franciacorta, organizzata dal Comune di Cazzago San Martino, in un luogo ricco di fascino e di bellezze paesaggistiche, in cui incontrare professionisti del mondo botanico in un'atmosfera raffinata e fuori dal tempo.

Diverdeinverde

Bologna e dintorni – Ingresso con tessera da tre giorni 15 € –

www.diverdeinverde.fondazionevillaghigi.it

Tre giorni per scoprire che Bologna è un giardino, attraverso l'apertura straordinaria di oasi private e parchi, in città e nei comuni vicini. Circa 60 luoghi nascosti e segreti, occasioni per scoprire la città e le colline intorno, con green all'inglese o contemporanei. Una continua sorpresa e scoperta, passando da tanti tipi di bellezza diversi, spesso raggiungibili passeggiando o con mezzi pubblici.

Perugia Flower Show

Perugia – Barton Park – Ingresso 6 € – www.perugiaflowershow.com

Si sposta nel nuovo Barton Park l'appuntamento primaverile di Perugia con le piante rare e inconsuete. Esperti e appassionati potranno scoprire qui in anteprima le novità del settore e incontrare i migliori produttori e collezionisti di rarità botaniche in pieno splendore in questi mesi, con proposte molto varie per tipologie e specie, tra alberi da frutto, graminacee, fiori e arbusti, acquatiche, carnivore, succulente, rose antiche e moderne e molto altro. Intorno a tutto questo, artigianato, prodotti per il benessere, golosità tutte naturali e incontri per ogni età.

dal 28 al 29

Nuova Ipomea del Negombo

Lacco Ameno – Isola Ischia (NA) – Ingresso 4 € – <https://ipomea.negombo.it>

Torna una manifestazione molto amata, con tante novità che hanno portato a cambiare anche il nome in Nuova Ipomea. Nel magnifico parco termale del Negombo, in un'isola dalla leggendaria bellezza, si possono trovare tanti espositori con varietà di piante e specie non solo comuni, ma anche rare o inconsuete, oltre a tanti incontri, eventi e happening sul giardino. Dedicata anche a chi cerca alcuni momenti di spensieratezza nel verde e nella bellezza.



Web

3 maggio 2022

DONNAINNALUTE.IT

Orticola ritorna a Milano, dal 5 all'8 maggio

5 Maggio ore 9:30 - 8 Maggio ore 19:30

Torna a Milano, da giovedì 5 a domenica 8 maggio, *Orticola*, mostra-mercato di fiori, piante e frutti rari e antichi, che festeggia il suo 25° compleanno nella abituale sede dei Giardini Pubblici Indro Montanelli (Ingressi da via Palestro, piazza Cavour, Palazzo Dugnani, via Manin 2). Quest'anno dedicata al tema *In equilibrio con la Natura*, la rassegna si propone di far conoscere le piante che più "fanno bene". Tra presentazione di libri e di giardini, laboratori di pittura e decorazione, corsi tecnici sulle piante per imparare l'arte del gardening, sono più di 100 gli incontri gratuiti aperti al pubblico a cui si aggiungono laboratori tecnici e ludici, per bambini, per dipingere, per mettere le mani nella terra.

Durante i giorni di mostra-mercato si può partecipare a conferenze sul giardino biologico o imparare a intrecciare foglie con rami di salice, ulivo o corniolo, costruire vasi naturali, scoprire i segreti del melograno o degli aceri giapponesi, ascoltare presentazioni di libri sulle api, sulle peonie, sulle ortensie, sui grandi giardini italiani e sulla cerimonia giapponese del tè e assistere a corsi di decorazione floreale e di ikebana. E ancora approfondire la conoscenza delle orchidee, la cura e la manutenzione delle piante esotiche e tropicali e il taleaggio delle rose antiche, cucinare i fiori eduli e dipingere con i colori naturali. Tra le novità di quest'anno: *Dialoghi in giardino* con ospiti internazionali ed esperti botanici che parleranno di ecosostenibilità, rose inglesi e della meravigliosa passiflora.

Questi gli orari della mostra con ingresso a 12 euro: giovedì 5 maggio, dalle ore 14 alle ore 18,30; venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30. Per il calendario degli appuntamenti: www.orticola.org



Web

5 maggio 2022

DONNECULTURA.EU

Orticola weekend a Milano – evento da non perdere



**I fiori più belli e rari si trovano ad Orticola 2022
Milano – Giardini Montanelli – zona Piazza Repubblica**

In una cornice di cappelli fioriti – colori e profumi è stata inaugurata Orticola 2022.



Anche al bar pietanze "verdi" e buonissime per il palato, la salute e per l'ambiente.



Impossibile resistere alla piacevole sensazione di farsi circondare dai colori e dagli odori più raffinati ed anche rari del mondo botanico.

ORTICOLA
Di Lombardia
Fiori & Piante

5-8 MAGGIO 2022
GIARDINI MONTANELLI
PIAZZA REPUBBLICA

GLI APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

Venerdì 5 maggio alle ore 10.00 - FIORI E PIANTE ORTICOLA
Chiusura Fiera Orticola.
L'evento si chiude con un aperitivo per i visitatori. Ingresso a pagamento.

Fioritura Fiera di Area di Campo
Chiusura Fiera Orticola. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

"Orticola Milano" - la giornata dedicata a Milano di Lombardia
Inaugurazione di "Orticola Milano" - la giornata dedicata a Milano di Lombardia. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

Prima edizione di "Orticola Milano"
Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

DOMENICO MANGIACALLO ORE 10.00 - AREA CONSIGLIAMENTI
"Consigliamenti di Milano Lovers"
Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

VENERDI' MANGIACALLO ORE 18.00 - AREA CONSIGLIAMENTI
"La sera Inglese: note dall'adolescenza del più grande scrittore europeo, Sarah Waters"
Conferenza con Maria Teresa Micheli. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

VENERDI' MANGIACALLO ORE 19.00 - AREA CONSIGLIAMENTI
"La prima "Orticola Milano" - Fiori e piante da portare a casa"
Conferenza con Maria Teresa Micheli. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

SABATO MANGIACALLO ORE 10.00 - AREA CONSIGLIAMENTI
"La scoperta della paraffina"
Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

SABATO MANGIACALLO ORE 18.00 - AREA CONSIGLIAMENTI
"La prima "Orticola Milano" - Fiori e piante da portare a casa"
Conferenza con Maria Teresa Micheli. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.

VENERDI' LA MANIACA DEL GIARDINO - FIORI E PIANTE ORTICOLA
Inaugurazione di "Orticola Milano" - la giornata dedicata a Milano di Lombardia. Ingresso a pagamento. Ingresso a pagamento.



Web

5 maggio 2022

ECODIMILANOEPROVINCIA.IT

Ai Giardini Montanelli “Orticola” festeggia 25 anni



- Attualità
- Cronaca
- Milano

La rassegna è in programma fino a domenica 8 maggio. Tema dell'edizione è "In equilibrio con la natura".

Di
Redazione

-
5 Maggio 2022

40
0



L'immagine Orticola 2022 è curata da Chiara Pomati

Da oggi e fino a domenica 8 maggio torna “Orticola”, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi giunta alla 25esima edizione. La rassegna è aperta dalle ore 9,30 fino alle 19,30 ed è in programma ai Giardini Pubblici Indro Montanelli (ingressi da Via Palestro, Piazza Cavour e Palazzo Dugnani, Via Marin 2).

Il tema della edizione 2022 è “*In equilibrio con la natura*”. Un appuntamento che coinvolge amanti del verde e appassionati del mondo floreale, accomunati dalla convinzione che il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente sia un elemento imprescindibile da

porre in risalto nell'agenda di ogni Paese.

L'acquisto dei biglietti (€12,00) è esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it. L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore.

È la più importante vetrina italiana per il vivaismo da ricerca e da collezione

Orticola – sponsorizzata da **Ceresio Investors** con il patrocinio del **Comune di Milano** – è la più importante vetrina italiana per il vivaismo da ricerca e da collezione nazionale e



Web

5 maggio 2022

ECODIMILANOEPROVICINIA.IT

internazionale. In Mostra sarà presentata per la prima volta *Paeonia 'Orticola Milano'*, creata da **Roberto Gamoletti** e registrata all'*American Peony Society*. Autore di Orticola Milano, Gamoletti si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25 anni ed è socio dell'*American Peony Society* dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni.



Paeonia 'Orticola Milano' | Foto courtesy Giovanni Buffa del Vivaio G_G Buffa

La *Paeonia 'Orticola Milano'* è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di '*Dreamtime*' (rosa con fiore singolo) con '*Vanilla Schnapps*' (giallo chiara semidoppia). Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

Nuovi eventi caratterizzano l'edizione 2022

La rassegna apre a nuove esperienze e si arricchisce di contenuti e proposte. A partire dai "*Dialoghi in Giardino*", il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici articolato in 5 appuntamenti.

Spazio anche al "*Padiglione Orticola*", accolto in un affascinante scenario per raccontare *Orticola di Lombardia*, associazione senza scopo di lucro. Ad esse si affiancano i vivaisti storici, quelli nuovi, le piante strane, sconosciute, particolari e i momenti di corsi e laboratori, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno sono ancora più ricchi e interessanti.

I proventi dei biglietti sono destinati alla cura del verde di Milano

Il padiglione Orticola è stato allestito nell'affascinante serra di vetro e ferro dal taglio minimalista di *Square Garden*, inserita armoniosamente nello spazio antistante la fontana, arredata con la collezione 1800 di *Tectona* e l'allestimento floreale del *Team Pastor Flower*. **Orticola di Lombardia e il Comune di Milano collaborano insieme, investendo gli utili derivanti dai biglietti di ingresso per i giardini di Milano:** in particolare, una parte è destinata ai Giardini Pubblici Indro Montanelli e al Giardino Perego, in via dei Giardini e all'"Altra Pergola Omaggio a Leonardo".

L'impegno è indirizzato anche al mantenimento del Giardino di Palazzo Reale e alla



Web

5 maggio 2022

ECODIMILANOEPROVINCIA.IT

gestione della Corte d'Ingresso della Galleria d'Arte Moderna, oltre che alla riqualificazione del perimetro esterno del Cortile di Palazzo Dugnani, mentre sono sempre attivi in viale Eginardo gli Orti Fioriti di CityLife. Un altro progetto sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e che si trovano in giro per la città. Le iniziative di Orticola proseguono ed escono anche dai cancelli dei Giardini Pubblici con il FuoriOrticola che coinvolge la città attraverso una serie di eventi diffusi per i musei, le gallerie, le vie e i quartieri con iniziative aperte e da non perdere.



Laboratori, corsi di pittura e decorazione floreale per adulti e bambini

Sulla scia del successo registrato nelle precedenti edizioni Orticola ripropone gli incontri gratuiti per adulti e bambini, grazie all'apporto e al sostegno di CityLife, partner storico che ha voluto condividere con Orticola la passione per il verde e promuovere la conoscenza del giardinaggio. I corsi sono allestiti in due aree (*Dugnani 1 e Dugnani 2*), negli stand degli espositori e nello Stand 138 di CityLife. Tante le iniziative in calendario: laboratori tecnici sulle piante, corsi di pittura e decorazione floreale, presentazione di libri e di giardini, visite guidate alla mostra-mercato e ai Giardini Pubblici.

Per i più piccoli c'è *"l'Orchestra della Natura"* per suonare con rami, foglie, pietre, semi e conchiglie mentre ERSAF (*Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste*) presenta laboratori pensati per intrattenere i più piccini. Kikolle Lab ha realizzato tre nuovi laboratori, dedicati ai bambini dai 3 ai 10 anni, pensati in esclusiva per festeggiare i 25 anni della manifestazione e che vogliono trasmettere ai più piccoli il messaggio che *"vivere tra le piante fa bene"*.

La partecipazione ai momenti di incontro, laboratori e corsi, tranne quelli di Kikolle Lab che sono a pagamento e su prenotazione (in loco o a info@kikollelab.com), è gratuita e libera fino ad esaurimento posti.



Web

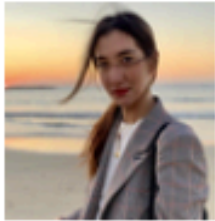
6 maggio 2022

ELLEDECOR.IT

Tra ibridazioni botaniche e di stile, la mixology della natura in scena a Orticola



Fotoreportage dalla venticinquesima edizione milanese della mostra-mercato dedicata al vivaismo di ricerca e di collezione



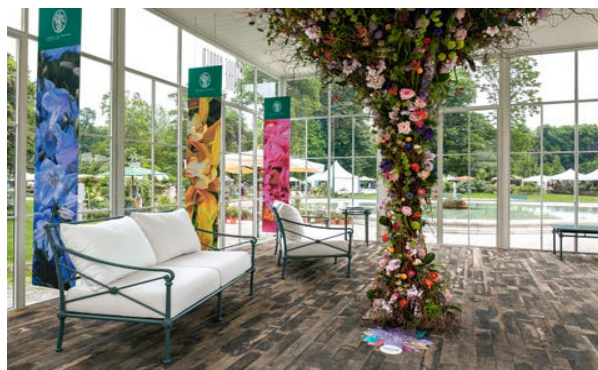
Di Isabella Prisco 06/05/2022

Composizioni arboree sui cap(p)elli, abiti iper-colorati e Barbour chiusi al petto. Le *tribù della moda* che del floreale fanno uno statement di appartenenza sociale si danno appuntamento a Milano dove, all'ombra delle rigogliose fronde dei Giardini Pubblici di Palestro, è tornata Orticola. Giunta alla sua venticinquesima edizione, divenuta negli anni una delle vetrine italiane più

importanti per il vivaismo di ricerca e di collezione, la mostra-mercato dà spettacolo, riportando il ritmo della vita outdoor al centro della cultura urbana. Fino a domenica 8 maggio 2022, infatti, la città ambrosiana apre il sipario su un tableau vivant che in fatto di stile e tendenze, botaniche e modaiole, continua a dirla lunga. Se le dame - le signore *à la mode* della Milano bene di @sciuraglam - non rinunciano ai consueti copricapi in fiore, i loro accompagnatori o gli uomini giunti in solitaria seguono il passo con scarponcini di manifattura - rigorosamente - gommati e stretti alla caviglia. Perché gli abitudinari lo sanno bene: tra le geometrie della fiera all'aperto, scandite dagli stand delle aziende selezionate, la promenade è un'esplorazione continua per veri appassionati.



Il Padiglione Orticola all'ingresso di Palazzo Dugnani a Milano
Luca Privitera



L'allestimento di Padiglione Orticola ripercorre i 25 anni della mostra-mercato con l'installazione floreale di Pastor Flower e le sedute di Tectona Paris
Luca Privitera



Eliana Miglio a Orticola 2022
Luca Privitera



Web

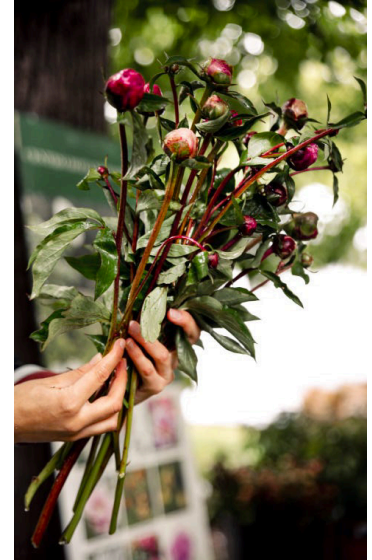
6 maggio 2022

ELLEDECOR.IT

Tra le svariate proposte di Orticola, infatti, l'elemento novità che invita l'indagine non manca mai. Sebbene l'atmosfera di convivialità disegnata dai saluti e dalle strette di mano dei suoi frequentatori suggerisca la dinamicità di un rituale, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti non è mai uguale a sé stessa. Ce lo dicono i numeri, i 37 espositori del 1996 sono diventati quest'anno 150, e le rarità esibite, dal minuscolo vischio di Cactus & succulente Stefano Colombo, nato dall'ibridazione con un'euforbia, alla camelia rifiorante dalla fioritura lunghissima di Vivaio Tara. Specie endemiche, piantaggini esotiche e tesori naturali tipici del Mediterraneo, curati perlopiù attraverso metodi biologici o modalità di coltivazione volte a ridurre l'impatto ambientale, costellano il parco dedicato a Indro Montanelli per ricordare il valore della natura negli spazi che abitiamo. Nonostante la tradizione voglia le piante da giardino e i grandi vasi da esterno al centro della rassegna meneghina, quest'edizione vede proliferare, non a caso, una schiera di nuovi ritrovati, piante e arbusti squisitamente adatti per l'indoor.



Abiti floreali e copricapi arborei sfoggiati ad Orticola 2022
Luca Privitera



Le particolari peonie di Centro Botanico Moutan



Oskar Widmark e Niccolò Banfi nel loro stand ad Orticola 2022

Riprendendo i discorsi sulla biofilia teorizzati nel 1984 dal ricercatore statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, Orticola 2022 promuove così la riconciliazione con la natura, suggerendo del mondo vegetale una lunga serie di usi e benefici. Dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici, lo sguardo è rivolto al coinvolgimento di tutti i sensi. E, di riflesso, alla partecipazione di tutti i luoghi che viviamo. Le aracee da appartamento in mostra per Plant that Plant, attività di vendita al dettaglio guidata dal tandem Malmö-Milano di Oskar Widmark e Niccolò Banfi, ispirano spazi metropolitani anche oltre il residenziale, le foreste di origine costaricense di Kimera Tropical ricreano in città scenari escapisti, mentre ai grandi classici - rose e peonie, in primis - spetta il compito di custodire e alimentare il fascino dell'antica arcadia.

I meravigliosi fiori di Il Principe Iris, presenza storica della rassegna
Luca Privitera



Le piante carnivore di Un angolo del Deserto
Luca Privitera





Web

26 aprile 2022

EPT.IT

Orticola 2022 a Milano

Notizie

26 Aprile 2022



Orticola, la mostra-mercato appuntamento milanese con il verde festeggia 25 anni di importante presenza e ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio (6-8 maggio), nei Giardini Pubblici di Milano intitolati a Indro Montanelli.

In questa edizione 2022 **Orticola** pone al centro la **biofilia**, in quanto insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente. Oggi sappiamo che non bisogna più combattere nel tentativo di possedere la natura, anzi siamo consapevoli che occorre cercare un nuovo equilibrio con essa, riconcigliandoci con i suoi ritmi.

Questo approccio fu teorizzato già nel 1984 dal biologo statunitense **Edward O. Wilson**, autore del libro "Biofilia. Il nostro legame con la natura" e fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale. Le piante fanno bene

Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta **sviluppando** in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio.

Orticola, spiegano gli organizzatori, vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

A **Orticola 2022** potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente. La peonia "Orticola Milano"



Web

26 aprile 2022

EPT.IT

Il regalo per i 25 anni di Orticola è la peonia "Orticola Milano" (nella foto in alto), creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.

Roberto Gamoletti si occupa di ibridazione delle peonie da 25 anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni.

La peonia **Orticola Milano** è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di Dreamtimè (rosa con fiore singolo) con Vanilla Schnapps (giallo chiara semidoppia).

Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalità color pesca/albicocca al centro del fiore.

La pianta è vigorosa con crescita eretta, foglie grandi, arrotondate, verde scuro e raggiunge una altezza di circa 76 cm. La prima fioritura è avvenuta nel 2014 dopo sette anni dalla germinazione dei semi. A partire dal 2017 la selezione e la successiva moltiplicazione sono state effettuate dal Vivaio G&G Buffa di Poirino in provincia di Torino.

Nuovi ingressi e vecchie glorie

Poter partecipare in qualità di espositori a Orticola non è scontato. Per quest'anno l'organizzazione ha selezionato nove nuovi vivaisti (*giovani, start up, eredi di famiglia*) da presentare al pubblico dei visitatori di Orticola.

Questi **nuovi vivai** sono stati selezionati perché producono direttamente o recuperano e riproducono piante antiche già presenti sul territorio, privilegiano metodi biologici o modalità di allevamento volte a ridurre l'impatto ambientale, ad esempio con vasi biodegradabili e riutilizzabili.

Al fianco di questi nove giovani Orticola schiera altrettanti veterani: nove vivaisti che sono ritornati ogni anno ad esporre le proprie produzioni sin dal lontano 1986, quando gli stand di Orticola erano 37 in totale. Oggi gli espositori di Orticola sono 160, tutti rigorosamente selezionati.



Web

10 maggio 2022

FOODMOOGMAG.IT

FoodMoodMag - Milano - 25 anni di Orticola



Milano - 25 anni di Orticola

Il nostro racconto...

Conclusa da poco con grande successo l'edizione di Orticola ai giardini Montanelli di Milano (1). Malgrado il tempo incerto, i 160 espositori sono stati presi d'assalto da un pubblico appassionato e competente che ha apprezzato, oltre alle classiche presenze da anni presenti alla celebre mostra mercato, una serie di nuovi vivaisti di grande interesse (2 - 3). Citiamo ad esempio Fattipomodorituo di Carmagnola (To), dove Carlo Salvi del Pero e Tiziano Lamberti producono e vendono giovani piante di diverse varietà di pomodoro, anche rarissime (4). Questo progetto ha due finalità: diffondere preservare cultivar speciali e spingere le persone a coltivarle, consumandone i frutti e raccogliermene i semi, aiutando gli appassionati con una serie di tutorial sui social. Lemonflor di Giovanni Rizzo, si trova in provincia di Messina, a Terme Vigiliatore producendo una moltitudine di agrumi (5) e olivi solo con trattamenti biologici. Rosso Tiziano di San Cesareo (Roma) riproduce rose antiche rare ottenute solo da talea, da piante madri dello stesso roseto aziendale derivati da 40 varietà ritrovate negli antichi giardini della zona. Azienda Agricola d'Aleo, nella Sicilia occidentale è specializzata, tra l'altro, in una incredibile varietà di Passiflore, sfiorandone il centinaio di tipi. Fior di Rosa di Teolo (Pd) esperto in rose antiche e moderne. Le Muse di Lanuvio (Roma) trattano piante delle fasce tropicale e subtropicale. Kimera Tropical nasce dalla volontà di Paolo Vassalli che ha vissuto 14 anni in Costa Rica e tornato nel nostro Paese a causa della pandemia, ha attuato un progetto di autofinanziamento con semi di rarissime piante tropicali. Intragnola, un giardino botanico privato a Laveno, sul Lago Maggiore, visitabile che è riuscito a creare un vivaio di Cedri del Libano certificati, con semi provenienti dal paese mediorientale. Ersaf che si occupa del vivaio forestale regionale lombardo a Curno (Bg) con 75 specie arboree e arbustive autoctone. Una edizione "rigogliosa" (6) a dir poco, della kermesse botanica che ha dato grandi soddisfazioni a tutti gli amanti dal "pollice verde" (e non...).

Arrivederci all'anno prossimo!



Web

5 maggio 2022

FREEMILANO.IT

#ORTICOLA a #Milano 5-8 maggio in zona Porta Venezia www.orticola.org

ORTICOLA 25ma edizione

mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi

da giovedì 5 dalle ore 14,00 alle ore 18,30

venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30

ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano

Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2

Orticola, la mostra-mercato "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione", ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci racconta ancora alcune pillole dei suoi magici 25 anni e dei vivaisti che hanno creduto in lei fin dall'inizio, ma anche quelli nuovi che partecipano da oggi e quelli che ci fanno conoscere piante strane, sconosciute, particolari e ancora i momenti di corsi e laboratori, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno diventano "qualcosa di più"!

Quest'anno va in scena la prima edizione di "Dialoghi in giardino", Il nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici.

In equilibrio con la Natura

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo. È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla Natura. Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, anzi riconciliarci con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo "Biofilia. Il nostro legame con la natura", del biologo statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale.

Cos'è quindi la biofilia? È l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente. Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio. In concreto la biofilia si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante. Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli olii essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici. Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti.



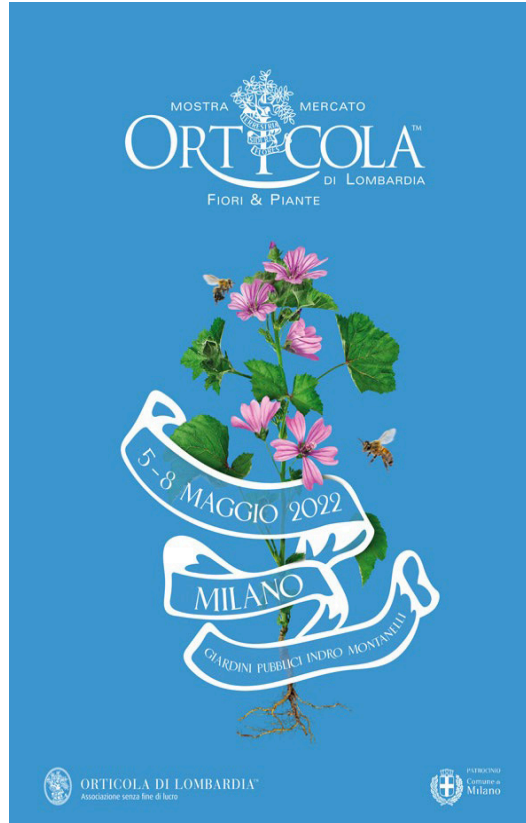
MOSTRA MERCATO
ORTICOLATM
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

6 maggio 2022

FREEMILANO.IT





Web

4 maggio 2022

GAMEGURUS.IT

Nei giardini reali di Kew Palace e il Queen Green Canopy per il Giubileo- Corriere.it

• News dal Mondo

Di
Redazione GG

-
Maggio 4, 2022



Carlos Magdalena, senior botanical horticulturist al Royal Botanic Garden di Kew Palace (di cui Patron il Principe di Galles che li ha visitati anche prima della Cop26 di Glasgow nell'autunno 2021), ritratto nella serra del giardino di Kew. Il principe di Galles con tutti gli esponenti della Royal Family, in omaggio all'iniziativa green per il Giubileo di Elisabetta — il Queen's Green Canopy — ha piantato un albero durante la recente visita in Irlanda del Nord. La contessa di Wessex, Sophie, ha aiutato i bambini di una scuola elementare a piantare il loro albero per il Giubileo della regina nei giardini reali di Buckingham Palace. Il giardiniere reale Carlos Magdalena a Milano il 5 maggio all'apertura della manifestazione florovivaistica Orticola per tagliare il nastro dei Dialoghi in Giardino, nuovo format di dibattito con ospiti internazionali: nel primo si parlerà di sostenibilità sull'asse Milano-Londra dopo la vittoria di Milano alla prima edizione dell'Earthshot Prize voluto dal principe William. Con il Console britannico Catriona Graham, la vice sindaco Anna Scavuzzo, Briano Martinoni, Gianluca Brivio Sforza e Filippo Pizzoni di Orticola. (Testo: Enrica Roddolo, foto: RBG Kew, AFP, Getty)



Web

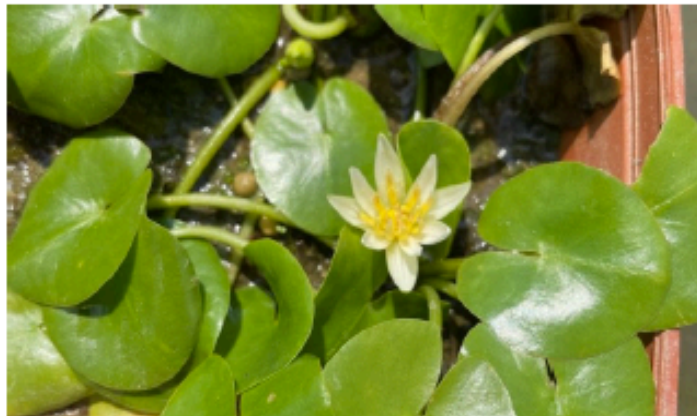
9 maggio 2022

GAZZETTADIMANTOVA.ORG

La ninfea più piccola al mondo, un "fantasma" in mostra a Milano



di Fabio Marzano



La *Nymphaea thermarum*

La *Nymphaea thermarum* è stata visibile, solo per qualche ora, all'apertura di Orticola, la rassegna mercato di piante rare. Estinta in natura dal 2008 vive solo in orti botanici e collezioni private

È stata esposta solo per qualche ora perché il clima di Milano avrebbe potuto esserle fatale. In natura la *Nymphaea thermarum* è un fantasma: si è estinta nel 2008 ma sopravvive negli orti botanici e nelle collezioni private. L'ultima popolazione di questa ninfea, la più piccola del mondo con una foglia di circa un centimetro di diametro, era localizzata in una sorgente termale nella regione di Mashyuza, vicino al confine tra Congo e Rwanda.

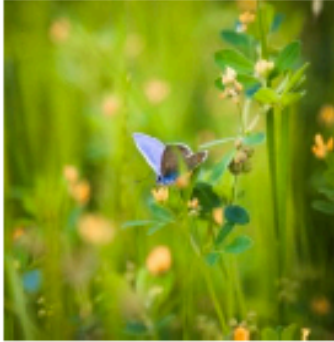
La pozza, di pochi metri quadrati, è stata poi prosciugata per sfruttarne le acque decretando così il tramonto definitivo di questa specie. In precedenza ne erano stati raccolti solo alcuni semi ma la loro coltivazione si è rivelata un rompicapo. Richiede un ambiente difficilmente replicabile ma dopo anni di insuccessi è stata riprodotta nel 2009 da Carlos Magdalena, botanico e orticoltore dei Kew Gardens. La pianta è talmente preziosa che nel 2013 ne è stato rubato un esemplare, mai più ritrovato, dalla serra tropicale. Ora, per la prima volta in Italia, è stata presentata al pubblico giovedì 5 maggio in occasione dell'apertura di Orticola, la mostra mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi che si tiene ogni anno a Milano.



Web

9 maggio 2022

GAZZETTADIMANTOVA.ORG



La ninfea, è bene precisarlo, non è in vendita ed è in coltivazione per la collezione privata di Water Nursery, un vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e da anni impegnato nella ricerca e conservazione di specie endemiche e in via d'estinzione. "Rispetto a tutte le altre ninfee, le cui foglie emergono dal basso verso la superficie dell'acqua, questa pianta non ama essere annegata e si comporta come una palustre - spiega Valerio La Salvia, titolare del vivaio laziale che, a lato dell'attività commerciale, conta un orto botanico di quasi

duemila piante a rischio estinzione - non sopporta il sole pieno e le temperature inferiori ai quindici gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita d'inverno. I fiori sono molto piccoli e producono semi per autoimpollinazione ma la pianticelle, nonostante l'alta percentuale di germinabilità, difficilmente raggiungono la maturità perché sono molto delicate". Presto altre ninfee di questa specie si potrebbero vedere anche nell'orto botanico dell'Università di Padova e in quello della Sapienza a Roma. Entrambe le istituzioni ne hanno fatto richiesta.

Non solo Amazonia: in Brasile anche la "foresta capovolta" sta scomparendo



Oltre alla ninfea africana a Orticola erano presenti in anteprima altre rarità come un vischio che cresce su un cactus. Una sorta di specie ponte tra le regioni polari e i boschi aridi subtropicali. Si tratta del *Viscum minimum* ed è una pianta parassita dello stesso genere del vischio comune ma che in questo caso viene ospitata su un esemplare di *Euphorbia horrida* originaria del Sudafrica.



Tra le curiosità anche *Plantago sempervirens*, un arbusto sempreverde presente in molte regioni dell'Italia centro-settentrionale, così come in Abruzzo, Molise e Puglia. Questa specie ha una particolarità: predilige ambienti calpestati. Altra pianta particolare il clone di Venere acchiappamosche, una carnivora originaria delle praterie umide della Carolina, caratterizzato da una dentatura irregolare per dimensioni e posizione.

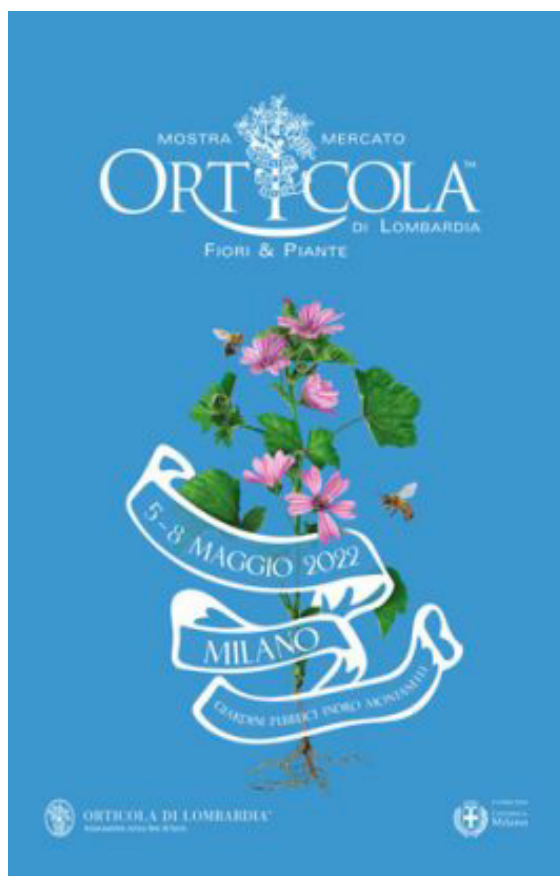


Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

A MAGGIO FINALMENTE RITORNA ORTICOLA



Ancora un po' di pazienza e i cancelli della 25ma edizione si apriranno per presentare tutte le novità

Orticola

mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi

da giovedì 5 dalle ore 14,00 alle ore 18,30

venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30

ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano

Ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2

Orticola, la mostra-mercato "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione", ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, e ci racconta ancora alcune

pillole dei suoi magici 25 anni e dei vivaisti che hanno creduto in lei fin dall'inizio, ma anche quelli nuovi che

partecipano da oggi e quelli che ci fanno conoscere piante strane, sconosciute, particolari e ancora i momenti



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

di corsi e laboratori, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno diventano "qualcosa di più"!

DIALOGHI IN GIARDINO

Quest'anno va in scena la prima edizione di "Dialoghi in giardino", Il nuovo palinsesto di incontri, dibattiti

e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici

Il primo appuntamento è giovedì 5 maggio alle ore 17,00, alla presenza di Gianluca Brivio Sforza e Filippo

Pizzoni, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, Enrica Roddolo, giornalista

del Corriere della Sera e scrittrice, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", partecipano Catriona Graham, Console Generale Britannico a Milano, Anna Scavuzzo, Vice Sindaco di Milano, Carlos Magdalena, Senior Botanical Horticulturist, Royal Botanic Garden, Kew e Briano Martinoni, Co-founder e CCO di Green Future Project, nella magica cornice della serra di Square Garden.

Nell'Area Corsi Dugnani 1, venerdì 6 maggio alle ore 11,00, Filippo Pizzoni, insieme a Michael Marriott, uno

dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione, e

Paolo Pozzo, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno

dei più grandi ibridatori europei, David Austin".

Sabato 7 alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle ore 11,00 presso lo spazio

dell'Azienda Agricola D'Aleo, si parte per un viaggio insieme a un cacciatore di piante, o meglio di passiflore.

"Alla scoperta della passiflora" a cura di Maurizio Vecchia, titolare della Collezione Nazionale italiana di

Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250 taxa.

25 ANNI IN PILLOLE

Tantissime le iniziative realizzate nel corso di questi anni, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle

piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale del nostro paese.

Basta un metro quadro per fare un giardino? Secondo alcuni famosi paesaggisti sì!

Nell'edizione 2003 in un percorso verde, 15 architetti hanno proposto una loro idea di giardino racchiusa

proprio in un metro quadrato.

La tradizione dei laboratori nasce nel lontano 2002, erano solo 4, una grande novità: a fronte del biglietto d'ingresso, i corsi erano, e sono ancora, tutti liberi e gratuiti, ma oggi sono ben più di 50!

La grande fontana davanti all'ingresso di Palazzo Dugnani è stata spesso impreziosita con importanti allestimenti, nel 2012 è diventata una palude, ospitando piante palustre prestate temporaneamente da Italia Nostra



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

Sezione di Milano e Boscoincittà.

E sempre nello stesso anno nasce un primo embrionale FuoriOrticola con una mostra di opere in vetro al Museo Bagatti Valsecchi.

Orticola d'Esterni si annuncia per la prima volta nell'edizione del 2010 presentando una collezione di arredi e

oggetti per esterni, progettati da designer e vantando una giuria ad alto livello: Gae Aulenti, Giancarlo Piretti, Italo Lupi, Alberto Meda e Paolo Rizzato.

Nel corso degli anni le iniziative si sono susseguite, come il Giardino dell'Uva, per scoprire quelli nascosti

nelle vigne, o quello delle Farfalle, dove le piante "zuccherine" attirano questo insetto e le piante "nutrimento" aiutano le larve, entrambi del 2004; o il Giardino dei Tessuti nel 2006, creato per raccontare le piante che

da sempre forniscono le fibre tessili più famose e conosciute o quello Marino, nello stesso anno, in cui sono

indicate piante coltivate in idrocoltura, fino agli Orti Fioriti nati nel 2011, in cui le aiuole intorno alla fontana

ospitano ortaggi e fiori da taglio, secondo la tradizione orticola italiana e poi l'esposizione di rose, non tutte,

ma solo quelle italiane, a cespuglio, rampicanti, tappezzanti, a fiore semplice o doppi, profumate o rificorenti,

oltre 60 esemplari ottenute dai più famosi ibridatori italiani esposte nel 2014.

La mostra-mercato Orticola ha visto la luce nel 1996, anche se effettivamente la sua prima edizione risale al

1866, un anno dopo la fondazione dell'omonima Associazione e si svolse nel Salone di Palazzo Dugnani. Da

25 anni si tiene sempre ai Giardini Pubblici di via Palestro a Milano, da qualche anno intitolati a Indro Montanelli, sempre nello spazio intorno alla fontana davanti a Palazzo Dugnani, che si è man mano allargato.

Organizzata su ispirazione di Francesca Marzotto Caotorta ed Emilio Gola, che, insieme a Pier Fausto Bagatti

Valsecchi, tutti Consiglieri dell'Associazione, componevano il primo Comitato Organizzatore, e pensata con

l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati, talvolta poco conosciuti, e un pubblico di amatori

di giardinaggio, è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e

internazionale di ricerca e di collezione, partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto i 150 di quest'anno.

Ma il racconto dei "primi" 25 anni di Orticola è ancora lungo e pillola dopo pillola ve lo presenteremo.

I "VIVAISTI STORICI DI 25 ANNI FA"

Qualcuno ci ha creduto fin dall'inizio, per altri era una bella vetrina su Milano, per altri ancora la possibilità di



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

incontrare altri vivaisti per scambiare idee e progetti, dei 150 espositori di oggi, ben 9 ritornano ogni anno dal lontano 1996, considerando che all'epoca erano 37 in totale!

Dopo Società Agricola Eredi di Carlo Consonni, Lazzaro Cappellini e Orchideria di Morosolo, eccone altri tre:

Il Giardino Vivace, di Didier Berruyer, situato a Pieve di Compito, nelle campagne tra Lucca e Pisa, è un vivaio specializzato nella riproduzione e coltivazione di erbacee, graminacee e specie spontanee.

Il Principe Iris di Edoardo Nogaro, a Missaglia, Lecco, è un vivaio specializzato nella coltivazione delle iris barbute, anche rifiorenti.

Il Peccato Vegetale, nato nel 1995 per volontà di Roberta Marchesi ed Enrico Riva, è un vivaio situato ad Usmate Velate, in provincia di Milano, specializzato in collezioni di Geranium, Aster, Heuchera, Dianthus, Tricyrtis, Persicaria, felci, graminacee ornamentali e arbusti, come cisti e Ceanothus

IL REGALO: PEONIA 'ORTICOLA MILANO'

Come celebrare questi "magici" 25 anni, se non con un fiore? Con un fiore così amato che da sempre è un po'

il simbolo di Orticola? Ma festeggiare 25 anni di Mostra significa celebrare la capacità e la creatività italiana.

In Mostra sarà presentata per la prima volta Paeonia 'Orticola Milano', creata da Roberto Gamoletti e registrata all'American Peony Society.

Roberto Gamoletti, autore di 'Orticola Milano' si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale da 25

anni ed è socio dell'American Peony Society dal 2000 dove ha registrato, ad oggi, dieci ibridi di cui sette arbustivi, unico italiano negli ultimi 18 anni.

La sua passione per la creazione di nuove varietà di peonia con impollinazione controllata si è arricchita negli

anni mediante lo scambio di esperienze e materiali con noti ibridatori nord americani ed europei.

La Paeonia 'Orticola Milano' è un ibrido erbaceo, a fioritura precoce con fiori semidoppi, lievemente profumata, ottenuta da semi risultanti dall'impollinazione di 'Dreamtime' (rosa con fiore singolo) con 'Vanilla Schnapps' (giallo chiara semidoppia).

Il colore dei petali è bianco avorio con una netta sfumatura albicocca alla base che impartisce una tonalit

color pesca/albicocca al centro del fiore.

La pianta è vigorosa con crescita eretta, foglie grandi, arrotondate, verde scuro e raggiunge un'altezza di circa

76 cm. La prima fioritura è avvenuta nel 2014 dopo sette anni dalla germinazione dei semi. A partire dal 2017

la selezione e la successiva moltiplicazione sono state effettuate dal Vivaio G&G Buffa di Poirino in provincia

di Torino che anche quest'anno non mancherà in Mostra, per la sedicesima volta!



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

I NUOVI VIVAISTI

Perché Orticola ha scelto proprio loro?

Questi nuovi vivai sono stati selezionati perché producono direttamente o recuperano e riproducono piante

antiche già presenti sul territorio, privilegiano metodi biologici o modalità di coltivazione volte a ridurre l'impatto ambientale, ad esempio con vasi biodegradabili e riutilizzabili.

Per quest'anno Orticola presenta un gruppo di nuovi vivaisti, giovani, start up, eredi di famiglie.

Ai quattro già presentati a marzo, Fattipomodoritui, di Carmagnola (TO), Lemonflor, di Giovanni Rizzo che si

trova a Terme Vigliatore, in provincia di Messina, Rosso Tiziano di San Cesareo, in provincia di Roma e Renato

Ronco Vivai di Ciriè, in provincia di Torino, se ne aggiungono altri tre.

Azienda Vivaistica Frutticoltura Orvieto, dell'omonima città in provincia di Terni, è una giovane azienda

nata nel 2007 specializzata nella produzione di piante da frutta di varietà moderne e autoctone.

Azienda Agricola D'Aleo, a San Cipirello, nell'entroterra occidentale siciliano, da decine di anni coltiva una

vasta gamma di piante mediterranee e vanta una collezione composta da 100 esemplari di Passiflora.

Plant that Plant è un'attività di vendita al dettaglio nel settore delle piante, situata vicina a Malmö in Svezia.

Nasce da un'iniziativa ispiratrice che vuole diffondere la consapevolezza sui benefici che le piante portano

per la salute.

SOLO PER ORTICOLA E SOLO PER UNA VOLTA

Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e

conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia

ad Orticola, *Nymphaea thermarum*, un vero e rarissimo gioiello della Natura.

Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, a seguito dello sfruttamento delle acque

e dell'essiccazione della pozza in cui viveva, è scomparsa.

Esistevano solo alcuni semi raccolti e di cui si era tentata la coltivazione, senza successo.

Solo Carlos Magdalena, botanico e orticoltore di Kew, a Londra, è riuscito, riproducendo le condizioni del

luogo d'origine, a farla geminare, crescere e riprodurre, salvandola dall'estinzione.

La sua coltivazione è difficilissima, è unica rispetto a tutte le altre ninfee, non ama essere annegata, si comporta quindi come una pianta palustre, non sopporta il sole pieno, ma preferisce la mezz'ombra, non sopporta

le temperature inferiori ai +15 gradi ed è particolarmente difficile quindi tenerla in vita



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

d'inverno, infatti viene conservata all'interno.

I fiori piccolissimi, spesso si autoimpollinano, creando diversi semi la maggior parte dei quali fertili, ma nonostante l'alta percentuale di germinabilità, le micropiante, difficilmente raggiungono la maturità, molto spesso muoiono, essendo particolarmente delicate.

La pianta non è in vendita, è in coltivazione per la collezione privata dei titolari del vivaio, oltre che per la donazione ad Orti Botanici.

OLTRE ALLA NINFEA, C'È DI PIÙ ...

Anche quest'anno, Orticola, grazie alle scoperte e al lavoro dei suoi vivaisti, può presentare alcune tra le piante e i fiori più particolari e speciali che si possano trovare, riuscendo a stupire ancora una volta il suo pubblico!

Eccone un nuovo assaggio:

Dionaea muscipula 'Carboni Ardenti', un clone appena registrato da Diflora, da cui siamo sicuramente attratti

perché mangia con la bocca proprio come noi!

Pépinière Botanique de Vaugines presenta *Plantago sempervirens*, il cui nome generico deriva dal latino

"planta" che significa "pianta dei piedi" perché cresce in ambienti calpestati!

Il tema Orticola 2022 ci racconta come un ambiente che ospiti delle piante allo tempo stesso tiene attiva la

mente e la tranquillizza e, di conseguenza, dà effetto di benessere all'intero organismo.

Proprio in linea con il

tema, sono le piante presenti nello stand di Donna di Piante, quelle "in&out" per vivere la casa, il giardino e il

terrazzo tutto l'anno, come la *Fatsia japonica*, che tollera bene luoghi inquinati o

l'*Aspidistra elatior*, che cresce

dove altre piante non potrebbero sopravvivere.

Da non dimenticare:

Marrubium friwaldskyanum in esposizione nello stand di Cascina Bollate, una specie endemica bulgara, sotto

la protezione della legge di quel paese sulla biodiversità.

Anthurium luxurians e *Monstera obliqua* proposti da Plant that Plant, ubicata vicina a Malmö in Svezia.

IMPARIAMO A ORTICOLA

Da sempre considerati un "plus" di Orticola, i momenti gratuiti di incontro per adulti e bambini sono presenti

anche quest'anno, grazie all'apporto e al sostegno di CityLife, partner storico che ha voluto condividere con

Orticola la passione per il verde e la volontà di promuovere la conoscenza del giardinaggio.

Sono allestiti nelle due aree corsi a disposizione (Dugnani 1 e Dugnani 2), negli stand degli espositori e nello

spazio CityLife Montanelli messo a disposizione da CityLife, proprio per i laboratori.



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

Durante i giorni di mostra-mercato si può partecipare a una conferenza sul giardino biologico o imparare a intrecciare foglie con rami di salice, costruire vasi naturali, scoprire i segreti del melograno o degli aceri giapponesi o realizzare mini hotel per insetti, partecipare a presentazioni di libri e a corsi di decorazione floreale.

Il Laboratorio Eutopia, pasticceria milanese che ha fatto della ricerca di ingredienti di altissima qualità la propria scelta professionale offrirà al pubblico dei partecipanti ai momenti d'incontro in Area Corsi Orticola, un biscotto appositamente creato per l'edizione 2022, proseguendo per questa seconda edizione di collaborazione nel dividerne anche la ricetta.

Anche quest'anno ci affianca Kikolle Lab che presenta tre nuovi laboratori dedicati ai bambini dai 3 ai 10 anni, pensati in esclusiva per festeggiare i 25 anni della manifestazione e che vogliono trasmettere ai più piccoli il messaggio che «vivere tra le piante fa bene».

Anche i media partner storici di Orticola, iODonna, Gardenia e GiardinoAntico sono presenti con incontri, conferenze, laboratori e corsi presso i loro stand e nelle aree preposte.

La partecipazione ai momenti di incontro, laboratori e corsi, tranne quelli di Kikolle Lab che sono a pagamento e su prenotazione (in loco o a info@kikollelab.com), è gratuita e libera fino ad esaurimento posti.

È in preparazione il calendario definitivo che sarà disponibile sul sito orticola.org.

Orticola ci introduce alla scoperta dell'intima connessione tra esseri umani e natura e si presenta con una nuova e impattante veste grafica, un po' anni '60, un po' futuristica.

IL TEMA: IN EQUILIBRIO CON LA NATURA

Chi si occupa di piante e di giardini sa da sempre che fanno bene: circondarsi di piante influisce positivamente sul nostro umore, migliora notevolmente la qualità della nostra vita, ha un effetto positivo sul nostro benessere psico-fisico, così come passeggiare in foreste e parchi, osservare gli alberi, praticare attività manuali all'aria aperta, coltivare un orto, un giardino, un terrazzo. È un bisogno innato di cui ora siamo più consapevoli proprio perché ci siamo sempre più allontanati dalla Natura.

Il rinnovato interesse nei suoi confronti, induce a nuovo sguardo, sappiamo che non dobbiamo più combatterla, ma cercare con essa un nuovo equilibrio, anzi riconciliarci con i suoi ritmi: è ciò che già teorizzava nel 1984 il testo Biofilia. Il nostro legame con la natura, del biologo statunitense Edward O. Wilson, fondatore della sociobiologia, intesa come lo studio sistematico dell'evoluzione biologica del comportamento sociale.



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

Cos'è quindi la biofilia? È l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente.

Questo tema, ormai sempre più trattato e conosciuto, si sta sviluppando in numerosi ambiti, dall'architettura al design, dal turismo alla progettazione del paesaggio.

In concreto la biofilia si traduce nel progettare cercando un nuovo equilibrio con la Natura, per sviluppare modi

di vita sempre più sostenibili, sempre più a contatto con tutti gli esseri viventi, specialmente con le piante.

Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico,

a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico

fino ai giardini terapeutici.

Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e allo tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Ecco perché la missione di Orticola è oggi ancora più importante: non possiamo più parlare solo ad appassionati o neofiti, dobbiamo riuscire a parlare a tutti, portando le nostre esperienze di appassionati, giardinieri, collezionisti, vivaisti, progettisti.

A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che più "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

L'IMMAGINE: ERBARIO VIVO

Una raccolta di piante, un erbario, ma questa volta un "Erbario Vivo", raffigurazione contemporanea di una

Natura che sempre di più vogliamo sentire viva: un bene da preservare e proteggere, nella sua magnificenza e inarrivabile imperfetta perfezione.

L'immagine Orticola 2022, curata da Chiara Pomati, si esprime attraverso una serie di Tableaux Vivants, in

cui convivono piante, animali e insetti; piante da fiore o tropicali, insetti pronubi, indispensabili per l'impollinazione, ma anche altri abitanti del giardino: dalla malva alla Monstera, dalla peonia alla carpa, in compagnia

di api, bombi, lumache e libellule: ed è così che ai nostri occhi si manifesta il richiamo della Natura, nelle sue

convivenze casuali o necessarie, ma sempre meravigliose.

Orticola, da sempre dalla parte della Natura, non può che essere figura principale in quest'immagine, infatti

il cartiglio dello stemma si fa dinamico e diventa un abbraccio che avvolge, protegge e quindi preserva ogni

biodiversità del nostro pianeta. L'idea è far diventare Orticola un omaggio alla Natura, un



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

portare tra le mura
cittadine l'incanto che dentro ad essa si nasconde.

LE GIURIE DELLA MOSTRA-MERCATO: DUE OSPITI D'ECCELLENZA!

Nella mattinata di giovedì 5 maggio sono all'opera due giurie: la Giuria Botanica, composta da 10 esperti del settore che assegna i Premi per le migliori collezioni botaniche, le piante più significative per rarità e bellezza e il premio per i piccoli vivai; e la Giuria di Stile che invece consegna i premi alla migliore esposizione, alla creatività e originalità e alla carriera.

Come ormai è tradizione da qualche anno, la Giuria Botanica accoglie ospiti d'eccellenza, 2 quest'anno, sicuramente tra i più prestigiosi avuti negli anni: Carlos Magdalena e Michael Marriott.

Carlos Magdalena è botanico e orticoltore nel Tropical Nursery, il vivaio di piante tropicali dei Royal Botanic

Gardens di Kew, a Londra. Qui ha messo a punto tecniche pionieristiche per favorire la riproduzione delle specie, soprattutto per salvare quelle a rischio di estinzione che sta recuperando in tutto il mondo. Conferenziere internazionale, è presidente della International Waterlily and Water Gardening Society. Nel 2019 è stato tradotto in Italia il suo best-seller, "Il Messia delle piante".

Michael Marriott è uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione. Per il suo lavoro viaggia moltissimo, anche per condividere le sue competenze, che sono state ampiamente diffuse su mezzi di comunicazione di tutto il mondo. Ha lavorato per 35 anni presso David

Austin come esperto per tutto ciò che riguarda le rose, svolgendo un ruolo molto importante nello sviluppo e nella promozione delle rose inglesi, essendo un profondo conoscitore delle oltre 200 varietà create e introdotte sul mercato mondiale da David Austin.

ORTICOLA PER MILANO

Da 25 anni Orticola di Lombardia, Associazione senza scopo di lucro, devolve i proventi derivanti dall'organizzazione della mostra mercato al verde cittadino; in particolare, una parte è destinata ai Giardini Pubblici

Indro Montanelli e al Giardino Perego, in via dei Giardini, in entrambi proseguono le attività di manutenzione

ordinaria e straordinaria, e a "L'Altra Pergola. Omaggio a Leonardo", il pergolato di gelsi realizzato nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco nel 2019. L'impegno è indirizzato anche al mantenimento del Giardino

di Palazzo Reale e alla gestione della Corte d'Ingresso della Galleria d'Arte Moderna, oltre che alla riqualificazione del perimetro esterno del Cortile di Palazzo Dugnani, mentre sono sempre attivi in viale Eginardo gli Orti Fioriti di CityLife.

Un altro progetto sono le panchine in teak regalate da Ceresio Investments a Milano e



Web

1 maggio 2022

GDAPRESS.IT

che si trovano in giro
per la città.

I SERVIZI PER I VISITATORI

L'acquisto dei biglietti è esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto al costo di € 12,00.

NOVITÀ 2022! È POSSIBILE ACQUISTARE IL BIGLIETTO ON LINE SCONTATO A € 10,00 FINO AL 21

APRILE SU WWW.ORTICOLA.ORG E SU WWW.MIDATICKET.IT.

Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la consegna a domicilio a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attivo da venerdì

a domenica, il servizio carriole fai da te dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una

carriola per il trasporto degli acquisti e gli "Orticola Boys & Girls" riconoscibili dalla t-shirt e il grembiulone

Orticola, sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli.

Inoltre si possono godere momenti di relax seduti all'ombra per gustare gelati, mangiare e bere nei punti

ristoro.

L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore.

La Mostra Mercato Orticola 2022 garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.

Tutti i dettagli disponibili sul sito www.orticola.org



Web

29 aprile 2022

GIARDINAGGIOWEB.NET

Mostre mercato di giardinaggio in maggio 2022



Orticola, dal 6 all'8 maggio a Milano.

Tutte le mostre mercato di giardinaggio che si tengono in Italia (e non solo) nel mese di maggio 2022, in ordine cronologico

Euroflora

Torna a Genova, dal 23 aprile all'8 maggio, la mirabilia di Euroflora nei Parchi e nei Musei di Nervi con il format innovativo inaugurato nel 2018 che coniuga un luogo di straordinario interesse botanico, paesaggistico e artistico con la migliore produzione florovivaistica e il fascino della creatività di giardinieri, progettisti e compositori floreali. Grandi sequenze di ruscelli e fontane, ampi spazi ovali si combineranno con le suggestive visuali dei Parchi per offrire ai visitatori prospettive emozionanti con essenze rare, esemplari unici, collezioni straordinarie e produzioni di eccellenza sviluppate su 86mila metri quadrati e un sistema di percorsi ampliato che attraversa giardini e ville storiche affacciati sul mare. I Parchi di Nervi, inoltre, raccolgono intorno a sé un polo museale di primario interesse, costituito dalla Galleria d'Arte Moderna, dalle Raccolte Frugone e dalla Wolfsoniana.

Realizzato dallo Studio Lavarello, il progetto approvato dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio si basa su grandi ellissi arricchite da forme circolari e dalla presenza dell'acqua con 16 fontane. Oltre all'ampliamento dello spazio a disposizione dei visitatori, un altro importante elemento progettuale dell'edizione 2022 è costituito dall'ampliamento del fronte d'ingresso principale della manifestazione, per snellire e rendere più fluido il flusso in entrata dei visitatori, e per consentire una maggiore affluenza complessiva di pubblico. Il Mercato Verde, la zona destinata a stand commerciali dove i visitatori potranno acquistare piante e fiori, sarà collocato nella parte a monte di Parco Gropallo.

Padroni di casa saranno i florovivaisti liguri. Ma ci saranno anche la Russia, la città di Columbus (Ohio), il Ministero della Transizione Ecologica con un percorso dedicato ai parchi nazionali, i Paesi Bassi, il Principato di Monaco, la Cina e la città spagnola di Murcia, oltre alle eccellenze regionali italiane con le grandi collettive di Liguria, Piemonte, Marche, Lazio, Campania, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna, e infine il gemellaggio con le Florallies di Nantes.

I biglietti, esclusivamente a data fissa per rispettare i limiti di capienza giornaliera, sono in vendita sul sito e all'ingresso.

www.euroflora.genova.it



Genova, Parchi di Nervi, fino all'8 maggio



Web

29 aprile 2022

GIARDINAGGIOWEB.NET

Ponzano in... giardini aperti



Ponzano Monferrato (AI), Centro storico, 1°, 14-15 maggio

Decima edizione della manifestazione dedicata ai giardini del Monferrato, con mercato di piante e di prodotti tipici. Il primo weekend si aprirà domenica mattina alle 9 in piazza Marconi con la Mostra di Fiori ed Erbe Aromatiche mentre da piazza Unità d'Italia partirà la 'Camminata di Primavera'. Dalle ore 10 alle 12.30 e dalle 14 alle 19 inoltre il pubblico potrà accedere ai giardini della Villa Il Cedro, il Castello di Ponzano e il Castello di Salabue. Novità assoluta dell'edizione 2022 sarà la speciale apertura dello Zoo Artistico di Salabue allestito presso l'Atelier di Giancarlo Bonaventini con due visite previste alle ore 10.30 e alle 16. Sabato 14 si continuerà poi con la scoperta dalle ore 16 delle orchidee selvatiche nell'appuntamento previsto presso il Circolo Ancol di Salabue, in collaborazione con Life Orchids e Legambiente, affiancata dall'inaugurazione del Muro del Dialetto. Il tutto si concluderà il 15 maggio con nuovo round di aperture dei maestosi giardini ponzanesi.

www.monferrato.org

Giardini & Terrazzi



Bologna, Giardini Margherita, 6-8 maggio

25esima edizione di Giardini&Terrazzi, la manifestazione dedicata al verde ed al vivere all'aria aperta, nel Parco dei Giardini Margherita di Bologna, all'insegna dell'ottimismo e delle novità. Sono attesi oltre 240 espositori tra produttori e commercianti di piante e fiori, arredi e attrezzature per il giardinaggio, abbigliamento, artigianato artistico, vintage, wellness, pet e prodotti dei territori. Protagoniste d'eccellenza, la importante selezione di rose contemporanee e antiche, le piante mediterranee e le erbe aromatiche che spiccano tra le varietà che gli amanti del verde vorrebbero coltivare, adatte anche a terrazzi e balconi. Anche l'orto è tra i primi posti nella "wishlist" di italiani: ampio spazio è dedicato agli alberi da frutta antichi: olivi, peschi, mandorli, peri, ciliegi, susini e meli che derivano dalla preservazione e innesto di vecchie piante sopravvissute ai cambiamenti climatici e di coltivazione. Il percorso Verde Creativo, storicamente allestito nel piazzale Jacchia, prevede la progettazione di spazi verdi da parte di professionisti del settore, rappresenta un momento di incontro e di approfondimento, dove i visitatori potranno prendere spunto e verificare le tendenze in atto nella progettazione degli spazi "open air". Wellness Pavilion torna per l'8ª Edizione come lo spazio dove i visitatori possono rilassarsi e prendersi cura di sé e della propria famiglia. Tra gli appuntamenti e dimostrazioni da non perdere, la sezione tematica Dog Party & Parade e il Pet Village, 10a edizione, i cui protagonisti saranno i nostri amici a quattro zampe. Nuovo appuntamento con Vintage Flavours, dedicata al vintage, "La moda di ieri per il vivere contemporaneo". Un fine settimana per vagare tra abbigliamento, accessori, oggettistica, grandi firme e capi sartoriali della moda, profumi, pezzi di design, collezionismo, tutto rigorosamente "d'antan".

www.giardinieterrazzi.eu

Orticola



Milano, Giardini Pubblici Indro Montanelli, 6-8 maggio

Orticola, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione", ritorna nella sua veste tipica e nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio, da giovedì 5 dalle 14,00 alle 18,30, venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano; ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2. Il tema 2022 è "In equilibrio con la natura", ossia applicare la biofilia, l'insieme delle connessioni che gli esseri umani inconsciamente cercano con il resto del mondo vivente, per sviluppare modi di vita sempre più sostenibili, a contatto con gli esseri viventi, specialmente con le piante. A Orticola 2022 potremo vedere e conoscere le piante che "fanno bene", non solo per la vista, l'olfatto, il tatto, ma per tutto il corpo e per la mente.

La XXV edizione vedrà molti nuovi vivaisti, fra i quali Fattipomodori di Carmagnola (TO), giovani piante (tutte in un vaso biodegradabile in fibra di legno) di circa 115 varietà di pomodoro; Lemonfor di Giovanni Rizzo, in provincia di Messina, una moltitudine di agrumi e olivi in biologico; Rosso Tiziano, in provincia di Roma, rose antiche e rare in Italia da talea; Renato Ronco Vivaio, in provincia di Torino, collezione di *Cornus* da fiore e di felci rustiche. Fra le piante particolari, *Marrubium frivaldskyanum* in esposizione nello stand di Cascina Bollate, è una specie endemica bulgara, sotto la protezione della legge di quel Paese sulla biodiversità; *Anthurium luxurians* aumenta l'energia spirituale della casa e porta fortuna e successo, ha foglie bullate che, quando sono giovani, hanno il colore della porcellana pallida e col tempo diventano verdi.

L'acquisto dei biglietti è esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it al costo di € 12,00. Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, la consegna a domicilio a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attivo da venerdì a domenica, il servizio carriole fai da te dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti, e gli Orticola Boys & Girls riconoscibili dalla t-shirt e il grembiule Orticola sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli. L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore. La Mostra Mercato Orticola 2022 garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.

www.orticola.org



Web

3 maggio 2022

GIARDINAGGIOWEB.NET

Orticola 2022, imperdibile!



I cancelli della 25ma edizione di orticola si stanno per aprire: a Milano, dal 5 all'8 maggio il meglio del vivaismo italiano in mostra-mercato

Orticola, mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi, alla 25esima edizione si svolgerà da giovedì 5 dalle ore 14,00 alle ore 18,30, venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli a Milano, ingressi da via Palestro, piazza Cavour e Palazzo Dugnani via Manin 2.

Fra le novità 2022, i **Dialoghi in Giardino**, il nuovo ciclo di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici che esordisce con 5 appuntamenti, uno più interessante dell'altro; e il **Padiglione Orticola** accolto in un affascinante scenario per raccontare Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro nata nel 1865. Senza dimenticare tutti i **vivaisti storici, quelli nuovi, le piante strane, sconosciute, particolari** e i momenti di **corsi e laboratori**, fiore all'occhiello della mostra-mercato, che quest'anno sono ancora più ricchi e interessanti!

Dialoghi in giardino

Il primo appuntamento di Dialoghi in Giardino è giovedì 5 maggio alle ore 17,00: alla presenza di **Gianluca Brivio Sforza** e **Filippo Pizzoni**, rispettivamente Presidente e Vice Presidente di Orticola di Lombardia, **Enrica Roddolo**, scrittrice e giornalista del Corriere della Sera, modera l'incontro dal titolo "Ecosostenibilità tra Milano e Londra", al quale partecipano **Catriona Graham**, Console Generale Britannico a Milano, **Anna Scavuzzo**, Vice Sindaco di Milano, **Carlos Magdalena**, Senior Botanical Horticulturist, a Royal Botanic Gardens, di Kew e **Briano Martinoni**, Co-founder e CCO di Green Future Project, nella magica cornice della serra di Square Garden.

Si prosegue venerdì 6 maggio alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1, con **Filippo Pizzoni**, che insieme a **Michael Marriott**, uno dei più importanti rodologi al mondo, noto anche come designer di roseti e per i suoi criteri di coltivazione, e **Paolo Pozzo**, titolare dell'omonimo vivaio, ci portano alla scoperta di "Le rose inglesi, nate dall'estro di uno dei più grandi ibridatori europei, David Austin". Modera l'incontro **Margherita Lombardi di Gardenia**.

Sempre venerdì 6 e sempre in Area Corsi Dugnani 1 alle ore 15 "La peonia 'Orticola Milano', il fascino di creare nuove peonie", conversazione con **Roberto Gamoletti**, ibridatore da 25 anni e autore della peonia dedicata a Orticola, e **Giovanni Buffa**, titolare del vivaio G&G Buffa con **Filippo Pizzoni**. Potremo ascoltare nuovamente la conversazione sulle peonie sabato 7 alle ore 15 in Area Corsi Dugnani 1.

Sabato 7 alle ore 11,00 nell'Area Corsi Dugnani 1 e domenica 8 maggio alle ore 11,00 presso lo spazio dell'Azienda Agricola D'Aleo, si parte per un viaggio insieme a un cacciatore di piante, o meglio di passiflora. "Alla scoperta della passiflora" a cura di **Maurizio Vecchia**, titolare della Collezione Nazionale Italiana di Passiflora, certificata dalla Società Botanica Italiana, che comprende 400 vasi e oltre 250 taxa.

Padiglione Orticola

Allestito nell'affascinante serra di vetro e ferro dal taglio minimalista di Square Garden, inserita armoniosamente nello spazio antistante la fontana, arredata con la collezione 1800 di Tectona e l'allestimento floreale del Team Pastor Flower, il Padiglione Orticola vuole celebrare i **primi 25 anni di mostra-mercato**, raccontando, con una piccola mostra, la realtà di Orticola di Lombardia, associazione senza scopo di lucro, che organizza la mostra mercato dal "secolo scorso", dal 1996!

La più importante, tra le tante felici iniziative dell'associazione, in tempi recenti è proprio la mostra-mercato Orticola, nata anche con lo scopo di raccogliere fondi per il verde cittadino. Da allora, Orticola di Lombardia e il Comune di Milano collaborano insieme, investendo gli utili derivanti dai biglietti di ingresso per i giardini della nostra città. Ecco quindi nascere il "Giardino di Palazzo Reale", ubicato nel secondo cortile aperto sulla via Francesco Pecorari, dove prima vi era un posteggio. Con le risorse raccolte nel 2005 è partito anche il progetto di sistemazione del **Giardino Perego** in via dei Giardini che dura tuttora. In occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e della riapertura al pubblico della Sala delle Asse dopo i restauri, nel Cortile delle Armi del

Castello Sforzesco, non distante dall'originale, prende vita la **Pergola dei Gelsi**.

Le iniziative di Orticola proseguono ed escono anche dai cancelli dei Giardini Pubblici con il **FuoriOrticola** che coinvolge la città attraverso una serie di eventi diffusi per i musei, le gallerie, le vie e i quartieri con iniziative aperte e da non perdere.

I nuovi espositori

Per quest'anno Orticola presenta un gruppo di nuovi vivaisti, giovani, start up, e reti di famiglie. **Fattipomodortuoi**, di Camagnola (TO), **Lemonflor**, di Giovanni Rizzo che si trova a Terme Vigliatore, in provincia di Messina, **Rosso Tiziano** di San Cesareo, in provincia di Roma e **Renato Ronco Vivaio**, vivaio di Torino, **Azienda Vivaistica Frutticoltura Orvieto**, dell'omonima città in provincia di Terni, **Azienda Agricola D'Aleo**, a San Cipirello, nell'entroterra occidentale siciliano e **Plant that Plant**, un'attività di vendita al dettaglio nel settore delle piante, situata vicino a Malmö in Svezia, **Vivaio Fior di Rosa**, da Teolo, in provincia di Padova, specializzato in rose antiche, moderne e da collezione e in più ha una vasta scelta di clematidi, **Vivaio Le Muse**, da Lanuvio, in provincia di Roma, con le piante della fascia tropicale e sub-tropicale, **Kimera Tropical** di Paolo Vassalli, appassionato per la natura che dopo 14 anni di vita in Costa Rica da due anni è tornato in Italia causa pandemia, presenta in mostra-mercato piante da seme provenienti dalla collezione costaricense, **Intragnola Giardino Botanico**, associazione onlus di Laveno-Mombello, in provincia di Varese, con una piccola collezione di cedri del Libano da seme certificato di provenienza libanese e di *Taxodium distichum* prodotti "in casa", nel giardino botanico del parco di villa Intragnola, affacciato al Lago Maggiore, vincolato dalla Soprintendenza.

Quest'anno sarà presente **Ersaf**, Ente regionale per i servizi all'agricoltura e alle foreste che promuove la sua attività in campo vivaistico forestale condotta presso il Vivaio Forestale Regionale di Cumo (BG), il vivaio di Regione Lombardia che si occupa della produzione di piante forestali autoctone di provenienza locale.

Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia a Orticola, *Nymphaea themarum*, un vero e rarissimo gioiello della Natura.

Oltre alla ninfea, c'è di più...

Anche quest'anno, Orticola, grazie alle scoperte e al lavoro dei suoi vivaisti, può presentare alcune tra le piante e i fiori più particolari e speciali che si possano trovare. Oltre al *Marrubium frwaldskyanum* in esposizione nello stand di **Cascina Bollate**, una specie endemica bulgara, l'*Anthurium luxurians*, particolarmente raro e la *Monstera obliqua*, una specie originaria di Trinidad e dell'America tropicale centrale e meridionale presentata da **Plant that plant**, la *Dionaea muscipula* 'Carboni Ardenti', un clone appena registrato da **Diflora**, la *Plantago sempervirens*, il cui nome generico deriva dal latino "planta" che significa "pianta dei piedi" perché cresce in ambienti calpestati di **Pépinière Botanique de Vaugines**, la *Fatsia japonica*, che tollera bene luoghi inquinati o l'*Aspidistra elatior*, che cresce dove altre piante non potrebbero sopravvivere di **Donna di Piante**.



Web

3 maggio 2022

GIARDINAGGIOWEB.NET

Nello stand de **L'Antico Fiore** è esposto ***Pelargonium cotyledonis***, chiamato anche "il vecchio padre vivo per sempre" (Old Father Live Forever), che si trova solo sull'isola di Sant'Elena, nell'Oceano Atlantico del Sud e ha una particolare ed esclusiva caratteristica: i fiori non hanno screziature!

Pollicirosa presenta la ***Spiraea decumbens***, un arbusto nano alpino alto appena 10-40 cm, con fusti che, come dice il nome, strisciano o possono ricadere dalle rocce. È presente in Italia con due sottospecie, ma solo sulle montagne del Veneto e del Friuli.

Da **Cactus & succulente Stefano Colombo** si può ammirare una vera super rarità, il vischio più piccolo e ... su un'euforbia! È ***Viscum minimum* su *Euphorbia horrida***.

Il **Vivaio Tara** presenta una bellissima varietà brevettata di camelia: ***Camellia '1001 Summer Nights® Jasmine'***, un ibrido di *C. changii* x *reticulata*.

Informazioni utili

L'acquisto dei biglietti è **esclusivamente on line sul sito orticola.org e midaticket.it** per assicurarsi la prenotazione in mostra. I biglietti sono disponibili all'acquisto **al costo di € 12,00**.

Come ogni anno è presente il **deposito piante**, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita, **la consegna a domicilio** a pagamento di fiori e piante grandi e ingombranti attiva da venerdì a domenica, **il servizio carriole fai da te** dove consegnando un documento si può avere in uso gratuito una carriola per il trasporto degli acquisti e gli **"Orticola Boys & Girls"** riconoscibili dalla t-shirt, il grembiulone Orticola e gli occhiali Vogue, sono a disposizione con i loro carrelli per portare le piante fino ai cancelli.

Inoltre si possono godere **momenti di relax seduti** all'ombra per gustare gelati, mangiare e bere nei punti ristoro. L'ingresso è gratuito per i ragazzi fino a 16 anni e ai portatori di handicap con un accompagnatore.

La Mostra Mercato Orticola 2022 garantisce l'adempimento di tutti gli obblighi e le precauzioni richieste secondo le disposizioni di legge in materia di prevenzione del Covid-19 se attive al momento della mostra-mercato.



Web

27 aprile 2022

GIARDININVIAGGIO.IT

Orticola torna a maggio dopo due anni



In equilibrio con la Natura, vivere tra le piante è un bisogno innato: da giovedì 5 dalle 14,00 alle 18,30 venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 maggio 2022 dalle ore 9,30 alle ore 19,30

Orticola vuole farsi portavoce di questo nuovo sentimento invitando tutti, sia i suoi vivaisti sia il suo pubblico, a riflettere su questo tema: le piante fanno bene sotto molti punti di vista, dalle piante officinali a quelle alimurgiche, dagli oli essenziali alle specie medicinali, dal giardinaggio come attività di rilassamento psicologico fino ai giardini terapeutici. Un ambiente che ospiti delle piante allevia l'impegno della mente e al tempo stesso la tiene attiva, la tranquillizza, la rivitalizza e, di conseguenza, attraverso l'influenza della mente stessa sul corpo, dà l'effetto di benessere all'intero organismo.

Le novità

Piante in via di estinzione

Water Nursery, vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella ricerca, coltivazione e conservazione di piante 'autoctone' e in via d'estinzione, presenta eccezionalmente per la prima volta in Italia ad Orticola, *Nymphaea thermarum*, un vero e rarissimo gioiello della natura. Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, al seguito dello sfruttamento delle acque e dell'essiccazione della pozza in cui viveva, è scomparsa.

Marrubium friwaldskyanum in esposizione nello stand di Cascina Bollate, è una specie endemica bulgara, sotto la protezione della legge di quel paese sulla biodiversità.

I nuovi vivaisti

Fattipomodorigli di Carmagnola (TO), è un nuovo progetto che Carlo Salvi del Pero sta sviluppando da due anni con Tiziano Lamberti, un amico collezionista di pomodori: producono e vendono giovani piante (tutte in un vaso biodegradabile in fibra di legno) di circa 115 varietà di pomodoro.

Lemonflor di Giovanni Rizzo, si trova a Terme Vigliatore, in provincia di Messina, è un vivaio a gestione familiare che da diverse generazioni produce una moltitudine di agrumi e olivi.

Rosso Tiziano di San Cesareo, in provincia di Roma, di proprietà della famiglia Croce, riproduce rose antiche e rare in Italia, solo esclusivamente da talea, ottenute direttamente dalle piante madri del roseto della stessa azienda.

Renato Ronco Vivai il vivaio di Ciriè, in provincia di Torino, di cui è titolare Andrea Ronco, specializzato prevalentemente nella riproduzione delle piante; importante la collezione di *Cornus* da fiore come anche quella delle felci rustiche

NB IMPORTANTE ACQUISTARE I BIGLIETTI ONLINE
<https://ticket.midaticket.it/orticola/Events>

Per info https://www.orticola.org/?page_id=18549



Web

4 aprile 2022

GIARDININVIAGGIO.IT

News in tema di corsi, fiere, libri e viaggi...Aprile 2022



Ambiente e sostenibilità

• Due ricercatori dell'Università di Torino, Francesca Barbero e Luca P. Casacci – docenti presso il Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi –, guideranno un gruppo di ricerca internazionale impegnato nel progetto *Good Vibes: how do plants recognise and respond to pollinator vibroacoustic signals?*, finanziato dallo **Human Frontiers Science Program Award**. *Good Vibes* vuole scoprire i meccanismi molecolari e fisiologici delle risposte delle piante ai segnali vibroacustici emessi dagli insetti. I ricercatori utilizzeranno le bocche di leone (*Antirrhinum* spp.) e gli insetti che ne visitano i fiori come modello di studio. Durante il volo, questi insetti producono suoni differenti a seconda della specie, una sorta di firma acustica, e possono fungere da efficienti impollinatori o sfruttare le risorse della pianta sottraendo nettare senza contribuire al trasferimento del polline e dunque al potenziale riproduttivo delle bocche di

- 29 aprile-1 maggio, Tre giorni per il giardino al Castello di Masino (TO). Tre giorni per il giardino' dal 29 aprile all'1 maggio 2022
 - 5-8 maggio, Orticola ai Giardini pubblici di via Palestro a Milano. ORTICOLA 2022_Mostra mercato e ORTICOLA 2022_Fuoriorticola
 - 14-15 maggio I frutti del castello al Castello di Paderna (PC). IFRutti de ICastello Edizione Primavera 2022
- Fuori salone
- Dal 6 al 12 giugno torna l'appuntamento internazionale con il design. Il tema proposto per questa edizione, "Tra Spazio e Tempo", vuole essere uno spunto di riflessione e uno stimolo per chi prenderà parte all'evento.
 - <https://www.fuorisalone.it/it/magazine/focus/article/752/fuorisalone-2022-tema>
- Giardini e paesaggi
- 10 aprile, Tulipani in fiore al Parco botanico della Fondazione Minoprio con possibilità di cogliere i fiori. Per info <https://www.fondazioneminoprio.it/prossime-aperture-fondazione-minoprio/>
 - 9-10 aprile In occasione della fioritura dei ciliegi del giardino giapponese, il Museo Orto Botanico di Roma celebra con un evento dal titolo «Hanami all'Orto Botanico», l'idea della Natura che permea la cultura giapponese e ne definisce la sua estetica. Per info <https://web.uniroma1.it/ortobotanico/hanami-all-orto-botanico-2022>
- Libri
- **Viride blog**
Giungle gli artefatti tropicali <https://www.virideblog.it/giungle-gli-artefatti-tropicali/>
Il giardino fiorito sotto la neve
<https://www.virideblog.it/il-giardino-fiorito-sotto-la-neve-di-byung-chul-han/>
 - Judith Wade, Delfina Rattazzi e Caterina Napoleone, *Grandi giardini italiani. L'essenza del paradiso*, Franco Maria Ricci Editore, 2022
 - Gino Damerini, *Giardini di Venezia, Pendragon, 2022*
 - Dalla Libreria della natura Libreria della natura primavera 2022
- Milano
- Al via gli eventi di primavera negli Orti Fioriti di CityLife, 3000 mq di orti urbani nel cuore del parco pubblico di CityLife, con un palinsesto di musica, esposizioni artistiche e workshop per la cura del verde, che si rinnoverà ogni settimana nei mesi di maggio e giugno. Citylife Primavera negli Orti Fioriti di CityLife_28.03.2022
- Mostre
- Dal 23 aprile al 31 luglio Nel giardino di Marcel Proust: fiori dipinti tra le pagine della Recherche. Pieghevole-Mostra Proust
- Riviste
- **Acer 2 2022**
Tecno suoli e verde urbano
Una realizzazione ad Arco (TN) tra architettura e paesaggio
Un esempio di back garden a Milano
 - **Arcipelago Milano**
Gregorio Praderio **CAPIRE LE RECENTI POLITICHE URBANISTICHE MILANESI**
Una falsa rappresentazione dello sviluppo cittadino
Luigi Corbani
- LA CITTÀ DELLA RENDITA IMMOBILIARE**
- Un passato senza futuro
- **Topscape 47 2022**
Essay: Fod urbanism
Personaggi: Il progetto del paesaggio, città dense e più naturali: Michel Péna
- Viaggi
- **Le proposte di Viaggi floreali**
3-7 Luglio Giardini, storia e Villaggi delle Cotswolds – CHIUSURA PRENOTAZIONI



Web

11 marzo 2022

GIARDININVIAGGIO.IT

News in tema di corsi, convegni, fiere, libri e altro ancora...Marzo 2022



Un meraviglioso esemplare di *Edgeworthia chrysantha* nel giardino di Paola Mauri

Articoli

- Emilio Ambasz *ambasz* domenica 20 feb 2022
- Antonio Perazzi *PERAZZI DOMENICALE* 27 FEB 2022

Concorsi e premi

- Next-City-Lab (promotore) e l'Associazione Archiforum (sviluppo e gestione) – in collaborazione con l'Associazione Arketipos che organizza il Landscape Festival – dà vita alla prima edizione del **Premio Internazionale per il Paesaggio. International LAND AWARD**, riconoscimento con cadenza biennale nato per premiare l'eccellenza e il valore di progetti realizzati che rappresentano un contributo significativo nel dialogo tra natura e artificio. Scopo del premio è quello di **far crescere la sensibilità nella trasformazione dei luoghi dell'abitare**, incentivando un equilibrato rapporto tra natura e intervento dell'uomo per contribuire a una migliore qualità di vita per le persone.

Le iscrizioni sono aperte fino al 30 marzo 2022. <https://landaward.it/application/>

- **A EUROFLORA 2022 MICROPAESAGGI, IN GARA DIECI PROPOSTE CREATIVE DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO.** Il 22 aprile l'esame di una giuria di esperti. La premiazione venerdì 6 maggio alle 15. Micropaesaggi a Euroflora 2022 020322

Corsi e seminari

- **16 marzo 2022, ore 17.30,** Italia nostra sezione Milano organizza una conferenza di Edo Bricchetti, storico e architetto su 'I borghi del naviglio piccolo'. Sulla piattaforma zoom. Per iscrizioni scrivere a milano@italianostra.org.
- **12 marzo-9 aprile 2022,** corso di pittura botanica "Le prime fioriture dell'anno" – Dipingere dal vero fiori e foglie primaverili all'Orto Botanico di Brera. Sabato pomeriggio sotto la guida della pittrice botanica Margherita Leoni. Il corso è rivolto a chi intende avvicinarsi alla pittura botanica, in 4 lezioni con il seguente calendario: sabato 12 marzo: osservazione, raccolta, disegno; sabato 19 marzo: prime stesure ad acquerello; sabato 2 aprile: dipingere fiori e foglie; sabato 9 aprile: dipingere fiori e foglie:

Per info e iscrizioni scrivere a ortoboticodibrera@unimi.it

- **metà aprile** inizierà la nuova edizione del corso di 'Green Visual Merchandising', organizzato dalla scuola Arte&Messaggio di Milano e che si svolgerà il lunedì, martedì e giovedì dalle 18.00 alle 21.00. Ore totali : 100 — Costo: 177,00€ Per info e iscrizioni:

<https://artemessaggio.comune.milano.it/corsi/garden-landscape-design/green-visual-merchandising>

- **23 aprile 2022,** nell'ambito della manifestazione Nel Segno del giglio alla Reggia di Colorno, Conversazioni su 'I giardini perduti': Massimo Venturi Ferriolo, Giuseppe Baldi, Carla Benocci e Laura Pirovano
- **8-14 maggio 2022,** Stage di acquerello con l'artista Alessandra Bruno sul Lago di Bolsena. Invito Bolsena Maggio 2022
- **1-2 settembre 2022,** The Beth Chatto Symposium 2022 sul tema 'Rewilding the mind': Sarah Price, Professor Dave Goulson, Professor Alastair Driver, Dan Pearson, Fergus Garrett, Tom Stuart-Smith, Errol Reuben Fernandes, John Little, Dr Wei Yang and Tom Muller...University of Essex. Per info e iscrizioni

<https://www.bethchatto.co.uk/symposium-tickets/symposium-2022.htm>

Fiore e vivai

- **12-13 marzo 2022,** 'Ritorno alla primavera' al vivaio Priola di Treviso. Per info <https://vivaipriola.it/>
- **12-13 marzo 2022,** Fiori in villa. 15° Rassegna Artigianale, Artistica e Floreale ispirata alla Natura, Villa Corvini e Parco a Parabiago (MI). Per info <http://www.mostra-artenatura.it>
- **12-13 e 19-20 marzo 2022,** Cannero Riviera ospiterà la quindicesima edizione de "Gli Agrumi di Cannero Riviera", manifestazione che torna sulle rive del Verbano dopo due anni di stop forzato. per info <https://agrumidicannero.it/>
- **25-28 marzo 2022,** Cosmogarden, la Biennale del verde. Per info <https://www.cosmogarden.it/>
- **dal 26 marzo 2022,** Torna la Primavera Meranese, fino al 2 giugno eventi, manifestazioni, natura, cultura, benessere e arte nella piccola ed elegante città di Merano. Per info

https://www.merano-suedtirol.it/it/merano.html?utm_source=sendinblue&utm_campaign=Torna%20la%20Primavera%20Meranese%20dal%2026%20marzo%202022&utm_medium=email

- **9-10 aprile 2022,** Firenze Flower show. Per info <https://www.firenzeflowershow.com/>
- **21-22 aprile 2022,** torna in presenza la prossima edizione con un vero progetto di Restart il Forum Internazionale ECOtechGREEN – ECOLOGIA TECNOLOGIA VERDE dedicato al Progetto del paesaggio e alle Infrastrutture Verdi che si svolgerà nel Centro Congressi della Fiera di Padova. Per iscrizioni

<https://paysage.it/iscrizione-ecotechgreen/>

- **23-25 aprile,** Nel Segno del giglio al Parco della Reggia di Colorno (Parma). Per info <https://www.nelsegnodelgiglio.it/>

- **23-25 aprile 2022,** Borgo plantarum, Borgo Antico le Viole di Telarolo di Castellano (RE). Per info <https://www.borgoplantarum.com/>

- **5-8 maggio 2022,** ritorna Orticola ai Giardini pubblici di via Palestro a Milano. Info <https://www.orticola.org/>

- **14-15 maggio 2022,** I frutti del castello al Castello di Paderna a Pontenure (PC). Orario: sabato 14 e domenica 15 maggio, dalle ore 9.00 alle 19.00.

L'ingresso a I Frutti del Castello è con biglietto di 8 euro.

IfruttilCastelloEdizionePrimavera2022

- **29 settembre-2 ottobre 2022,** torna a villa Erba Orticolario. Orticolario 2022_Tema e Pianta Info <https://orticolario.it/>

Giardini e parchi



MOSTRA MERCATO
ORTICOLA
DI LOMBARDIA
FIORI & PIANTE



Web

6 maggio 2022

GLITMAGAZINE.IT

Orticola 2022: torna a Milano la mostra-mercato dedicata a fiori e piante



Da giovedì 5 maggio a domenica 9 si apriranno i cancelli della 25ª edizione di Orticola ai giardini Indro Montanelli

Per celebrare l'arrivo della primavera, a Milano torna un evento tanto atteso quanto ricco di attività. Orticola, la mostra mercato "che vanta numerosi tentativi di imitazione" apre i cancelli ai milanesi e non solo, nella sua data storica, il secondo fine settimana di maggio. Ritroviamo i vivaisti che hanno creduto in lei fin dall'inizio, ma anche quelli nuovi che ci fanno conoscere piante strane, sconosciute, particolari.

La mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi

Pensata con l'intento di incoraggiare l'incontro tra i vivaisti specializzati e un pubblico di amanti di giardinaggio, Orticola è diventata, nell'arco di 25 anni, la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale di ricerca e di collezione, partendo da 37 espositori del 1996, ha raggiunto i 150 di quest'anno.

Da 25 anni a questa parte sono tantissime le iniziative realizzate nel corso di Orticola, tutte indirizzate a promuovere la conoscenza delle piante, dell'arte dei giardini e del paesaggio vegetale del nostro paese. Quest'anno in particolare va in scena la prima edizione di "Dialoghi in giardino", il nuovo palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici.

Non mancano inoltre i laboratori e i corsi per adulti e bambini, realizzati grazie al sostegno di CityLife. Durante i giorni di mostra-mercato si potrà partecipare a una conferenza sul giardino biologico o imparare a intrecciare foglie con rami di salice, costruire vasi naturali, scoprire i segreti del melograno o degli aceri giapponesi, partecipare a presentazioni di libri e a corsi di decorazione floreale.

La peonia e la ninfea protagoniste

Anche quest'anno, Orticola, grazie alle scoperte e al lavoro dei suoi vivaisti, può presentare alcune tra le piante e i fiori più particolari e speciali che si possano trovare, riuscendo a stupire ancora una volta il suo pubblico.

Per celebrare al meglio i 25 di Mostra verrà presentata per la prima volta *Paeonia* "Orticola Milano", creata da Roberto Gamoletti, autore di Orticola che da 25 anni si occupa di ibridazione delle peonie a livello amatoriale. La sua passione per la creazione di nuove varietà di peonia con impollinazione controllata si è arricchita negli anni mediante lo scambio di esperienze e materiali con noti ibridatori nord americani e europei.

Eccezionalmente per la prima volta in Italia sarà inoltre presentato un vero e rarissimo gioiello della natura. Grazie a Water Nursery, un vivaio di Latina specializzato in piante acquatiche e impegnato nella conservazione di piante autoctone e in via d'estinzione, potremo ammirare la rarissima "Nymphaea thermarum".

Originaria del Rwanda, dove viveva in una piccola sorgente termale, questa ninfea è a poco a poco scomparsa. Esistevano solo alcuni semi raccolti, che Carlos Magdalena, botanico e orticoltore di Kew, a Londra, è riuscito, riproducendo le condizioni del luogo d'origine, a far germinare, crescere e riprodurre, salvando la pianta dall'estinzione.

Per saperne di più...

Per avere accesso alla mostra/mercato è necessario acquistare online il biglietto su orticola.org e midaticket.it al costo di 12 euro. Come ogni anno è presente il deposito piante, per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro per poter proseguire la visita. Inoltre, si possono godere momenti di relax seduti all'ombra per gustare gelati, mangiare e bere nei punti ristoro. Per non perderti nessun appuntamento e consultare tutte le iniziative collaterali all'evento visita il sito della Mostra.



Web

6 maggio 2022

GRAZIA.IT

Cosa fare a Milano nel weekend del 7 e 8 maggio



Ristoranti da provare, fiori da scoprire e aperitivi da non perdere: ecco gli appuntamenti del fine settimana per decidere cosa fare a Milano

Cosa fare a Milano il weekend del 7 e 8 maggio? C'è solo l'imbarazzo della scelta. Al punto che soli due giorni potrebbero non bastare.

Dalla mattina alla sera, la città sarà animata da tante iniziative che soddisferanno ogni tipo di preferenza, per gli amanti della natura ma anche per buongustai e beauty addicted.

E poi concerti e idee per trascorrere la festa della mamma: tutti gli appuntamenti da non perdere questo fine settimana.

Cosa fare a Milano nel weekend del 7 e 8 maggio

(Continua sotto la foto)

Orticola 2022

Fino a domenica 8 maggio i Giardini Indro Montanelli ospitano la manifestazione florovivaistica più attesa dell'anno da appassionati e addetti ai lavori.

Dopo l'edizione autunnale del 2021, Orticola torna nella sua collocazione originaria, quella primaverile, da anni in programma il secondo weekend di maggio.

Per celebrare la nuova edizione viene inaugurato un nuovo format: **Dialoghi in giardino**, palinsesto di incontri, dibattiti e presentazioni con ospiti internazionali, personalità istituzionali ed esperti botanici.

Milano Beauty Week

Questo weekend la città di Milano celebra la settimana dedicata alla cultura della bellezza e del benessere.

Il programma è ricco di attività, anche esperienziali, che animeranno le vie, le piazze e gli spazi commerciali del capoluogo lombardo, tra **corner**, percorsi olfattivi, **dibattiti**, storie di mestieri e **laboratori floreali** (per scoprirlo nel dettaglio basta andare sul sito dedicato).

L'iniziativa si rivolge al pubblico con un'offerta, anche digital, di talk, laboratori esperienziali, iniziative charity, percorsi tematici, iniziative, non solo presso lo storico

Palazzo Giureconsulti, a pochi passi dal Duomo, che sarà sede del Beauty Village aperto alla città durante i giorni della manifestazione, ma anche presso altre location e spazi commerciali.

Milano Restaurant Week

Fino all'8 maggio prosegue la settimana "volta alla ripartenza del turismo e dedicata al dinamico e multiforme mondo della ristorazione milanese, che da sempre contraddistingue la capitale lombarda".

Queste le parole con cui viene descritta dal Comune di Milano l'iniziativa che consente ai milanesi e ai visitatori di provare alcuni dei locali più rinomati della città che offriranno menù a prezzo fisso a partire da 20 euro fino a 80 euro a persona.

La lista dei ristoranti è consultabile sul sito dedicato alla manifestazione.

Una festa della mamma da ricordare

Se cercate un modo diverso per celebrare la festa della mamma, con un pensiero da ricordare e conservare, abbiamo due proposte che fanno per voi.

La prima riguarda la nuova collezione di PastiglieLeone in collaborazione con l'artista parigina Nathalie Lété.

In particolare, per la festa della mamma, la box cubifrutta della limited edition prevede un "portaetichette" posto sul lato in cui inserire un piccolo biglietto personalizzato di auguri.

Sabato 7 maggio dalle 10:30 alle 12:30 e dalle 15:00 alle 18:00, presso la Bottega Leone di Corso Magenta 96 a Milano, una calligrafa sarà a disposizione per personalizzare al momento i biglietti di auguri e le card brandizzate.

L'Accademia di Alice Pizza apre le sue porte a mamme e bambini amanti della pizza e desiderosi di imparare a preparare la pizza al taglio insieme.

Nell'Accademia di Corso Buenos Aires di Milano sono in programma tre appuntamenti "Mani in Teglia" per un totale di 3 nuove date con 3 corsi al giorno (totale 9 appuntamenti), sotto la guida dei maestri pizzaioli di Alice: venerdì 6 maggio alle 10.00, alle 15.00 e alle 19.00, mentre gli altri due si svolgeranno sabato 7 alle 10.00, alle 14.00 e alle 18.00, e domenica 8 alle 10.00, alle 14.00 e alle 18.00.

Se cercate dei fiori da regalare alle vostre mamme, Clan Upstairs, in occasione proprio della Festa della Mamma, ha organizzato un Flower Market insieme al Profumo dei Fiori. Sabato 7 e domenica 8 maggio in Vicolo Fiori 2 (Brera) sarà acquistare dei mazzi di fiori creati appositamente dalla flower designer Sofia o creare una composizione a scelta di fiori misti come pensiero speciale per la mamma.

Deliveroo invece ha lanciato un'iniziativa dedicata alle neo-mamme: un menù speciale in collaborazione con All'Antico Vinaio, famoso per le sue "schiacciate" farcite, che proporrà un'edizione limitata realizzata con prosciutto crudo, pomodori secchi, stracciatella e basilico, che si potrà avere scontata al 50%.

Il menù sarà consegnato a casa insieme ad un gadget: la t-shirt "Mamma Hero", capace di resistere 9 mesi senza mangiare una focaccia e prosciutto.

Concerti

Questo fine settimana non mancheranno gli spettacoli per gli appassionati di musica, di ogni genere.

Domenica 8 maggio Dargen D'Amico, reduce dal successo ottenuto al Festival di Sanremo con il suo brano-tormentone *Balla* sarà in scena all'Alcatraz.

Sempre domenica 8 maggio prosegue la rassegna **Morimondo in Musica**. Alle ore 16 ci



Web

6 maggio 2022

GRAZIA.IT

sarà un omaggio alle "Women in Jazz": Paola Pierri con la sua suadente voce, accompagnata dalle armonie jazz del pianoforte classico di Antonietta Incardona, faranno da cornice alla lettura di racconti o aneddoti dell'attore Alessandro Ferrara.

Aria di San Daniele

Torna per la sua quinta edizione Aria di San Daniele, il format itinerante della storica manifestazione Aria di Festa che da ottobre a dicembre porterà l'eccellenza e la convivialità del Prosciutto di San Daniele DOP in tutta Italia.

L'8 maggio l'appuntamento è da Alchimia alle ore 19.

Si prosegue poi in settimana da Botinerolunedì 9 maggio alle 19:00 e il 10 maggio da Terrazza 21 con la sua vista spettacolare su Milano.

Durante gli eventi è possibile scoprire tutti i "segreti" che si celano dietro il famoso prosciutto: la provenienza, le tecniche di lavorazione, le caratteristiche organolettiche. Non solo "teoria": durante gli appuntamenti food gli ospiti del locale potranno degustare gratuitamente il San Daniele DOP.

Mixology Experience

Un grande evento per riunire il meglio del settore, organizzato dal circuito Bartender.it. Si tratta della prima edizione di *Mixology Experience*, in programma dall'8 al 10 maggio al Superstudio Maxi in zona Famagosta.

Nell'enorme area adibita per l'evento si riuniranno le più grandi aziende produttrici, oltre a bartender e distributori, in un percorso suddiviso per aree tematiche che consentiranno di comporre il grande mosaico della miscelazione di qualità.

Caseifici Aperti

Sabato 7 e domenica 8 maggio torna Caseifici Aperti, l'appuntamento promosso dal Consorzio del Parmigiano Reggiano che offrirà a tutti la possibilità di partecipare e immergersi nella produzione del Parmigiano Reggiano DOP.

Quest'anno le attività di Caseifici Aperti coincidono con gli appuntamenti di Cibus Off ideato dalla Fondazione Parma City of Gastronomy.

Lo scopo di Caseifici Aperti e dell'accoglienza turistica nei caseifici è quello di contribuire a generare una relazione con i turisti che transitano nel territorio e che possa continuare anche dopo la visita, offrendo la possibilità di acquistare e ricevere il Parmigiano Reggiano direttamente a casa.

Sono 48 i caseifici che aderiscono all'iniziativa che coinvolge tutte le province della zona di Origine del Parmigiano Reggiano DOP: Parma, Reggio Emilia, Modena, Bologna alla sinistra del fiume Reno e Mantova alla destra del Po. Un'occasione per unire la classica gita fuori porta al gusto e alla scoperta di uno dei prodotti italiani più famosi al mondo.